



PRINTEMPS 2021

*Maëva Laquerbe, étudiante en M2 MEEF 1<sup>er</sup> degré (site de Bar-le-Duc), a assuré des médiations au sein des écoles de Void-Vacon (55), dans le cadre de son stage au Centre d'Information Europe Direct Lorraine Grand Est (mars 2021)*

- ▶ Agenda / 2
- ▶ Vie de l'Institut / 3
- ▶ Le nouveau Master MEEF 4 & 5
- ▶ Formation & Recherche / 6
- ▶ Culture & Sciences / 7
- ▶ Vie de l'Institut / 8



## ÉDITO



La nouvelle offre de formation initiale des enseignants proposée par l'INSPÉ de Lorraine a été validée par les différentes instances universitaires. Une course de longue haleine se poursuit et se renforce pour opérationnaliser le programme de formation pour la rentrée de septembre 2021, sachant que dès maintenant, il faudra engager l'affectation des étudiants sur les nouveaux dispositifs de stages contractuels et de pratique accompagnée en M2.

Plutôt que de dire une nouvelle fois l'incertitude, la difficulté et la lourdeur de la période pour toutes les personnes impliquées dans cette course, je préfère proposer à la réflexion de chacun quelques mots de Philippe Meirieu, qui était récemment présent à Nancy, pour un séminaire de travail sur l'autorité et l'identité professionnelle.

Philippe Meirieu disait donc en fin de dialogue, répondant à une question qui ouvrait la réflexion sur le rôle de l'enseignant dans la société d'aujourd'hui : « C'est vrai, il y a une forme de concurrence déloyale, en tout cas réelle, entre une sur-stimulation qui détruit l'attention et qui fait de nos enfants des espèces de consommateurs compulsifs et puis notre travail, qui est de donner envie de partager les savoirs, de ne pas se réaliser dans la consommation de l'épuisable, mais dans le partage de l'inépuisable. C'est cela l'enthousiasme dans lequel nous devons embarquer nos élèves. »

Et de conclure le séminaire : « Je suis toujours préoccupé de savoir quel monde nous allons laisser à nos enfants, mais je suis aussi préoccupé de savoir quels enfants nous allons laisser au monde. Est-ce que nous laisserons au monde des enfants qui seront à la course pour posséder le dernier gadget ou est-ce que nous laisserons au monde des enfants qui seront heureux de partager ce qu'ils auront découvert avec les autres ? Probablement un peu des deux, mais nous, nous avons la responsabilité, et c'est enthousiasmant effectivement, de faire partager et partager avec nos élèves l'enthousiasme de la découverte et le plaisir de la recherche intelligente et exigeante à la fois. »



**Fabien SCHNEIDER**  
Directeur de l'INSPÉ de Lorraine

## AGENDA

### AVRIL - JUILLET 2021

- mars > mai** **Exposition "In this hidden place" Noël Varoqui**  
Le Préau (Maxéville) et dans 4 BU de l'INSPÉ
- 07/04** **JACES : Journée Arts & Culture de l'Enseignement Supérieur**
- 09/04** **Conseil d'Institut**
- 12/04 > 16/04** **IHM - Colloque international francophone sur l'Interaction Homme-Machine (en ligne)**
- 15/04** **Master MEEF 2021-2022**  
Ouverture de la campagne de candidatures en master MEEF, dans les 5 parcours de M2 de la mention "Pratiques et Ingénierie de la Formation", en formation initiale comme en reprise d'études : Éducation et Pratiques inclusives (EPI), Pratiques Numériques en Éducation (PNE), Éthique et pratiques de l'enseignement (EPE), Ingénierie de la Formation de Formateur (IFF), Ingénierie Pédagogique (IP)
- 26/04 > 07/05** **Pause pédagogique INSPÉ de Lorraine**
- 17/05** **Master MEEF 1<sup>er</sup> degré Professorat des Écoles 2021/22**  
Date limite de réception des dossiers de candidature
- 21/05** **Conseil d'Orientation Scientifique et Pédagogique**
- 26/05** **Laurence Corroy : "Pratiques numériques adolescentes, des questionnements à prendre en compte dans le cadre scolaire en éducation aux médias"**  
Cycle "Fait didactique et éducation à" / 14h-16h
- 04/06** **Commission Locale d'Hygiène, de Sécurité et des Conditions de Travail**
- 09/06** **RDV de L'INSPÉ : "Accompagner les étudiants en stage : outils pratiques et fondements conceptuels"**
- 25/06** **Conseil d'Institut**
- 04/06 > 26/06** **Exposition "Écotopia"**  
Avec des œuvres de Jean Chauvelot, en partenariat avec les 3 FRAC du Grand Est et 14 lycées agricoles du Grand Est. Lancement de la bande dessinée *Écotopia*, conçue par Jean Chauvelot et Céline Kriebs
- 30/06** **RDV de L'INSPÉ**  
*"Ornières et attraites des chemins vers l'humanité numérique... entre enlisements et aspirations, entre nécessités et promesses"*



Pour des infos en temps réel sur les évènements se déroulant à l'INSPÉ, suivez-nous également sur les réseaux sociaux [Facebook](#) & [Twitter](#).



NOUVEAU : retrouvez l'INSPÉ de Lorraine sur [LinkedIn](#) et la Maison pour la science sur [Instagram](#).



## Trois arrivées, un départ et un retour

Bienvenue à :

- **Marie-José Morel** : elle assure désormais l'accueil et le standard sur notre site de Nancy-Maxéville.
- **Antoine Galvez** : il arrive de la Direction Départementale des Territoires des Vosges et nous rejoint pour prendre les fonctions de chef des services administratifs et techniques du site d'Épinal, en remplacement de François Bihry.
- **Dominique Miericke** : il vient renforcer l'équipe de restauration du site de Nancy-Maxéville.
- Bienvenue également à **Élodie Houde** qui revient à la BU de notre site de Nancy-Maxéville.

Enfin, nous souhaitons de nombreuses satisfactions à **Florence Collomb** qui a quitté notre service informatique pour rejoindre la Faculté des Sciences et Technologies de Vandœuvre-lès-Nancy.

## Se retrouver... hors-les-murs !

Dans le cadre de l'atelier de polyvalence (UE 820), une douzaine d'étudiants de M1 de l'INSPÉ du site de Metz-Montigny ont renoué avec le présentiel et se sont rendus à la cathédrale de Metz pour étudier ce monument avec leur enseignante Muriel Scharff. Ils ont eu l'occasion de découvrir les étapes de la construction de la cathédrale (300 ans d'histoire de 1220 à 1520), de comprendre l'architecture gothique qui a permis de construire des bâtiments en hauteur et de créer de grandes verrières. Ne surnomme-t-on pas la cathédrale de Metz « la lanterne du bon Dieu »... Ils ont également côtoyé des vitraux anciens comme ceux d'Hermann de Münster, de Valentin Bousch et d'autres plus contemporains de Jacques Villon et Marc Chagall.



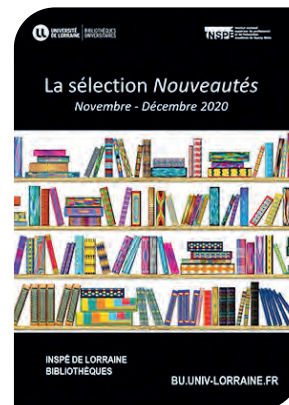
Le projet de la visite est de préparer des activités numériques pour des élèves de CM à partir de cet édifice médiéval. Malgré le froid sibérien de l'après-midi du 11 février, tous ont apprécié cette sortie qui les a plongés durant 2h30 au cœur du patrimoine local. Merci à Christiane Denier, professeure d'histoire-géographie à la retraite, passionnée d'architecture, pour la qualité de ses commentaires.

## Les BU INSPÉ à votre service

À distance, les BU continuent à vous accompagner.

Les services de retrait de documents et de réservation de place individuelle de travail sont ouverts, sur RDV : <http://rdv.univ-lorraine.fr/bibliotheque/>

Depuis octobre 2020, les BU INSPÉ Lorraine ont honoré plus de 500 rendez-vous.



Elles restent à disposition pour tout aide à la recherche documentaire : <https://bu.univ-lorraine.fr/contact>

### La sélection "Nouveautés"

Les BU INSPÉ Lorraine vous proposent désormais une sélection bimestrielle de leurs nouveautés à retrouver sur le site web de l'INSPÉ, rubrique BU :

<http://inspe.univ-lorraine.fr/les-bibliotheques-universitaires>

## IREM de Lorraine : fin de mandat pour André Stef

André Stef, enseignant-chercheur en mathématiques à l'Université de Lorraine, finit son 2<sup>ème</sup> mandat à la direction de notre Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques. C'était l'occasion de revenir sur le rôle de cet Institut à part dans le paysage universitaire.

Retrouver l'interview d'André Stef en ligne dans factuel : <http://factuel.univ-lorraine.fr/node/16446>



## Journée d'information MEEF

Après ORIACTION, contraintes COVID obligent, ce sont les modalités de nos traditionnelles Portes Ouvertes qu'il a fallu réinventer cette année encore. Le public (notamment des étudiants de licence et des professionnels en projet de reprise d'études) a cependant répondu présent, même à distance et en ligne, le 13 février dernier : les visioconférences thématiques ont rassemblé plus de 560 personnes tout au long de la matinée et près de 80 appels téléphoniques ont été traités. Certaines conférences peuvent être réécoutées : <http://u2l.fr/meef-2021>

# LE NOUVEAU MASTER MEEF

## Vers un "manifeste de la formation des enseignants en Lorraine"



Dans ce deuxième article, "Le Tracé" vous propose d'aborder la **réforme du master MEEF** qui sera mise en œuvre en Lorraine dès septembre 2021.

Suite à la loi « Pour une École de la confiance » de 2019, l'INSPÉ de Lorraine a fait le choix d'investir de manière novatrice la réforme de son offre de formation en cohérence avec les directives ministérielles et les choix de l'Université de Lorraine. L'idée est de **mettre en œuvre la réforme nationale tout en installant une "approche par compétences"**, et ce, dans toutes les mentions et tous les parcours du master MEEF.

## Vers le professorat des écoles : une formation initiale repensée

**À la rentrée 2021-2022, la Mention 1<sup>er</sup> degré est restructurée, afin de renforcer la cohérence et la qualité des formations proposées.**

Conformément à la réforme de la formation des enseignants et en lien avec le mouvement d'une réorganisation de la formation master MEEF en formation par compétences, le master MEEF 1<sup>er</sup> degré est profondément restructuré.

Cette restructuration se fait sur la base d'une identification de blocs de compétences dont l'acquisition est l'objectif du master. Ceux-ci sont au nombre de trois :

- l'étudiant-professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'Éducation nationale,
- l'étudiant-professeur polyvalent, efficace dans la transmission des savoirs fondamentaux et la construction des apprentissages,
- l'étudiant-professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel.

Pour acquérir ces compétences, l'étudiant bénéficiera d'une formation en alternance. Celle-ci comprendra des formations disciplinaire, didactique, pédagogique, déontologique et éthique. L'étudiant effectuera 18 semaines de stage réparties sur deux ans selon différentes modalités.

L'acquisition de ces blocs de compétences, qui prépare à l'exercice du métier, est nécessaire à l'obtention du diplôme de master MEEF mention 1<sup>er</sup> degré et donne les meilleures chances pour la réussite au CRPE.

### En savoir plus :

Retrouvez ici les témoignages de diplômés de ces parcours : <https://vimeo.com/inspedelorraine>

Descriptif des parcours et modalités de candidatures : <http://inspe.univ-lorraine.fr/actualite/vers-le-master-meef>

Candidatures depuis le 15 mars et avant le 17 mai 2021 pour la rentrée 2021-2022 : <https://ecandidat.univ-lorraine.fr>

## Pratiques et Ingénierie de la Formation : 5 parcours de M2 MEEF

**À la rentrée 2021-2022, la Mention *Pratiques et Ingénierie de la Formation* est restructurée, afin de renforcer la cohérence et la qualité des formations proposées. Elle permet à certains publics de valider en un an un master MEEF.**

L'INSPÉ de Lorraine poursuit son objectif de proposer une **formation continue diplômante de haut niveau** en lien avec les questions professionnelles et de recherche les plus vives pour l'enseignement, l'éducation et la formation au XXI<sup>ème</sup> siècle.

Il maintient également un parcours proposé **aux étudiants de 1<sup>ère</sup> année de master MEEF qui souhaitent réorienter leur projet professionnel vers l'ingénierie pédagogique**. Ce dernier parcours se conclut à ce jour par un taux d'embauche élevé (85 % à 6 mois).

La Mention se déploiera à partir de la rentrée 2021 en 5 parcours ; les 4 premiers relèvent majoritairement de la formation continue et notamment pour les personnels de l'Éducation nationale ; le dernier est particulièrement recommandé aux étudiants de master en formation initiale :

- **Éducation et Pratiques Inclusives (EPI)**
- **Pratiques Numériques en Éducation (PNE)**
- **Éthique et Pratique de l'Enseignement (EPE)**
- **Ingénierie de la Formation de Formateurs (IFF)**
- **Ingénierie Pédagogique (IP)**

Les nouvelles directives concernant le *continuum de formation* et le *développement professionnel* mènent à une collaboration toujours plus étroite entre la MIFOR de l'Académie de Nancy-Metz et la Mention PIF de l'INSPÉ de Lorraine pour la préparation des certifications **CAFIPEMF** et **CAFFA**. Dans ce cadre, il a été convenu que les lauréats aux certifications ayant suivi la formation en Lorraine pourront bénéficier d'une dispense d'un bloc d'enseignement correspondant à 6 ECTS lors de l'inscription dans l'un des parcours de la mention PIF du master MEEF.

### En savoir plus :

Retrouvez ici les témoignages de diplômés de ces parcours : <https://vimeo.com/inspedelorraine>

Descriptif des parcours et modalités de candidatures : <http://u2l.fr/meef-pif>

Candidatures dès le 15 avril prochain pour la rentrée 2021-2022 : <https://ecandidat.univ-lorraine.fr>

## Les stages : nouvelles modalités en master MEEF

Le master MEEF est un master professionnalisant ; les stages des 3 mentions 1<sup>er</sup> degré, 2<sup>nd</sup> degré et Encadrement Éducatif sont donc indispensables et obligatoires tout au long de la formation. Ils permettent une découverte du métier et une prise de responsabilité progressive pour l'acquisition des compétences attendues des enseignants, des CPE et de tout professionnel de l'éducation et de la formation.

### PRINCIPES GÉNÉRAUX

18 semaines de stage, en France ou à l'étranger, sont prévues dans la formation et sont réparties comme suit:

- **En M1** : 7 semaines
- **En M2** : 12 semaines (dont 1 libérée avant les épreuves des concours, placées désormais en fin de M2)
- **La 1<sup>ère</sup> année de master** intègre un équivalent de 6 semaines de stages pour initier l'alternance et un équivalent d'une semaine pour tester la responsabilité pédagogique. Cette responsabilité pourra se doubler d'une responsabilité administrative dans le cadre d'un contrat rémunéré si les conditions s'y prêtent.
- **La 2<sup>ème</sup> année de master** se diversifie par la nature de l'alternance : les étudiants de 2<sup>ème</sup> année se répartiront ainsi sur 4 types de stages.

#### Au sein de l'Éducation nationale : 12 semaines de stage (pleines ou en équivalent)

- 8h/semaine (étudiants AED en contrat de préprofessionnalisation)
- Tiers-temps de Pratique en responsabilité (avec contrat de travail de 12 mois consécutifs)
- Tiers-temps de Pratique accompagnée (sans contrat de travail)

#### Hors Éducation nationale :

- 12 semaines pleines avec contrat de travail dans une structure d'accueil (selon les opportunités locales, nationales ou internationales).

### 1<sup>ER</sup> DEGRÉ – PROFESSORAT DES ÉCOLES

#### - En M1 : Stage d'observation et de pratique accompagnée

*Calendrier :*

1 semaine en septembre, 1 semaine en novembre, 2 semaines en janvier.

En février-mars, stage de 6 semaines de pratique accompagnée à mi-temps ; les deux dernières semaines sont en responsabilité pédagogique et ont comme objectif d'évaluer la compétence de l'étudiant à faire classe.

#### - En M2 : Stage équivalent à 12 semaines, réparti sur l'année selon les différentes formes possibles d'alternance.

Les étudiants sont libérés sur 4 journées de stage pour passer les épreuves du CRPE.

Pour la forme principale de stage à tiers-temps :

En pratique en responsabilité - une à deux journées par semaine sur l'année + 1h-2h autres activités + 1 semaine complète en novembre, puis 2 semaines en janvier & février.

En pratique accompagnée : une à deux journées par semaine sur l'année + 1 semaine complète en novembre, puis 2 semaines en janvier & février.

### PRATIQUES & INGÉNIERIE DE LA FORMATION

Seul le parcours Ingénierie Pédagogique comprend un stage d'observation d'une semaine en décembre, suivi d'un stage long obligatoire (de 2 à 6 mois au cours du second semestre), véritable tremplin à l'employabilité du futur diplômé.

Dans le parcours Ingénierie de la Formation de Formateurs, l'obligation de stage dépend du statut de l'étudiant (formation initiale ou reprise d'études).



### 2<sup>ND</sup> DEGRÉ & ENCADREMENT ÉDUCATIF-CPE

#### - En M1 : Stage d'observation et de pratique accompagnée

*Calendrier :*

2 semaines en septembre, puis 2 semaines en novembre.

En février-mars, stage de 6 semaines de pratique accompagnée à mi-temps ; les deux dernières semaines sont en responsabilité pédagogique et ont comme objectif d'évaluer la compétence de l'étudiant à exercer le métier d'enseignant ou de CPE.

#### - En M2 : Stage équivalent à 12 semaines, réparti sur l'année selon les différentes formes possibles d'alternance.

Les étudiants sont libérés sur 3 journées de stage pour passer les épreuves des concours (CAPES - CAPLP - CACPE) :

- 2<sup>nd</sup> degré hors EPS, D-OC et CPE : stage filé 6h/semaine les lundis matin et vendredis
- Documentation : stage filé 12h/semaine (10h + 2h relations avec l'extérieur) les lundis matin et vendredis
- EPS : stage filé 6h/semaine mercredis matin et vendredis + 3h/semaine mercredis après-midi du 1<sup>er</sup> trimestre pour les contractuels
- CPE : 12 semaines temps plein.

Dans le prochain numéro du *Tracé* : zoom sur les mentions 2<sup>nd</sup> degré et Encadrement Éducatif.

# FORMATION & RECHERCHE

## Learning & teaching english...with puppets !



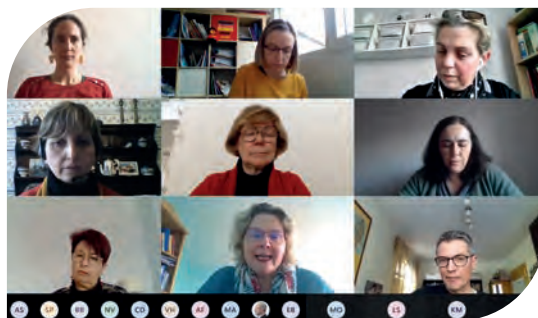
De très loin et à distance : c'est ainsi que s'est déroulé le nouvel atelier de polyvalence "**prendre confiance à l'oral en anglais avec des marionnettes**" (à l'initiative d'Hélène Erickson) : chacun chez soi en Lorraine et à 8500 km sur *Teams* avec la marionnettiste américaine Caroline Reck (photo), depuis l'atelier de son "*Glass Half Full Theatre*" situé à Austin au Texas. Caroline a initié les étudiants à la prise en main de marionnettes de plusieurs types : objets, marionnettes chaussettes, marionnettes à gaine, et aux principes fondamentaux de l'art marionnettique. Autant de compétences bien utiles pour les séances de langues à l'école. Des saynètes en anglais seront réalisées sous forme de capsules vidéo.

## DU Allemand

Bienvenue aux inscrit/e/s du nouveau Diplôme d'Université "*Pratiquer et enseigner l'allemand à l'école, au collège et au lycée*" proposé à l'INSPÉ. Déjà enseignants en poste non spécialistes, 2 groupes de 13 collègues (1<sup>er</sup> degré et 2<sup>nd</sup> degré) se sont engagés pour l'année civile 2021 et ont commencé leur formation en janvier dernier, à distance pour le moment.

Responsabilité pédagogique : [severine.behra@univ-lorraine.fr](mailto:severine.behra@univ-lorraine.fr)

En savoir plus : <http://u2l.fr/inspe-du-allemand>



## Publications

### Marie-France Amara

Marie-France Amara, enseignante-chercheuse en Langues et littérature françaises (INSPÉ de Lorraine, CREM / équipe *Praxitexte*) a publié "*L'Heure du conte ou de l'écrit à la parole*" dans la revue *Cahiers de Littérature Orale* aux Presses de l'Inalco. Lire l'article : <https://journals.openedition.org/clo/7807>

### Guy Hilaire

Guy Hilaire, docteur en histoire médiévale, professeur d'histoire-géographie à l'INSPÉ de Lorraine et Délégué Départemental de l'Éducation nationale, vient de publier son troisième ouvrage : "*Neufchâteau, la médiévale*". Le livre montre que la ville est, au début du XIV<sup>ème</sup> siècle, l'une des plus importantes de Lorraine et présente la pluralité de ses fonctions : politique, militaire, économique et religieuse.



## CitéPhilo

Eirick Prairat a récemment participé à une conférence organisée dans le cadre de CitéPhilo (Lille, Hauts-de-France) avec Jean-François Rey, agrégé et docteur en philosophie, professeur honoraire à Lille sur le thème "*Éduquer avec tact*". La discussion est disponible en ligne : <http://u2l.fr/cite-philo>

Vous pouvez également retrouver sur *The Conversation France* toutes les contributions récentes d'Eirick Prairat (et ses publications en BU) : <http://u2l.fr/prairat>

## Forum Académique du Numérique 2021

Le 17 février dernier, Canopé Grand Est, la Direction Académique au Numérique Éducatif (DANE), les 4 DSDEN de l'académie de Nancy-Metz et l'INSPÉ de Lorraine ont coorganisé en distanciel le Forum Académique du Numérique (FAN) sur le thème "*Hybridation de la formation et de l'enseignement*". Sébastien Maître (directeur des Ateliers Canopé 54 et 55), Gilles Leuvrey (INSPÉ de Lorraine) et Jean-Albert Foffano (DAN adjoint) ont accueilli les participants. Ensuite, Jean-Luc Bergéy (INSPÉ de Lorraine) et Fabien Emprin (Université de Reims) ont donné une conférence intitulée respectivement "*Hybridation : pédagogie inversée, renversée, bouleversée ?*" et "*Enseigner et former à distance, pistes de réflexions*".

L'après-midi était dédiée à des ateliers proposés, entre autres, par les 20 étudiants de master MEEF parcours PEPA de l'option "*Éducation au et par le numérique*" proposée par Carole Saleur et Christophe Prévot. De nombreuses pistes d'usage pédagogique du numérique ont été présentées, de quoi irriguer la pratique de chacun des 250 participants.



## CULTURE

### Éclosion de jeunes artistes d'art contemporain au Préau



En février 2021, près de 80 élèves de l'école Vautrin sont venus visiter la magnifique exposition *Floraisons Nocturnes* de Loren Capelli, la plasticienne et autrice en résidence à l'INSPÉ de Lorraine en janvier et février. Ils ont pu découvrir ses œuvres sensibles dessinées au fusain, des grands dessins de *Belles de Nuit*. Ses fleurs ont la particularité de s'ouvrir au coucher du soleil, à l'image de l'artiste qui travaille lors de ses nuits d'insomnies...

C'est sur ce thème floral nocturne que Maud Guély, la curatrice de la galerie *Le Préau*, les a invités à suivre un atelier d'art où chacun a pu créer une fleur graphique ou encore tester la technique du fusain. Les classes, divisées en deux groupes afin de respecter les normes sanitaires actuelles, ont également suivi une médiation et échanger avec la guide du *Préau* Joanna Heng. Cette visite s'est conclue par une lecture du livre de l'artiste *Cap !* qui a obtenu en 2020 deux prestigieux prix littéraires. Merci aux enseignants



Joanna Heng, médiatrice du Préau, présente l'exposition aux élèves de CM1 de Paul Cambrésy (école André Vautrin à Maxéville)



et aux élèves de l'école primaire André Vautrin de Maxéville de renouveler leurs visites au *Préau*, et à très bientôt !

Pour leur prochaine visite, les élèves pourront découvrir en avril une exposition du peintre meusien Noël Varoqui qui réalise d'immenses tableaux de forêt peints à l'huile ! Cette exposition est également déployée dans les BU de l'INSPÉ pour les *Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES2021)*.

### Tout pour la culture !



Un atelier convivial

Dans le respect des règles sanitaires, les élèves de CM2 de Véronique Mazelin de l'école élémentaire Braconnot de Nancy, ont pu participer à une matinée de sensibilisation à l'art contemporain en novembre dernier. Organisée par Joanna Heng et Jérémie More, étudiants en master 2 MEEF *Ingénierie Pédagogique* : « Notre défi était de créer une activité adaptée à un jeune public autour de l'art contemporain, parfois considéré comme difficile d'accès ». Au programme : une médiation autour de l'exposition "*Séquences*" de Baptiste Verdoliva à la galerie *Le Préau* et un atelier artistique.

Pendant qu'un premier groupe visitait l'exposition grâce à un livret spécialement conçu pour l'occasion, le second participait à un atelier d'arts plastiques, visant à familiariser les élèves avec la technique d'impression utilisée dans l'exposition.

« L'alliance de la visite et de la pratique ont permis aux élèves de s'impliquer d'avantage », affirment les deux étudiants. En effet, la visite s'est déroulée dans le calme et la bonne humeur tandis que l'atelier a canalisé leur énergie, en les laissant s'exprimer et expérimenter ce qu'ils avaient ressenti à la vue des oeuvres de Baptiste Verdoliva.

Les élèves sont rentrés chez eux avec leurs œuvres afin de garder une trace de cette matinée pas comme les autres, dont seul l'accès essentiel à la culture a le secret.

## SCIENCES

Pierre Léna, professeur émérite (Observatoire de Paris & Université de Paris et membre de l'Académie des Sciences), & Jean-Paul Rossignon, directeur de la Maison pour la Science en Lorraine, ont récemment co-écrit un article intitulé "Débat : Pour transmettre le goût des sciences, si l'on repensait la formation des enseignants ?"

À retrouver sur *The Conversation France* > <http://u2l.fr/gout-des-sciences>

Cet article a été écrit dans le cadre du Forum national "*Activons les sciences en classe !*" organisé en ligne par la Fondation *La main à la pâte* le 27 mars.



## Nancy-Maxéville : Visite du Recteur

À l'occasion de la reprise de certains cours en présentiel en février dernier, notre Directeur Fabien Schneider et le Recteur Jean-Marc Huart ont échangé avec des étudiants pendant des cours de français, mathématiques et d'usages du numérique.



Étudiants en master MEEF et professeurs heureux de se retrouver.

À la fois étudiants de M2 et professeurs des écoles stagiaires depuis la rentrée de septembre, ils ont pu discuter de leurs difficultés actuelles mais aussi de leur satisfaction d'être entrés dans le métier.

## Metz-Montigny : travaux et accessibilité

Attendue depuis longtemps, l'accessibilité aux Personnes à Mobilité Réduite est désormais une réalité sur notre site de Metz-Montigny. Ascenseurs extérieurs et intérieurs, aménagements des escaliers, c'est bien l'ensemble du bâtiment qui est désormais accessible à tout public.

Les travaux qui ont duré plusieurs mois ont été réalisés en coordination avec la Direction du Patrimoine Immobilier de l'Université de Lorraine.

## Bar-le-Duc : signalétique



Dans le cadre de la rénovation générale de la signalétique de nos différents bâtiments en Lorraine, c'est notre site meusien, partagé avec des services du Conseil Départemental de la Meuse, qui a vu sa nouvelle signalétique installée dès janvier dernier.

## Entendu !

Les derniers épisodes de notre série de podcasts "Entendu!" sont en ligne : Divina Frau-Meigs : "Désordres de l'information et nouveaux enjeux de l'éducation aux médias et à l'information" ; François Jost & Sylvie Pierre : "Médias : pourquoi tant de haine" ; Nicolas Hubé & Ysé Vauchez : "Éduquer l'éducateur : les paradoxes de l'éducation aux médias et à l'information", ainsi qu'une conférence de Philippe Meirieu. Ces enregistrements vous sont présentés enrichis de bibliographies préparées par les équipes des BU de l'INSPÉ de Lorraine : <http://u2l.fr/entendu>

Le Tracé // n°85 - Printemps 2021 (prochain numéro : été 2021)

**Directeur de la publication :** Fabien Schneider

**Rédactrice en chef :** Marie L'Étang

**Conception graphique, suivi de réalisation et de fabrication :** Anne-Sophie Berné

**Merci au comité de rédaction et aux contributeurs de ce numéro :** Vincent Battu, Mahmoud Belhaddad, Séverine Behra, David-Olivier Comte, Julien Drapier, Emmanuel De Barros, Corinne Durand, Hélène Erikson, Maud Guély, Joanna Heng, Guy Hilaire, Laurent Husson, Maëva Laquerbe, Jérémie More, Christophe Prévot, Fabienne Rondelli, Jean-Paul Rossignon, Muriel Scharff, Nathalie Sevilla, Florence Soriano-Gafiuk, André Stef.

**Relecture :** Aurélie Himber.

**Crédits photos :** Centre d'Information Europe Direct Lorraine Grand Est (couverture), INSPÉ de Lorraine, sauf mention contraire.

**Impression :** Imprimerie Moderne - ISSN : 1639-1896 - **Dépôt légal :** 2021.

**Contact :** [inspe-servicecommunicationculture-contact@univ-lorraine.fr](mailto:inspe-servicecommunicationculture-contact@univ-lorraine.fr)

INSPÉ de Lorraine (Université de Lorraine) 5 rue Paul Richard 54320 Maxéville



Lecture, culture, prévention des risques, et si l'éducation était la meilleure arme pour affronter l'avenir?

L'avenir des enfants dépend de ce que nous leur aurons appris et des valeurs que nous leur aurons transmises. Voilà pourquoi, à la MAIF, nous créons régulièrement des outils éducatifs qui facilitent les apprentissages fondamentaux.

Retrouvez-les sur [www.devenir-enseignant-maif.fr](http://www.devenir-enseignant-maif.fr)

La MAIF dans votre académie

Villers-lès-Nancy : 03 83 41 62 00

Verdun : 03 29 86 99 00

Metz : 03 87 65 81 00

Épinal : 03 29 69 11 30

