

APPEL À CANDIDATURES RÉSIDENCE D'AUTEUR (AUTRICE) – ILLUSTRATEUR (ILLUSTRATRICE)

INSPÉ DE LORRAINE
(UNIVERSITÉ DE LORRAINE) CAMPUS DE NANCY-MAXEVILLE

DU 03 MARS 2025 AU 03 MAI 2025

L'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation de Lorraine (Université de Lorraine) propose en son sein pour la 5^{ème} année consécutive une résidence d'auteur/autrice – illustrateur/illustratrice de littérature de jeunesse dans le cadre du dispositif « Résidences de création littéraire » proposé par la région Grand Est et la DRAC Grand Est.

L'INSPÉ de Lorraine souhaite, par un dispositif original, articuler création littéraire, médiations et recherche, en favorisant la rencontre d'un auteur ou d'une autrice de littérature de jeunesse avec différents publics (étudiants, formateurs, enfants, parents...) au sein de la cité. En partenariat avec le Centre de recherches sur les médiations (CREM) et en collaboration avec les acteurs régionaux de la chaîne du livre (librairies, éditeur, bibliothèques, festival jeunesse), il s'agit de croiser résidence d'auteurs ou d'autrices jeunesse et laboratoire mobile afin d'établir un dialogue entre les milieux de la recherche universitaire, de la formation, de l'éducation, du livre et ceux de la création littéraire et artistique. L'auteur ou l'autrice retenu.e s'engage à consacrer entre 25% et 30% du temps de la résidence à des médiations **en présence des publics**.

Cette résidence permet également à l'auteur retenu ou l'autrice retenue d'exposer ses œuvres plastiques sur le lieu-même de la Résidence, dans la galerie d'art contemporain Le Préau, et dans les Bibliothèques Universitaires de l'INSPÉ de Lorraine. Ces expositions sont rémunérées en plus de la Résidence. Le temps d'installation de l'exposition, le vernissage et les décrochages se feront en amont et en aval des deux mois de résidence.

Ainsi, est offerte sur la base d'un appel à candidatures aux auteurs et autrices une résidence de création et de médiation d'une durée de **deux mois, du 03 mars 2025 au 03 mai 2025**.

OBJECTIFS

- Valoriser la littérature de jeunesse comme composante essentielle d'une culture commune
- Tisser des liens entre les différents acteurs et actrices du monde du livre et ceux d'autres disciplines artistiques, sur le territoire lorrain
- Favoriser des rencontres avec divers publics (étudiants, formateurs, enfants, parents, professionnels du livre)
- Intégrer le partenariat artistique et culturel comme une pièce essentielle de la formation des enseignants et enseignantes
- Lutter par la création de ce dispositif contre la précarité de l'écrivain et de l'écrivaine en France, maillon économiquement le plus faible de la chaîne des différents professionnels du livre. La résidence d'auteurs (autrices) en tant que dispositif culturel visant à donner les conditions et les moyens matériels à l'écrivain ou l'écrivaine pour qu'il poursuive son travail de création sur un territoire, constitue un moyen de lutter contre cette réelle paupérisation.

CONDITIONS DE LA RÉSIDENCE

L'auteur (ou l'autrice) sera accueilli(e) dans un atelier au cœur même de l'Institut de formation à Maxéville, commune limitrophe de Nancy, et pourra développer son projet dans un cadre bienveillant. L'atelier, lumineux et composé de plusieurs pièces, permet à la fois l'écriture et des expérimentations plastiques. L'auteur (ou l'autrice) sera hébergé(e) à proximité, dans le centre de Nancy.

Durant toute la durée de sa résidence, l'auteur (ou l'autrice) sera accompagné(e) par le chargé de mission Arts & Culture, l'appui du service communication et culture de l'INSPÉ de Lorraine doté de 5 personnels à temps plein (responsable du service, assistante de projet culturel, vidéaste, assistante de communication/graphiste, secrétariat). Ainsi, c'est une équipe solide qui pourra faciliter les contacts avec les différents publics, structures, et partenaires et sera en charge de l'organisation matérielle des différentes actions prévues, ainsi que de la communication autour des événements.

OBJET DE LA RÉSIDENCE

Selon la convention établie entre l'INSPÉ de Lorraine et l'auteur (ou l'autrice), cette résidence offrira le temps et la liberté de poursuivre en toute sérénité un travail de création.

L'auteur (ou l'autrice) sera sollicité(e) pour des rencontres publiques ou professionnelles et son accord sera nécessaire à partir de cette base : 70% création et entre 25% et 30% médiations tout public.

ÉLIGIBILITÉ

L'auteur (ou l'autrice) doit au moins avoir publié une œuvre à compte d'éditeur. Pour l'édition papier, à plus de 500 exemplaires (à plus de 300 exemplaires pour la poésie), depuis moins de 5 ans et par une maison d'édition ayant publié plus de trois auteurs différents. Il ou elle est choisi(e) sur la base d'une lettre de motivation, d'un CV, d'une bibliographie et d'une note sur le projet de résidence.

CONDITIONS MATÉRIELLES ET FINANCIÈRES DE LA RESIDENCE

Outre la bourse de résidence accordée (2400 euros bruts par mois), l'INSPÉ de Lorraine s'engage à assurer la prise en charge de l'hébergement du ou de la candidat(e) retenu(e) à proximité de l'atelier, un aller-retour entre son domicile en France métropolitaine et la structure de résidence, ainsi que ses déplacements professionnels vers les lieux d'interventions pendant le temps de résidence, en lien avec les publics. Le financement est comme chaque année sous couvert d'octroi de la subvention départementale et régionale demandée. L'auteur (ou l'autrice) prend à sa charge ses frais de repas et de déplacement, hors activités de médiation.

ORGANISATION

La candidature est gratuite.

La désignation de l'artiste sera faite à l'issue de l'examen des dossiers de candidature reçus par un jury composé de plusieurs personnalités du monde éducatif et culturel.

Les candidat(e)s sélectionné(e)s ou non-sélectionné(e)s seront avisé(e)s par courriel.

Le jury est composé de :

- un représentant / une représentante de la DRAC Grand Est
- un représentant / une représentante du Conseil régional Grand Est
- un ou une bibliothécaire
- un ou une libraire
- la responsable des Bibliothèques Universitaires de l'INSPÉ de Lorraine
- la curatrice de la galerie Le Préau de l'INSPÉ de Lorraine
- un enseignant ou une enseignante en littérature de jeunesse
- le chargé ou la chargée de mission Arts et Culture de l'INSPÉ de Lorraine

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les candidat(e)s intéressé(e)s devront fournir :

- 1) Lettre de motivation
- 2) Curriculum vitae
- 3) Bibliographie
- 4) Note d'intention décrivant le projet d'écriture et le projet d'exposition (2 à 4 pages maximum)

Le dossier de candidature doit être envoyé par courriel à cette adresse :

inspe-residence-contact@univ-lorraine.fr

Aucune autre forme d'envoi ne sera traitée.

Seuls les dossiers complets et remis dans les délais seront étudiés.

La date limite de candidature est fixée au 27 mai 2024

En savoir plus : <http://u2l.fr/inspe-residence>

Suivez l'INSPÉ de Lorraine et la galerie Le Préau sur les réseaux sociaux, notamment :



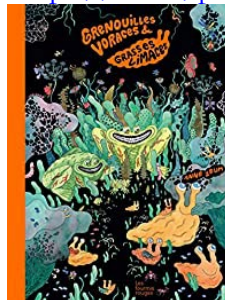
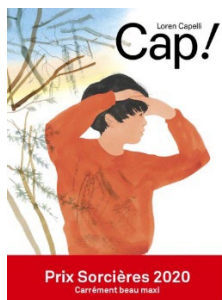
[INSPÉ de Lorraine](#) / [Galerie Le Préau](#)



[INSPÉ de Lorraine](#) / [Galerie Le Préau](#)

AUTEUR ET AUTRICES REÇUES EN RÉSIDENCE

- 2021 : Loren Capelli <http://u2l.fr/capelli>
- 2022 : Anne Zeum <http://u2l.fr/zeum>
- 2023 : Marine Rivoal <http://u21.fr/rivoal>
- 2024 : Renaud Perrin <https://u2l.fr/perrin>



Photos des artistes : INSPÉ de Lorraine, service communication&culture / JD – 2020-2024 / tous droits réservés.

Couvertures livres : Cap ! de Loren Capelli (éditions courtes et longues, 2019), Grenouilles voraces et grasses limaces, d'Anne Zeum (éditions les fourmis rouges, 2020), Magma, de Marine Rivoal (éditions Rouergue, 2022), Ana et l'âne A, de Renaud Perrin (éditions Mineloux, 2023) / tous droits réservés