



30/03
2016

JOURNÉE
ARTS & CULTURE
de l'ESPÉ DE LORRAINE

GRAVURE
THÉÂTRE
FILM D'ANIMATION
DANSE
CONCERTS
EXPOSITIONS
ATELIERS

SPEED BOOKING
PATRIMOINE
LIGHT PAINTING



29-30 | MARS
31 | 2016

LES **JOURNÉES** DES
ARTS & DE LA CULTURE
DANS L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

L'édition 2016 des Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur se déroule les 29, 30 et 31 mars 2016. L'Espé de Lorraine participe à cette manifestation nationale en présentant des actions culturelles variées sur ses différents sites le **mercredi 30 mars 2016**. Les étudiants, enseignants et personnels de l'ESPÉ peuvent participer et s'inscrire aux différents ateliers proposés et profiter des spectacles et concerts gratuits.

Bonne journée Arts&Culture !

**POUR VOUS INSCRIRE
À L'UN DES ATELIERS PROPOSÉS,
ENVOYEZ VOTRE CHOIX À CETTE ADRESSE
aurelie.riss@univ-lorraine.fr**



SITE DE NANCY-MAXÉVILLE



CAFÉ-CONCERT > AÏSSATE

13h / Salle à Manger à côté du Préau

Aïssate, auteur-compositrice-interprète, est une fille couleur chocolat, née dans les Vosges de parents mauritaniens issus de la communauté peule d'Afrique de l'Ouest. bercée dans une Afrique vosgienne, elle se forge une identité qui lui permet de chanter en peul dans la forêt et en français sous l'arbre à palabres. Face aux maux d'aujourd'hui, elle dégaine ses mots avec une verve qui marque souvent les esprits.



EXPOSITION > VINCENT GAGLIARDI

Un temps pour l'intime

18h / Le Préau / Vernissage

Vincent Gagliardi est un artiste travailleur, un artiste infatigable. Rien de ce qui touche aux émotions ne lui échappe. Son regard rieur s'arrête sur les déchirures du balatum, sur les bobines de fil multicolores, sur des balais... Avec son petit côté Dada, il nous étonne, nous amuse, réveille des moments de vie en chacun de nous.

LES ATELIERS / à partir de 14h

Pour s'inscrire, envoyer le nom de l'**ATELIER** de votre choix ainsi que le nom du site à Aurélie Eraslan-Riss > aurelie.riss@univ-lorraine.fr

PARTAGEZ VOS COUPS DE CŒUR À LA BU !

SPEED BOOKING 10 participants maximum

Amenez le livre de votre choix pour convaincre en 2 minutes votre interlocuteur !

JEUX DE CULTURE ET DE SOCIÉTÉ 12 participants maximum

Brain Box / La boîte de la langue française / La boîte de la culture geek

PLIAGES SUR LIVRES ET CRÉATIONS 12 participants maximum

Hérissons, huttes africaines, sapins, bonhommes de neige...

DÉCOUVERTE DE LA GRAVURE Animé par Philippe Morlot

Salle E9 / 12 participants maximum

Les participants recevront un corpus de courts textes sur le thème du point et devront imaginer une proposition plastique qui sera gravée sur un cdrom puis imprimée. Ils découvriront ainsi un procédé de gravure : la pointe sèche. Chacun pourra conserver sa matrice (le cdrom) et au moins un tirage (une gravure imprimée sur papier).

FILM D'ANIMATION Animé par Daniel Rubenach

Salles E26 et E15 / 8 participants minimum - 14 maximum

Visionnage d'extraits de films d'animation de référence, des débuts du cinéma à nos jours. Choix d'une technique et réalisation, par les étudiants en binômes, de courts films d'animation, tournés, montés, doublés avec matériel et logiciels grand public. Les productions pourront être diffusées à l'issue de la manifestation.

DANSES TRADITIONNELLES Animé par Guy Hilaire

Self-service le Bergamote / 30 participants maximum

Découverte de danses de différentes régions françaises (hanter dro breton, branle lorrain...), d'Europe et du monde (caribbean mixer d'Amérique du Sud, ma naavou d'Israël...).

THÉÂTRE ET LANGUE ANGLAISE Animé Marie Varcin et Francine Ricci

Salle E3 / 15 participants maximum

Comment mettre en scène une courte nouvelle en anglais ? L'atelier débutera par des activités de relaxation, d'échauffement physique et vocal. Il se poursuivra par la mise en voix et la mise en scène du texte avant de se terminer par sa représentation.

DÉCOUVERTE DES PLACES ROYALES DE NANCY Animé par Éric Thouron

RDV place Stanislas à 14h30 au pied de la statue / 15 participants maximum

Venez découvrir les secrets des célèbres places royales de Nancy ! Découvrez le contexte politique et social de la construction des places Stanislas, de la Carrière et d'Alliance, en relation avec les choix architecturaux et esthétiques de l'époque.

SITE DE METZ-MONTIGNY

CAFÉ-CONCERT / SCÈNE OUVERTE

12h à 13h30 et 15h30 à 16h - Salle de restauration

Cédric Jesionowski, étudiant en deuxième année de master MEEF IDP, assurera en chansons la première demi-heure puis les étudiants et formateurs qui le souhaitent pourront chanter ou jouer de leur instrument préféré !

LES ATELIERS / à partir de 13h30

Pour s'inscrire > aurelie.riss@univ-lorraine.fr



CENTRE POMPIDOU METZ

Animé par Marie-Pierre Gantzer - RDV à 13h30 à l'entrée du Centre Pompidou pour une visite de 2h.

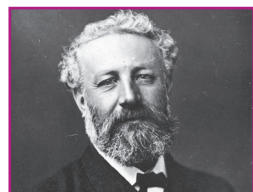
Vous pourrez parcourir l'exposition d'architecture et de maquettes ainsi que l'exposition «Sublime».

THÉÂTRE Animé par Séverine Wirtz, étudiante en M2 Master MEEF

Salle 025-026 / 25 participants maximum

Au cours de cet atelier, les participants pourront s'initier aux techniques de l'improvisation théâtrale.

SITE DE SARREGUEMINES



EXPOSITION > **JULES VERNE : la langue française, langue de l'aventure scientifique / BU**

Cette exposition met en parallèle des extraits de plusieurs chefs-d'oeuvre de Jules Verne et des extraits du journal du CNRS. Elle invite à découvrir de manière ludique l'aventure scientifique au travers de la langue française.

LES ATELIERS

THÉÂTRE Animé par la comédienne Margot Gauer / à 10h

Cet atelier a pour objet de découvrir et de travailler certaines techniques théâtrales (exercices autour de la posture, de la maîtrise de la voix, et de la respiration) qui pourront aider les participants à entrer dans la peau d'un acteur.

SPEED BOOKING / ARTING

PARTAGEZ VOS COUPS DE CŒUR À LA BU AUTOUR D'UN CAFÉ À 14H !

Chaque participant dispose de quelques minutes pour choisir et présenter un livre ou une œuvre d'art qu'il apprécie tout particulièrement.

SITE D'ÉPINAL

AUTOUR DE LA LIBERTÉ D'EXPRESSION



INAUGURATION D'UNE FRESQUE COLLECTIVE

Animé par Hugues Gerbaut et Gilbert Villemin

Accrochage à 16h et vernissage à 18h / Salle A012

L'accrochage de la grande toile réalisée par des enseignants et des étudiants après les attentats de janvier 2015 sera l'occasion de rappeler le contexte et d'expliquer ce projet de création collective.

CRÉATIONS SONORES, VISUELLES ET LIGHT PAINTING

Ateliers animés par Hugues Gerbaut (Salle Audiovisuelle),
Véronique Gaudard (Salle A017) et Régis Trabac (AR13)
vers 16h15

A partir de mots choisis sur le thème de la liberté d'expression, les participants pourront créer des univers sonores et des images lumineuses. Jeux vocaux, bruitages et photographies seront mis en commun à la fin de l'atelier.



SITE DE BAR-LE-DUC

THÉÂTRE ACB - SCÈNE NATIONALE Animé par Philippe Lerat

RDV devant le théâtre, rue Theuriet / 13h30

Venez découvrir l'architecture du théâtre ainsi que ses coulisses et l'ensemble de machinerie. Jean Deloche évoquera l'histoire du genre théâtral et de sa mise en scène, et Charlyne La Duca traitera du théâtre jeune public.



CONCERT > TRIO VOCAL THÉO CITRON

16h30 / École Jean Errard

Le trio vocal Théo Citron présentera son dernier tour de chant autour d'un répertoire fantaisiste : Bobby Lapointe, Les Frères Jacques, Boris Vian...



**UNIVERSITÉ
DE LORRAINE**

espe

Ecole supérieure
du professorat
et de l'éducation
Académie de Nancy-Metz

**LE
PREAU**
ESPACE D'ART ET DE CRÉATION

Chargée de mission Arts et Culture > Christine Deronne

christine.deronne@univ-lorraine.fr

Assistante de projet Arts et Culture > Maud Guély

maud.guely@univ-lorraine.fr

www.espe.univ-lorraine.fr

Crédits > Design et dessin Maud Guély
Aquarelle Olena Kaidash 123 RF