Composante(s) concernées : Nancy Arts Lettres et Langues

				60	Session unique (sauf pratique d'une langue étrangère)				Paramétra			
N° Semestre	Code	Nature Elément	Nom complet	Crédits Coef.	Modalité de contrôle (EI, EA, ET)	Coef de pondération	Nature de(s) l'épreuve (s)	Nombre d'épreuves	Durée	Note plancher oui/non	Barême	Conservatio n
	Semestre 9											
S9	SI-91		Ecouter, communiquer pour traiter une étude de cas	3	EA	1	écrit	1	1h30 max		sur 20	oui
S9	SI-92	SI	Planifier une séquence d'enseignement (corpus donné)	11	ET	1	écrit	1	3h	non	sur 20	oui
S9	SI-93	SI	Construire un modèle de séance	6	EA	1	oral (sur un dossier écrit)	1	15 mns	non	sur 20	oui
S9	SI-94	SI	Construire un modèle d'évaluation et de remédiation	6	EA	1	dossier en ligne	1		non	sur 20	oui
S9	SI-95	SI	Présenter le projet de mémoire à finalité professionnelle	4	EA	1	oral	1	15 mns	non	sur 20	oui
	Semestre 10											
S10	SI-101	SI	S'entretenir sur une situation d'enseignement/vie scolaire	4	EA	1	oral	1	30 mns max		sur 20	oui
S10	SI-102	SI	Construire une séquence d'enseignement (corpus choisi)	8	EA	1	dossier écrit	1	3h	non	sur 20	oui
S10	SI-103	SI	Retour d'expérience pédagogique	4	EA	1	"oral + observation continue du stage"	1	20 mns	oui	sur 20	oui
S10	SI-104	SI	Entretien professionnel	6	EA	1	oral avec dossier écrit	1	30 mns	non	sur 20	oui
S10	SI-105	SI	Soutenir un mémoire à finalité professionnelle	8	EA	1	"mémoire + soutenance"	2	45 mns	oui	sur 20	oui
				BLOCS DE COMPETENCES								
Année M1	BC1.M1	ВС	Agir dans le sytème éducatif	7	-		-	-	-			
Année M1	BC2.M2	ВС	Construire un cours, le mettre en œuvre, le réguler	41	-		-	-	-			
Année M1	BC3.M3	ВС	Analyser sa pratique et se former	12	-		-	-	-			
				60								

ge APOGEE										
Durée de conservatio n	Note mini de conservatio n	Capitalisatio n								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
		oui								
_		_								