

## Master MEEF, mention PIF

### Parcours DIPEA

#### « Design et Ingénierie Pédagogique pour l'Expérience d'Apprentissage »

DIPEA forme aux métiers, encore récents et toujours en émergence, de l'ingénierie et du design pédagogique.

Les professionnelles et professionnels de ces secteurs ont en commun leurs capacités à créer ou à améliorer des dispositifs pédagogiques pour optimiser l'apprentissage et les pratiques professionnelles dans des contextes éducatifs, de médiation, d'enseignement ou de formation.

Ces cadres collaborent étroitement avec des expertes et experts métiers pour proposer des solutions pédagogiques pertinentes. Elles et Ils savent innover, adapter leur expertise à la spécificité des contextes, des contenus et des publics, et mettre leur créativité au service des apprenantes et apprenants ou des services pédagogiques ayant charge de formation.

Aujourd'hui, les métiers de la conception et de l'innovation pédagogique sont considérés comme des métiers d'avenir face aux grandes mutations sociétales et environnementales. La demande est croissante dans tous les secteurs et les compétences requises se sont récemment précisées et diversifiées. Le taux d'insertion (InserSup, 2021) qui est de l'ordre de 90% pour ce Master atteste de la demande de cadres formés dans ce domaine (N.B. Les insertions à l'international ne sont pas comptabilisées dans InserSup).

### DIPEA

#### Design et Ingénierie Pédagogique pour l'Expérience d'Apprentissage



### Objectifs généraux de la formation

Le parcours « *Design et Ingénierie Pédagogique pour l'Expérience d'Apprentissage - DIPEA* » est une formation initiale unique en France, qui se singularise par son approche centrée sur les expériences d'apprentissage et les apprenantes et apprenants.

Il a pour objectif la formation de professionnelles et professionnels de haut niveau dans la conception et le design pédagogique via une formation progressive en deux années.

*L'ingénierie pédagogique suit une approche méthodique de conception pour résoudre un problème spécifique d'apprentissage et d'enseignement-formation. Elle est, par exemple, utilisée lors de la rénovation de formations universitaires ou pour concevoir des supports d'apprentissage à*

Comme tous les parcours du master MEEF, le parcours DIPEA vise le développement de compétences propres aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation.

De manière plus précise, ce parcours vise à former des cadres capables de :

- **Analyser et définir les besoins pédagogiques** : Comprendre et préciser les objectifs, les contraintes, et les attentes d'un projet pédagogique dans les contextes d'éducation et de formation, afin de répondre de manière ciblée aux besoins et intérêts des apprenantes et apprenants ainsi qu'à ceux des professionnelles et professionnels qui les accompagnent.
- **Concevoir, mettre en œuvre, et évaluer des dispositifs pédagogiques** : Élaborer et piloter des dispositifs d'apprentissage, en intégrant ou non des solutions numériques, qui répondent aux besoins et favorisent l'efficacité des apprentissages.
- **Adapter et innover en pédagogie** : Identifier les ajustements nécessaires et créer des solutions pédagogiques innovantes pour soutenir les pratiques des professionnelles et professionnels et proposer des expériences d'apprentissage enrichissantes qui contribuent activement au développement des apprenantes et apprenants.

### Spécificités, originalité

DIPEA prépare spécifiquement à des métiers tels que responsable d'ingénierie pédagogique, designer pédagogique, chef et cheffe de projets pédagogiques dans divers environnements professionnels au niveau national et international.

*Le **design** ne vise pas à résoudre des problèmes, mais a pour but de penser de nouveaux possibles **dans le but de faire apprendre**. Cette approche vise « la conception à dessein d'objets offrant de nouvelles possibilités d'apprendre » (Vial, 2014). Le design, en étant tourné vers l'avenir, est prospectif, porteur de créativité, d'innovation, et exige une posture plus*

Cette formation outille ces des professionnelles et professionnels et les prépare à accompagner les transformations sociétales majeures, en leur donnant les moyens de :

- Prendre en compte des contextes d'éducation, de médiation, de formation et/ou d'enseignement, variés et complexes
- Répondre à l'évolution des besoins croissants en éducation, médiation et formation en s'adaptant aux changements sociaux, économiques, industriels, technologiques et environnementaux.
- Contribuer et accompagner les transitions ainsi que l'innovation pédagogique, en relevant les nouveaux défis dans ces secteurs tout en prenant en compte la singularité et la diversité des apprenantes et apprenants.
- Concevoir des dispositifs pédagogiques innovants et des expériences d'apprentissage sur mesure en intégrant les avancées les plus récentes de la recherche et des technologies.

**Le parcours DIPEA forme ainsi des personnes polyvalentes ayant un haut niveau d'excellence, engagées dans le développement personnel et l'épanouissement de leurs publics.**

Toutes ces spécificités font l'originalité de DIPEA par rapport à d'autres Masters en ingénierie pédagogique en France, le plus souvent spécialisés ou centrés sur des contenus ou des publics (p. ex., ingénierie pédagogique numérique ou multimodale, pour la transition écologique, pour la santé, pour la formation des adultes).

## 1. Construire ses compétences de manière progressive

Pour cela, le parcours de formation au sein de « *Design et Ingénierie Pédagogique pour l'Expérience d'Apprentissage – DIPEA* » s'articule autour de la construction progressive de 5 blocs de compétences :

- BC1- Identifier, comprendre, et formaliser les enjeux et problématiques d'apprentissage dans un contexte donné
- BC2 - Piloter, de la conception à l'évaluation, des projets de D&IP en contextes d'éducation, médiation et formation, en équipe et en partenariat
- BC3 - Identifier, comprendre, et maîtriser les enjeux et moyens d'enseignement, formation, médiation et communication à l'ère du numérique
- BC4 - Construire, mener et diffuser un projet d'étude et de recherche questionnant des dispositifs d'éducation, médiation et/ou de formation
- BC5 - Construire, conduire et adapter un projet professionnel inscrit dans une démarche de développement personnel
- 

Chaque bloc de compétences donne lieu à une évaluation par une situation intégratrice (SI) impliquant plusieurs modules d'enseignement à l'issue de chaque semestre.

**Le parcours DIPEA est conçu selon une « approche programme ».**

Il met en œuvre des modalités de formation inscrites dans les pédagogies actives et innovantes.

- **Le M1** est consacré en S7 à la construction des ressources constitutives des compétences. Le S8 est dédié au développement et la mise en pratique des compétences en conditions supervisées dans la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de projets de formation, d'éducation et/ou de médiation.
- **Le M2** est consacré à la stabilisation des compétences et à la montée en expertise au service de l'innovation. Il professionnalise en particulier grâce aux stages et/ou l'alternance.

**Grâce à sa pluridisciplinarité**, les étudiantes et étudiants du parcours DIPEA construisent et réinvestissent tout au long des deux années des connaissances scientifiques et professionnelles approfondies et des compétences spécifiques en didactique, interculturalité-intersectionnalité et langage, psychologie, ergonomie, sciences cognitives et de l'apprentissage, informatique, information & communication, design & sciences et techniques de l'ingénieur-e.

Le parcours de formation des étudiantes et étudiants prend pour cela appui sur une **équipe interdisciplinaire de formatrices et formateurs de haut niveau académique** issus de 8 laboratoires de l'UL et des professionnels experts-métiers.

DIPEA propose une **formation par projets intégratifs**, au service de la professionnalisation. Ces projets visent à intégrer plusieurs domaines de connaissances et de compétences pour résoudre des problèmes d'apprentissage réels de manière globale. Cette approche met l'accent sur la collaboration, l'application concrète des apprentissages, et le développement de compétences transversales essentielles. En étant concrètement impliqués dans des projets de conception de dispositifs pédagogiques originaux durant leur formation, elles et ils deviennent des actrices et acteurs capables de répondre à des besoins et réalités issues de divers domaines d'application (p. ex., enseignement supérieur, santé, industrie, EdTech) en proposant de nouvelles possibilités d'apprendre, mobilisant *ou non* des technologies numériques (p. ex., Learning Management System [LMS], réalité mixte, interactions tangibles, IA, microlearning, *ludicisation, apprentissage fictionnel*).

## 2. Construire sa professionnalité

La formation par compétences et l'approche par projets (APC/APP) proposées par DIPEA, ainsi que les stages, **l'alternance** en tant qu'apprentie ou apprenti en M2, et l'implication dans la Junior-Entreprise, sont autant de leviers pour exercer, renforcer et perfectionner des compétences techniques et transversales en situation de travail et pour construire un projet professionnel solide. Le parcours propose une approche différenciée en fonction des projets professionnels des étudiantes et étudiants.

Un travail sur l'identification et le développement des compétences professionnelles au cours de la formation et des stages est mené avec les étudiantes et les étudiants avec l'aide des formatrices et formateurs et de leur tutrice ou tuteur. L'e-portfolio (CompACT), projet PLEIADES de l'Université de Lorraine, permet aux étudiantes et étudiants de s'approprier, de décrire et de développer les compétences nécessaires à leur professionnalisation.

Les stages se répartissent au cours des deux années de formation, comme suit :

- Au cours du S7, des visites de structures hebdomadaires complètent le premier stage d'immersion d'une semaine en décembre
- Le semestre suivant (S8) offre l'opportunité de réaliser un stage de 2 mois en avril-mai
- En M2, les étudiantes et étudiants peuvent suivre leur formation en alternance organisée selon un rythme de 15 jours en formation et 15 jours soit :
  - En tant qu'apprenti·e en alternance sur le terrain professionnel ; Le CFA de rattachement est le CFA de l'UL. Attention, l'alternance n'est pas possible à l'international.
  - En projet tutoré suivi d'un stage long à compter du mois de mars d'une durée entre 280 h et 840 h pour les étudiantes et étudiants qui n'auraient pas choisi le statut d'apprenti. Les projets tutorés pourront être adossés à la Junior-Entreprise du parcours DIPEA.

Depuis 2014, un travail conséquent d'identification des structures pouvant accueillir des stagiaires a été mené. Aussi, le réseau des partenaires accueillant les étudiantes et les étudiants en stage s'est élargi et comprend plus d'une trentaine de partenaires sur l'ensemble du territoire lorrain, et nombre d'autres encore au-delà (Grand Est, Luxembourg, Île-de-France...). Certains terrains de stage du parcours sont aujourd'hui proposés par les anciennes et anciens étudiants du Master devenus professionnel·les de l'ingénierie et du design pédagogique.

Une **Junior-Entreprise** est également intégrée au parcours. Elle vise à développer les expériences, mais aussi les compétences d'entrepreneuriat. Elle offre des possibilités de travailler avec des structures en éducation, médiation et en formation qui sollicitent une aide dans le cadre d'un projet de rénovation, conception ou innovation pédagogique. Cette Junior-Entreprise en Design & Ingénierie Pédagogique est la seule en France actuellement.

### 3. Se former à et par la recherche

Les étudiantes et étudiants du parcours DIPEA suivent des ateliers de recherche et des séminaires tout au long de l'année. Le parcours engage les étudiantes et étudiants dans la construction et la réalisation d'un projet de recherche qui articule théorie et pratique, sous la forme d'un mémoire. Les étudiantes et étudiants sont accompagnés par des enseignantes-chercheuses et des enseignants-chercheurs qui leur permettent des contacts avec leurs laboratoires ou avec des groupes de recherche (p.ex., GIS Éducation, GDR & GT EduIHM AFIHM et ATIEF, GTNum). Elles et ils ont la possibilité de participer à des projets de recherche dans ces laboratoires. Deux laboratoires les accueillent à ce jour en stage : **les laboratoires PERSEUS** (UR 7312, Université de Lorraine) et **ATILF** (UMR 7118 CNRS, Université de Lorraine), mais les 6 autres laboratoires impliqués sont également concernés (LCOMS, LORIA, 2LPN, Interpsy, LISEC, Ecriture).

Les métiers de la recherche représentant un débouché professionnel possible à l'issue du parcours, DIPEA incite ses étudiantes et étudiants à « Osez la recherche » via le [dispositif ORION](#) proposé par l'Université de Lorraine.

### 4. S'ouvrir à l'international

Toutes les étudiantes et tous les étudiants obtiennent le diplôme de Master à la condition de valider un niveau B2 du CECRL en langues et cultures étrangères (au choix, allemand, anglais, espagnol ou italien).

Les compétences linguistiques et culturelles sont mobilisées à travers des partenariats de la grande région et à l'international, et dans le cadre d'un module destiné à l'insertion professionnelle à l'international.

Les étudiantes et étudiants du parcours DIPEA se voient proposer la possibilité de faire des stages à l'international en M1 ou en M2 (sauf dans le cas d'une alternance).

## Rejoindre DIPEA

### 1. Lieux de la formation

La formation accueille en moyenne 35 étudiantes et étudiants et se déroule à l'INSPÉ de Lorraine, sur les campus de Montigny-lès-Metz et de Nancy-Maxéville en deux sous-groupes.

Ce choix d'une formation bisite s'inscrit dans le schéma de développement territorial et les engagements de l'Université de Lorraine afin de donner l'accès à la formation au plus grand nombre. Cette double implantation favorise un accès à une insertion professionnelle locale, nationale et internationale en offrant une couverture territoriale élargie au regard des différents bassins d'emploi lorrains, de la région Grand Est élargie et de la Grande Région (Luxembourg, Allemagne, Belgique).

Un tronc commun à distance à hauteur de 20% des heures d'enseignement est prévu majoritairement en M1.

Une co-responsabilité académique assure l'harmonisation de la qualité des contenus, de la formation et des évaluations, dispensés de manière identique sur les deux campus.

### 2. Origine des étudiantes et étudiants

Le parcours « *Design et Ingénierie Pédagogique pour l'Expérience d'Apprentissage – DIPEA* » accueille en formation initiale des étudiantes et étudiants issus de toutes licences (sciences du langage, psychologie, droit, art, sciences économiques et sociales, histoire, SVT, mathématique, informatique, STAPS, langues, etc.), incluant les licences préparant aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. L'aire de recrutement est locale, régionale, nationale et internationale.

Le parcours DIPEA est également ouvert aux étudiantes et étudiants, issus des Masters MEEF ou en formation continue, intéressés par une réorientation ou une évolution professionnelle vers les métiers du design et de l'ingénierie pédagogique. Un aménagement est proposé pour les étudiantes et les étudiants en formation continue disposant d'une seule année de congé formation. Le parcours DIPEA accueille également des étudiantes et des étudiants des pays transfrontaliers et plus largement à l'international.

## Principaux débouchés

Les débouchés couvrent un large spectre de métiers dans les secteurs de l'éducation, de la médiation, de l'enseignement et de la formation. **DIPEA permet une insertion professionnelle qui s'élève actuellement à 90% dans les secteurs ciblés par le parcours à six mois après l'obtention du diplôme.** Les étudiantes et les étudiants du parcours DIPEA s'insèrent dans des contextes professionnels depuis les secteurs associatifs et publics jusqu'aux entreprises, et répondent à des besoins d'un public varié allant de la petite enfance aux séniors. Les domaines d'intégration professionnelle sont divers relevant, par exemple, aussi bien de la formation que de la culture artistique, scientifique, littéraire que de l'éducation à la santé ou aux médias. Le salaire médian pour les emplois en ingénierie pédagogique en France en 2024 est de 33 000€ (soit 2750€ brut/mois, avec un niveau débutant à 2275€ et un niveau plus expérimenté à 3667€) (source talent.com).

À l'issue du parcours, les étudiantes et les étudiants se voient actuellement proposer la possibilité d'embrasser une carrière dans des métiers émergents de l'ingénierie pédagogique du secteur public et du secteur privé, à parts égales. Elles et ils sont, par exemple, responsables d'ingénierie pédagogique au sein de services pédagogiques universitaires, designer pédagogique en entreprise de EdTech ou spécialisée en réalité virtuelle pour la formation, cheffe et chef de projets pédagogiques au sein d'une structure comme le rectorat-DRANE, une école de la 2e chance ou une ludothèque, une collectivité territoriale ou en entreprise, responsable pédagogique à l'international, *training advisor*, chargé d'ingénierie pédagogique et de développement RSE (sans exhaustivité).

Dans l'enseignement supérieur qui recrute largement les étudiantes et les étudiants diplômés du parcours, en région et au niveau national, quatre tendances d'évolution des métiers du design et de l'ingénierie pédagogique ont été relevées par l'AEF dans la dépêche n°701733 du 02/11/2023 : (1) La nécessité de mettre en place, à l'université, des formations mixtes, hybrides et à distance notamment dans le cadre de la formation tout au long de la vie. (2) L'appui de l'ingénierie pédagogique dans le développement de la pédagogie universitaire, en recherche-action et en recherche et développement. (3) L'intérêt de l'ingénierie pédagogique dans le renforcement de la qualité des enseignements. (4) L'aide de l'ingénierie pédagogique dans la transformation des approches et pratiques pédagogiques.

Autant de directions travaillées au sein du parcours DIPEA.

### Exemples de fiches métiers reliées :

#### RNCP

Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation – pratiques et Ingénierie de la formation

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/38152/>

Responsable d'ingénierie pédagogique <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36652/>

Responsable de dispositifs de formation :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/38789/>

#### Fonction publique - Fiche ITRF

FPENS012 Responsable de l'appui à la pédagogie (Créé en 2023)

<https://www.fonction-publique.gouv.fr/files/files/Devenir%20agent%20public/Referentiel-RMFP.xlsx>

#### ROME (France Travail)

- K2101 - Conseil en formation - [Voir la fiche ROME](#)
- K2102 - Coordination pédagogique - [Voir la fiche ROME](#)
- K2111 - Concepteur-formateur, conceptrice-formatrice - [Voir la fiche ROME](#)

## Composition de l'équipe pédagogique

### Parcours « *Design et Ingénierie pédagogique pour l'expérience d'apprentissage – DIPEA* »

L'équipe est une équipe pluricatégorielle qui comprend une part d'environ 25% de professionnels intervenant dans la formation ; ci-dessous les intervenants universitaires :

**Stéphanie Fleck**, MCF HDR en Sciences de l'éducation et de la formation et Ergonomie (PERSEUS, INSPÉ), **Responsable du parcours**

**Véronique Lemoine-Bresson**, MCF HDR SH - Sciences du langage et Sciences de l'éducation et de la formation (ATILF UMR 7118, CNRS, INSPÉ), **Co-responsable du parcours**

**Alexandre Aubry**, MCF en psychologie (2LPN, INSPÉ)

**Manon Balty**, JC en psychologie sociale, PERSEUS, vacation

**Lionel Behra**, ESAS-PRAG, vacation

**David Bertolo**, MCF en informatique (LCOMS, MIM)

**Wilfried Bouillet**, ESAS-PRAG et doctorant en philosophie, INSPÉ

**Marine Briswalter**, IGE responsable du pôle IP-UL-DACIP

**Isabelle Ciré**, Ingénieure pédagogique, vacation, professionnelle en poste (SIQA conseils).

**Marc Dal Corso**, ESAS-PRCE formateur en arts, INSPÉ

**Benoît Dejaiffe**, MCF en Sciences de l'éducation et de la formation (LISEC, INSPÉ)

**Aziz Essadek**, MCF en psychologie (Interpsy, INSPÉ)

**Stéphane Faedda**, IGR en Sciences de l'éducation et de la formation, PERSEUS

**Florent Favard**, MCF en Sciences de l'information et de la communication (CREM, IECA)

**Anissa Hamza-Jamann**, MCF en Linguistique (ATILF CNRS, INSPÉ)

**Nicolas Hubé**, PU en Sciences de l'information et de la communication (CREM, INSPÉ & directeur du CIERA)

**Laurent Husson**, MCF en Philosophie (Écritures, INSPÉ)

**Chahrazed Labba**, MCF en Informatique (LORIA, INSPÉ)

**Hélène Maire**, MCF en Psychologie (2LPN, INSPÉ)

**Grégory Miras**, PU en didactique des langues (ATILF-CNRS, INSPÉ)

**Alexandra Peisset-Bergé**, ESAS-PRCE formatrice en documentation, INSPÉ

**Frédérique Poisot**, ESAS-PRCE formatrice, médiation de l'information, INSPÉ

**Christophe Prévot**, ESAS-PRAG formateur aux usages du numérique, INSPÉ

**Pierre Roussy**, ESAS-PRCE formateur en anglais, INSPÉ

**Laurence Verdeau**, ESAS-PRCE formatrice en arts, INSPÉ

## DESCRIPTION DE LA MAQUETTE

**S7 : 254h + stage massé 35h (+ visites filées)**

### BE1 - S'appropriier les théories et identifier les enjeux d'éducation et formation (ECTS : 9)

BC1 : Identifier, comprendre, et formaliser les enjeux et problématiques d'apprentissage dans un contexte donné

Connaître les concepts fondamentaux en apprentissage, didactique, design et ingénierie pédagogique (1/2)	30
Appréhender la diversité des publics	30
Connaître les territoires d'action et les enjeux liés à l'ingénierie pédagogique	10
Appréhender les valeurs de l'éducation et des institutions	10
	80,00

### BE2 - Envisager la démarche de projet (ECTS : 4)

BC2 - Piloter, de la conception à l'évaluation, des projets de D&IP en contextes d'éducation, médiation et formation, en équipe et en partenariat

Découvrir le design et l'ingénierie pédagogique en contextes de formation	10
Découvrir le design et l'ingénierie pédagogique en contextes d'éducation et médiation	10
S'initier à la gestion de projet	10
	30,00

### BE3-S'appropriier des moyens de communication et médiatisation à l'ère du numérique (ECTS : 9)

BC3 - Identifier, comprendre, et maîtriser les enjeux et moyens d'enseignement, de formation, médiation et communication à l'ère du numérique

Enrichir ses pratiques par un outillage adapté	28
Développer des compétences d'animation et de communication	28
Pratiquer une langue vivante	24
	80,00

### BE4- Entrer en recherche (ECTS : 4)

BC4 - Construire, mener et diffuser un projet d'étude et de recherche questionnant des dispositifs d'éducation et/ou de formation

Démarches et éthique de la recherche	14
Formaliser une question de recherche adossée à un domaine de recherche et à des réalités de terrain	18
	32,00

### BE5 - Appréhender les contextes professionnels (ECTS : 4)

BC5 - Construire, conduire et adapter un projet professionnel inscrit dans une démarche de développement personnel

Appréhender les structures, environnements et cadres professionnels pour son propre parcours	18 (+ visite 1j/sem. pdt 8 sem.)
Connaître des éléments du droit du travail	8 sem.)
Contextualiser et analyser une situation d'éducation et/ou de formation	14
	32,00

**S8 : 236h + 280 h de stage massé (+ visites filées)**

### **BE1 - Mobiliser les théories pour répondre aux enjeux et problématiques (ECTS : 6)**

BC1 - Identifier, comprendre, et formaliser les enjeux et problématiques d'apprentissage dans un contexte donné

Prendre en compte des concepts fondamentaux en apprentissage, didactique, design et ingénierie pédagogique (2/2)	20
Prendre en compte de la diversité des publics	20
Comprendre les politiques de l'éducation et de la formation	14
	54,00

### **BE2 - S'exercer à la démarche de projet (ECTS : 10)**

BC2 - Piloter, de la conception à l'évaluation, des projets de D&IP en contextes d'éducation, médiation et formation, en équipe et en partenariat

Développer un projet en design et ingénierie pédagogique en contextes de formation	30
Développer un projet en design et ingénierie pédagogique en contextes d'éducation et médiation	30
Gestion de projet	12
	72,00

### **BE3 - Développer des moyens de communication et médiatisation à l'ère du numérique (ECTS : 6)**

BC3 - Identifier, comprendre, et maîtriser les enjeux et moyens d'enseignement, de formation, médiation et communication à l'ère du numérique

Construire une culture numérique et des usages du numérique au service des apprentissages	20
Développer des compétences d'animation et de communication	20
Renforcer la pratique d'une langue vivante dans une perspective professionnelle	14
	54,00

### **BE4 - Agir en recherche (ECTS : 4)**

BC4 - Construire, mener et diffuser un projet d'étude et de recherche questionnant des dispositifs d'éducation et/ou de formation

Circonscrire des objets de recherche reliés au design et à l'ingénierie pédagogique	8
Formuler une question de recherche	5
Identifier les méthodologies de recherche adaptées au domaine et à l'objet	15
	28,00

### **BE5 - Élaborer un projet professionnel (ECTS : 4)**

BC5 - Construire, conduire et adapter un projet professionnel inscrit dans une démarche de développement personnel

Comprendre les spécificités des environnements et des cadres professionnels	10
Construire son projet de professionnalisation par une entrée par les compétences	18
	28,00

S9/10 : 292h + alternance ou 6 mois de stage massé + projet tutoré

## BE1 - Renforcer les concepts fondamentaux en design et ingénierie pédagogique (ECTS : 7)

BC1 - Identifier, comprendre, et formaliser les enjeux et problématiques d'apprentissage dans un contexte donné

Approfondir les concepts fondamentaux actuels en apprentissage, didactique et design d'expériences d'apprentissage	24
Opérationnaliser la prise en compte de la diversité des publics	24
Prendre en compte le droit, l'éthique et faire preuve de déontologie en design et ingénierie pédagogique	10
	58,00

## BE2 - Concevoir et piloter un projet en équipe et en partenariat (ECTS : 15)

BC2 - Piloter, de la conception à l'évaluation, des projets de D&IP en contextes d'éducation, médiation et formation, en équipe et en partenariat

Se perfectionner par le design d'expériences d'apprentissage en contextes de formation	30
Se perfectionner par le design d'expériences d'apprentissage en contextes d'éducation et médiation	30
Maîtriser le montage et la gestion de projet	20
	80,00

## BE3 - Mobiliser ses compétences en médiation et communication en situation de projet (ECTS : 8)

BC3 - Identifier, comprendre, et maîtriser les enjeux et moyens de formation, médiation et communication à l'ère du numérique

Identifier et mettre en œuvre des usages innovants du numérique au service d'un projet de design et ingénierie pédagogique	24
Renforcer des compétences d'animation et de communication	12
Travailler et communiquer à l'international	22
	58,00

## BE4 - Mobiliser la recherche pour innover (ECTS : 15)

BC4 - Construire, mener et diffuser un projet d'étude et de recherche questionnant des dispositifs d'éducation et/ou de formation

Mettre en œuvre les méthodologies de recherche adaptées au domaine et à la question de recherche	12
Connaître, sélectionner et mettre en œuvre les méthodes de collecte et d'analyse de données	24
Rédiger et communiquer ses travaux	12
	48,00

## BE5 - Soutenir un projet de développement professionnel (ECTS : 15)

BC5 - Construire, conduire et adapter un projet professionnel inscrit dans une démarche de développement personnel

Agir en professionnel	12
Évaluer et valoriser ses compétences professionnelles	24
Construire son projet professionnel	12
	48,00