

« Mon premier choc visuel »

*De l'expérience informationnelle sensible
à l'éducation critique à l'information*

Anne CORDIER

Maîtresse de conférences HDR en Sciences de l'Information et de la Communication

Université de Rouen Normandie - INSPÉ

Puissance sensible et expérience informationnelle



Mon premier choc visuel (...) mon entrée dans l'information sur l'actualité

De l'emblème à la submersion émotionnelle



Tout le monde pleurait, même la prof... Franchement, c'était traumatisant en fait.

L'image au cœur d'une culture de l'information

- Un levier pour recueillir le récit d'une expérience informationnelle (et pour l'énonciation de données de recherche)
- Un objet mythique (Durand, 1996) pour signifier le rapport à l'information et aux médias
- Un « instrument à la réflexivité » (Bonaccorsi, 2013), et un appui pour une éducation critique à l'information et aux médias

MERCI !

<http://cultinfo.hypotheses.org>

anne.cordier@univ-rouen.fr

