



JOURNÉE
ARTS
CULTURE &

ESPÉ DE
LORRAINE

MERCREDI
04 AVRIL
2018

BAR-LE-DUC
ÉPINAL
METZ-MONTIGNY
NANCY-MAXÉVILLE
SARREGUEMINES



CONCERT FOLK ROCK

OZZY & THE ROASTED COASTS

12h30 > 13h30 / Ouvert à tous

Dans le parc ou salle à manger selon la météo

Ozzy and the Roasted Coasts, ce sont six musiciens qui distillent une musique à la croisée des folklores traditionnels irlandais, breton et écossais, de la country et du rock. Le bodhran, l'accordéon, le fiddle, le bouzouki, le whistle, la cornemuse et le uilleann pipe se mêlent joyeusement à une rythmique des plus électriques, dans une prestation scénique énergique et festive !



EXPOSITION

LES CARRIÈRES - ISABELLE PIERRON

Le Préau / Ouvert à tous

Isabelle Pierron nous plonge au cœur du travail des mineurs des Carrières Solvay. A partir de photos de famille, elle crée d'immenses dessins au fusain réhaussés de bleu, et porte un regard tendre sur ces hommes et ces femmes de ce monde industriel si vivant à l'époque et désormais disparu.



EXPOSITION

NATHALIE NOVI, PEINTRE LITTÉRAIRE

BU du site de Nancy-Maxéville > La Galerie

Ouvert à tous

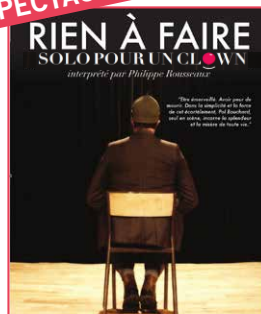
Découvrez des œuvres originales de la célèbre illustratrice Nathalie Novi. Ces dessins sont issus de deux superbes albums : *Trois soeurs* édité chez Gallimard Jeunesse, et *La petite fille et l'oiseau* édité chez Didier jeunesse.

Lecture offerte à 11h30 à la BU > Marie-Claude Hubert fera une lecture d'extraits d'albums de Nathalie Novi (*Merveille des merveilles*, *Yeghvala la belle sorcière*, *Bonnes nouvelles du monde*, *Et si on redessinait le monde*, *Jane Austen*)

LES ATELIERS & SPECTACLES - SITE DE NANCY-MAXÉVILLE

Inscription obligatoire auprès d'Aurélié Eraslan > aurelie.eraslan@univ-lorraine.fr

SPECTACLE



RIEN À FAIRE !

Solo de clown interprété par Philippe Rousseaux

Salle AS3 / 10h30 > 12h00 / Jauge limitée à 70 places

Être émerveillé de vivre. Avoir peur de mourir. Dans la simplicité et la force de cet écartèlement, le personnage de Pol Bouchard, joué par Philippe Rousseaux, seul en scène, incarne la splendeur et la misère de toute vie. Naïf et simple, flirtant à chaque instant avec la mort, le clown accède à une expérience d'une force inouïe qui nous fait entrer en relation avec les hommes, les choses et tout ce qui nous dépasse, et nous fait goûter la saveur de la vie. Chacun est renvoyé à ce qui l'habite au plus fort et au plus profond de son existence.

DANSES TRADITIONNELLES



ENTREZ DANS LA DANSE

Animé par Guy Hilaire.

Salle AS3 / 14h > 17h / 30 participants max.

Découverte de danses de différentes régions françaises (hanter dro breton, branle lorrain...), d'Europe et du monde (caribbean mixer d'Amérique du Sud, ma naavou d'Israël...).

ESCAPE GAME



Visuel > Kamel PEDRO MOUATS

LE LAC DES SIGNES

Initiation à la langue des signes française

Animé par Laetitia Haouaci, Chloé Dargenton, Gaëlle Boucher, Charlène Lamboley et Loreline Barlogis.

Salle E10 et E12

10h > 11h30 / 6 participants max.

14h > 15h30 / 6 participants max.

Chers Détectives, prenez votre courage à deux mains et venez tenter de résoudre le mystère du «lac des Signes». C'est dans un **Escape game** à visée pédagogique que vous allez vous initier à la langue des signes française.

GRAVURE



ATELIER DE DÉCOUVERTE D'UN PROCÉDÉ D'IMPRESSION

Gravure à la pointe sèche sur une plaque de rhenalon puis tirage à la presse de l'épreuve sur papier.

Animé par Philippe Morlot, enseignant-plasticien.

Salle E9 / 13h30 > 16h30 / 12 participants max.

Les participants seront invités à réaliser un monstre par collage à partir de différents fragments d'animaux. Puis, en disposant la plaque de rhenalon (transparente) sur ce collage, ils devront graver ce monstre. Un travail d'intégration dans un décor permettra de finaliser la gravure. L'opération suivante, encre et tirage, permettra d'obtenir une ou plusieurs épreuves de l'estampe réalisée.

SPECTACLE



LILY POPPINS IN LONDON - Cie Le Globe Theatre

Spectacle en anglais s'adressant aux élèves des cycles 2 et 3 de l'école élémentaire et du collège, proposé par Séverine Behra.

14h15 / Salle E15 / Jauge limitée à 50 personnes
Durée du spectacle : 45 minutes

Lily, la fille de la célèbre Mary Poppins, perd son parapluie magique lors d'une ballade à Londres. Elle appelle à la rescousse Murdock Holmes, le petit-petit-petit-petit fils de Sherlock. Ils traversent la Capitale à la recherche de l'objet qui permettra à Lily d'emmener les enfants dans son univers magique avant de s'envoler vers d'autres destinations.



EXPOSITION

NATHALIE NOVI, PEINTRE LITTÉRAIRE

BU du site de Metz-Montigny

Ouvert à tous

Découvrez des œuvres originales de la célèbre illustratrice Nathalie Novi. Ces dessins sont issus de deux superbes albums : *Et si on redessinaît le monde*, édité chez Rue du Monde et *Le musée imaginaire de Jane Austen* édité chez Fabrice Colin.

Des dessins de Nathalie Novi réalisés à partir de textes d'étudiants de l'ESPÉ de Lorraine seront également présentés lors de cette journée Arts&Culture.



CONCERT / SCÈNE OUVERTE

TOUS EN SCÈNES !

Animé en musique par Cédric Jesionowski

14h-16h / Salle des fêtes

Un piano, une guitare, deux micros, une sono, seront à disposition. Étudiants, formateurs, personnels administratifs et techniques sont invités à monter sur scène pour se produire et interpréter un ou deux morceaux au choix. Il est bien entendu possible d'amener tout autre instrument de musique. Allons, tous en scènes !

LES ATELIERS&SPECTACLES DU SITE DE METZ-MONTIGNY

Inscription obligatoire auprès d'Yves MÉDRI > yves.medri@univ-lorraine.fr

ESCAPE GAME



AU SECOURS MON CONCOURS !!

AU SECOURS MON CONCOURS !

Venez réviser de manière ludique et conviviale le concours du CRPE !

BU du site de Metz-Montigny

9h30 (4 personnes)

11h00 (4 personnes)

13h30 (4 personnes)

15h00 (4 personnes)

Résolvez les énigmes (Français, Mathématiques) qui vous permettront de sortir de la bibliothèque en moins de 60 minutes !

BALADE CULTURELLE



©La Conserverie

METZ : À LA DÉCOUVERTE DE LA JEUNE CRÉATION ARTISTIQUE

14h-16h / RDV en ville à Metz / 20 participants max.

Animé par **Susanne Muller**

Parcours de découverte des lieux artistiques et culturels inédits ou peu connus au centre-ville de Metz, avec la visite d'expositions d'étudiants en Arts, organisée à l'occasion des JACES. Au programme : les Archives municipales au *Cloître des Récollets*, *La Conserverie*, le Centre d'art contemporain *Faux Mouvement*, la galerie étudiante *0.15. Essais dynamiques*.

GRAVURE



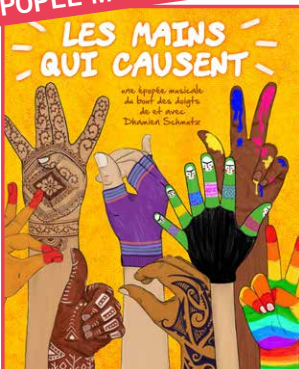
ATELIER DE DÉCOUVERTE D'UN PROCÉDÉ D'IMPRESSION : LA GRAVURE

14h-17h / Salle d'Arts / 18 participants max.

Animé par **Laurence Verdeau**

Vous voulez faire de la gravure ? Ce procédé technique vous attire et vous intimide tout à la fois ? Alors cet atelier est pour vous... Vous serez invités à réaliser un animal hybride en utilisant le procédé du collage qui servira de base à un travail de gravure sur gomme. Vous réaliserez ensuite une déclinaison d'animaux hybrides en mouvement et mis en scène dans des décors réalisés à partir de petits morceaux de dentelle, papier à relief, fil ou laine, feuilles d'arbre fraîchement aplaties, cartonnets à motifs naturels. Ce procédé d'impression manuelle permet plusieurs tirages de l'estampe avec quelques petites variations. Cette activité simple à mettre en place avec des élèves, demande peu de matériel. Des références et des liens aux programmes (cycle 1, 2 et 3) conclura la séance.

ÉPOPÉE MUSICALE



LES MAINS QUI CAUSENT

14h-16h / Salle 024-025/ 30 participants max.

Une épopée musicale du bout des doigts de et par **Dhamien Schmutz**, proposé par **Thierry Morin**.

Je vais vous raconter comment mes mains sont devenues musiciennes. Mes mains à moi, ne s'entendaient pas! Il a fallu les séparer pour qu'elles puissent mieux se retrouver. Après un long voyage, Mano et Mana sont revenues chacune avec une histoire à raconter et de la musique à partager.



EXPOSITION

NATHALIE NOVI, PEINTRE LITTÉRAIRE

BU du site d'Épinal / Ouvert à tous

Découvrez des œuvres originales de la célèbre illustratrice Nathalie Novi. Ces dessins sont issus de superbes albums : *Et si on redessinait le monde*, *Trois soeurs* ou *La Petite fille et l'oiseau*.

LES ATELIERS DU SITE D'ÉPINAL

Contact / Marie THIRIAT > marie.thiriat@univ-lorraine.fr

BALADE INTERSTELLAIRE



PLANÉTIARIUM D'ÉPINAL

Séance de planétarium et atelier de manipulation sur le thème des saisons et incidence des rayons du soleil

**Avec les animateurs du Planétarium et Anne Bonhomme.
8h30 > 12h30 / 20 participants max.**

Les étudiants participeront, de façon active, à un atelier de manipulation durant lequel ils devront émettre et tester leurs hypothèses sur l'origine des saisons sur Terre. Puis, ils assisteront à une séance de découverte du ciel étoilé sous le dôme du planétarium qui se terminera par la projection d'une vidéo immersive.

ART



AVENTURE PLASTICIENNE

Animé par Hugue Gerbaut.

20 participants max.

Faites confiance à Hugue Gerbaut et laissez-vous surprendre dans un atelier dédié aux arts visuels.

SENSATIONS



LE LABYRINTHE MAGIQUE

Animé par Régis Trabac et Véronique Gaudard

20 participants max.

Construire un espace visuel, tactile et sonore, afin d'offrir au voyageur un parcours ludique de découvertes et de sensations multiples.

PARCOURS AU CŒUR DES IMAGES

Animé par Myriam Laurent. **20 participants max.**

Visite 1 : ateliers de 14h à 15h

Visite 2 : Musée de 15h15 à 16h15

1/Visite de l'imagerie d'Épinal : découvrez son histoire, ses machines anciennes toujours en activité, les étapes de la fabrication des images et le magasin où les documents anciens font de l'œil aux créations contemporaines

2/Visite du Musée de l'imagerie : ses images populaires sont mises en regard avec d'autres formes d'art issues de la peinture, de la photographie, de la sculpture, de la publicité, de la caricature ou de la bande dessinée... Conçue comme un livre ouvert, cette exposition permanente vous donnera sans aucun doute l'envie d'en tourner les pages.



EXPOSITION

NATHALIE NOVI, PEINTRE LITTÉRAIRE

BU du site de Bar-le-Duc / Ouvert à tous

Découvrez des œuvres originales de la célèbre illustratrice Nathalie Novi. Ces dessins sont issus de trois superbes albums : *Et si on redessinaît le monde*, *Trois sœurs* et *La Petite fille et l'oiseau*.

LES ATELIERS&SPECTACLES DU SITE DE BAR-LE-DUC

Contact / Philippe Lerat > philippe.lerat@univ-lorraine.fr

THÉÂTRE



Accueil, présentation de la Scène nationale, de ses missions et de ses liens avec le monde scolaire. Visite commentée du théâtre, l'un des derniers construits en France.

BOULOU DÉMÉNAGE de Julie Annen (théâtre d'objets) / Cie PAN /

8h30 > 12h30 / Le Théâtre/Scène nationale, rue André Theuriet / Le spectacle sera suivi d'un bord plateau avec les comédiens

“Un déménagement, quel chamboulement! Surtout lorsqu'on n'a que six ans et des poussières. Sur une scène encombrée de cartons, trois comédiens donnent vie à l'histoire d'un petit garçon, Boulu et de sa famille quittant leur Belgique natale pour commencer une nouvelle vie, ailleurs... Les matériaux du déménagement deviennent le vocabulaire de ce spectacle qui allie théâtre d'objets, théâtre de marionnettes et théâtre choral pour restituer avec humour et sensibilité le vécu d'un enfant face à l'inconnu.”

MUSÉE



©G.Ramon/grpress.com.

A LA RECHERCHE DU DÉTAIL AU MUSEE.

13h30 > 15h30 / Musée Barrois / Esplanade du château

Que voyez-vous lorsque vous venez au musée? Un jeu à pratiquer en équipe vous sensibilisera aux détails des oeuvres. Reconnaître le détail c'est aussi apprendre à voir.

POÉSIE & CHANSON



ÉRIC FRASIAK

15h30 > 17h30 / Salle de Musique de l'école Jean Errard /Une rencontre avec FRASIAK

Une rencontre, ponctuée de chansons, avec un auteur-compositeur exigeant de la scène contemporaine. Depuis de nombreuses années, Eric Frasiak cultive un univers à la fois nostalgique et militant où paroles et musiques servent à mordre sur le monde. La chanson relève-t-elle de l'attitude poétique ?

Sur le site de Sarreguemines, les JACES 2018 seront consacrées à la période gallo-romaine et menées en partenariat avec le Parc archéologique européen de Bliesbruck-Reinheim.

MERCREDI 4 AVRIL 2018



Vue aérienne du Parc archéologique européen de Bliesbruck-Reinheim © CG57-Bliesbruck, 4 Vents

Centre Holderith (BU du site de Sarreguemines)

14h > visite commentée de l'exposition
Exposition d'objets de la vie quotidienne gallo-romaine, de photographies et de textes explicatifs, prêtés par le parc archéologique européen de Bliesbruck-Reinheim.

14h30 > série de courts exposés sur la genèse, l'offre pédagogique et la dimension transfrontalière du parc.

JEUDI 5 AVRIL 2018

Parc archéologique européen de Bliesbruck-Reinheim

Visite commentée de l'exposition du Centre Holderith puis présentation du parc et de ses activités pédagogiques et transfrontalières, dans le cadre d'une série d'interventions.

INTRODUCTION SUR LA GENÈSE DU PARC par Jean-Paul PETIT

OFFRE PÉDAGOGIQUE DU PARC par Dimitri MATHIOT

10h> Visite guidée du Parc archéologique de Bliesbruck

12h> Déjeuner pique-nique sur le Parc

14h> Atelier d'écriture antique et d'élaboration de fresques, animé par les scientifiques du parc.

L'édition 2018 des Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur se déroule les 3, 4 et 5 avril 2018.

L'ESPÉ de Lorraine participe à cette manifestation nationale en présentant des actions culturelles variées sur ses sites de formation **mercredi 4 avril 2018**.

Étudiants, enseignants et personnels de l'ESPÉ sont invités à s'inscrire aux différents ateliers proposés et profiter des spectacles et concerts gratuits.

Bonne journée Arts&Culture !

