

“

FEDERE

**FORMATION À ET PAR
L'ÉCRITURE**

DÉVELOPPEMENT

RECHERCHE

JOURNÉE D'ÉTUDES

Mercredi 22 novembre 2023

INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

”





Programme de la journée d'études Mercredi 22 novembre 2023

A propos du projet FEDERE :

Le projet FEDERE articule sciences de l'éducation et sciences du langage au service de la formation continue des enseignantes et enseignants. Il interroge leurs pratiques d'écriture et leurs voies de publication dans le cadre de projets de recherches collaboratives ou de certification de formatrices et formateurs.

Nous visons, dans un premier temps, à analyser et définir un interdiscours qui, produit par des enseignants engagés, mobilise les littéracies professionnelle, académique et universitaire. Notre projet s'ancre également dans le domaine des sciences de l'éducation puisqu'il s'agit d'interroger puis d'accompagner le développement professionnel de ces mêmes enseignants par l'écriture. Nous précisons que la notion de développement professionnel est envisagée pour les enseignants, des cycles primaires et secondaires, en relation avec les préoccupations enseignantes, telles qu'envisagées au sein de l'INSPÉ : apprentissages des élèves, cadres didactiques, gestes professionnels (mettre en commun, différencier...) et connaissances produites par la recherche.

Dans une approche compréhensive, nous souhaitons caractériser les pratiques d'écriture de ces enseignants, afin d'y repérer des indices de leur engagement dans un processus de développement professionnel. Comprendre les mécanismes en jeu nous permettra de concevoir un vademecum d'accompagnement de ces pratiques spécifiques d'écriture d'un interdiscours, entre écriture professionnelle et littéracies académiques.

Nous souhaitons :

- cerner les caractéristiques linguistiques de tels écrits dits d'interface ;
- comprendre les besoins de formation liés à leur production.

Nous cherchons ainsi à :

- concevoir des modalités d'accompagnement de ces enseignants à et par l'écriture ;
- décrire la construction d'un éthos professionnel enseignant au service d'une forme nouvelle d'auctorialité ;
- ouvrir de nouveaux espaces de publication via de nouveaux formats d'écriture (projet de création de revue en cours).

Notre démarche s'attache au point de vue des acteurs. Elle se voue à la valorisation des pratiques culturelles existantes, mais peu visibles, en cohérence avec notre conception des missions de l'INSPÉ.

Inscription (indispensable) :

Merci d'envoyer un courriel (en précisant si vous participerez à la journée et au déjeuner) à : assunta.sapio-benkhedda@univ-lorraine.fr

Lieu de la journée d'études :

INSPÉ de Lorraine, campus de Nancy-Maxéville 5 rue Paul Richard 54320 MAXÉVILLE.
La salle sera confirmée aux personnes inscrites.

9h Accueil institutionnel

par **Nathalie Sevilla**, directrice de l'INSPÉ de Lorraine
et

Fabienne Rondelli, directrice-adjointe de l'INSPÉ de Lorraine
en charge du pôle Pratiques et Ingénierie de la Formation.

9h15 Présentation du projet FEDERE

9h30 Présentation

Les concepts, les méthodes et les résultats de la recherche FEDERE

par :

- **Cindy De Amaral** (MCF, INSPÉ de Lorraine, laboratoire CREM, associée au LIDILEM, membre du comité de rédaction de la revue Pratiques)
- **Fabien Emprin** (PU, INSPÉ de Reims Champagne Ardenne, laboratoire CÉRÉP)
- **Claire Mattéi-Mieusset** (MCF, INSPÉ de Reims Champagne Ardenne, laboratoire CÉRÉP)
- **Hélène Le Levier** (MCF, INSPÉ de Strasbourg, laboratoire LILPA), membre du comité de rédaction de la revue Recherches
- **Aurore Promonet** (MCF, INSPÉ de Lorraine, laboratoire CREM, associée au laboratoire Cérép), porteuse du projet

10h30 Pause





Programme de la journée d'études (suite et fin)

10h45

L'écriture de formation et son adossement à la recherche en question

- **Atelier 1** : Du côté de l'accompagnement à l'écriture de mémoire de recherche et de certification : partage d'expériences d'aide à l'écriture,
- **Atelier 2** : Quelles aides pour les moments de solitude au bureau ? Vadémécum en discussion
- **Atelier 3** : Quelles formes donner aux mémoires de formation et de certification ?
Débat sur les formats d'écriture d'interface.

12h

Synthèse des ateliers

(Une diapositive par groupe - Modèle fourni par l'équipe d'organisation)

12h30

Galerie d'art Le Préau

(RDC - bâtiment C)

Visite commentée de l'exposition de l'artiste plasticienne et performeuse franco-allemande

Barbara Schroeder : « *Diesseits von erden* »,

par Maud Gély, curatrice de la galerie et assistante de projets culturels
(service communication & culture - INSPÉ de Lorraine)

12h45

Déjeuner

(sur inscription)

14h

Grands témoins

- Catherine Delarue-Breton

Professeure des Universités en sciences du langage (Laboratoire Dynamique du Langage *in Situ*, membre du Collège des conseillers scientifiques et pédagogiques de la DGESIP), co-autrice d'un récent ouvrage collectif européen, consacré à la compréhension de la formation des enseignants à et par l'écriture :

Simons, G. (Ed.), Simons, G., Delarue-Breton, C., & Meunier, D. (2022). *Formation des enseignant·es et écrits réflexifs, écrits professionnalisants, écrits de recherche : Quelles dynamiques ?* Presses Universitaires de Liège.

- Louste :

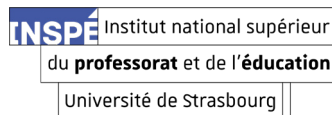
Conclusion décalée et inspirante.

Pour en savoir plus : <https://clownetemoin.hypotheses.org/a-propos>

16h : fin de la journée.



PARTENAIRES & SOUTIENS



Suivez nos infos sur les réseaux sociaux :



<http://inspe.univ-lorraine.fr>