

PODCASTS & VIDÉOS

Le podcast sur "Le e-portfolio en formation des enseignants : expérimentation à l'INSPÉ de Lorraine et perspectives", accompagné de nombreuses ressources, est disponible : <https://u2l.fr/entendu> (épisode 30, vidéo et podcasts), ainsi que "Enseigner aux temps de l'intelligence artificielle générative", par Yannick Parmentier (épisode 31, vidéo).

MONTIGNY : SEMAINE DES LANGUES

Les 18 et 19 mars derniers, la B.U. de Montigny a organisé des activités en son sein à l'heure du déjeuner dans le cadre de la "Semaine des langues" : autour d'un café gourmand, les étudiants ont pu échanger, partager, jouer, chanter dans les langues de nos répertoires linguistiques (Quiz, jeux, karaoké, calligraphie, initiation à une nouvelle langue ...).

SARREGUEMINES : NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS

La bibliothèque du campus de Sarreguemines a récemment optimisé son espace jeunesse dans l'objectif de favoriser la médiation littéraire et les pratiques d'EAC. Les publics disposent désormais d'un espace jeunesse redynamisé dans un design contemporain. Modulaire, il facilite l'accueil de groupes d'enfants pour des activités de médiation autour de la littérature de jeunesse. Cette modularité permet également la transformation en un espace d'exposition artistique.

NUMÉRO 96



LE TRACÉ

Le journal de l'INSPÉ de Lorraine
(Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation)
Université de Lorraine

96 // PRINTEMPS 2024

NOS JOURNÉES PORTES OUVERTES



Merci à l'ensemble des collègues, étudiantes et étudiants, qui s'est mobilisé en masse pour la réussite de ces portes ouvertes 2024 (plus de 300 visiteurs répartis sur nos 5 campus, sans compter les opérations menées à l'UL sur les parcours MEEF second degré).

Merci à nos partenaires



Lecture, culture, prévention des risques, et si l'éducation était la meilleure arme pour affronter l'avenir?

L'avenir des enfants dépend de ce que nous leur aurons appris et des valeurs que nous leur aurons transmises. Voilà pourquoi, à la MAIF, nous créons régulièrement des outils éducatifs qui facilitent les apprentissages fondamentaux.
Retrouvez-les sur www.devenir-enseignant-maif.fr

La MAIF dans votre académie
Villers-lès-Nancy : 03 83 41 62 00
Verdun : 03 29 86 99 00
Metz : 03 87 65 81 00
Épinal : 03 29 69 11 30



On s'engage pour celles et ceux qui s'engagent.

MGEN. Première mutuelle des agents du service public
On s'engage mutuellement



Prochain numéro : été 2024

Directrice de la publication : Nathalie Sevilla
Rédactrice en chef : Marie L'Étang
Conception et suivi de fabrication : Marie L'Étang & Anne-Sophie Berné
Service communication&culture
Merci au comité de rédaction et aux contributeurs de ce numéro.

Crédits photos : Laurent Nembrini, INSPÉ de Lorraine, sauf mention contraire.
Impression : Imprimerie Thorax, Nancy
ISSN : 1639-1896 / Dépôt légal : 2024.

Contact : inspe-servicecommunicationculture-contact@univ-lorraine.fr

VIE INSTITUTIONNELLE PAGE 2
- Vie du personnel et Vie de nos campus de formation

FORMATION
- Agenda
- Formation
- Publications

PAGE 3
- Culture - Sciences
- International

LE POSTER PAGE 4
Nous partageons avec vous une image inspirante. Vous aussi, proposez-nous votre moment inspirant et envoyez nous vos plus belles images, textes ou illustrations.

PILOTAGE

Édito



par Nathalie Sevilla,
Directrice de
l'INSPÉ de
Lorraine

Alors que, depuis novembre 2023, nous sommes en attente de textes à venir sur la réforme de la formation initiale des enseignants et que les informations arrivent par voie de presse, le Président de la République a annoncé le 5 avril que cette formation se déroulerait sur 5 années avec un concours positionné à bac +3 dès la session 2025. Le conseil d'Institut, réuni le 12 avril, a voté une motion pour exprimer ses fortes « inquiétudes quant au calendrier et à la méthode posée par le Gouvernement ».

Si les interrogations sont nombreuses, il me semble important de rappeler que l'INSPÉ, qui porte le projet de formation initiale des enseignants et CPE pour l'Université de Lorraine, a toujours travaillé étroitement avec le Rectorat et de concert avec les équipes des composantes. Par ce travail collaboratif, chacun a construit, tout en s'acculturant, une forte expérience, un savoir-faire et une expertise propres à la formation initiale des enseignants (attendus, conception, mise en œuvre), formation universitaire professionnalisante et adossée à la recherche en éducation.

Par ailleurs, au vu de l'urgence, rappeler que des jalons sont posés dans les licences : le parcours établissement professorat des écoles et des orientations "enseignement" préparatoires aux parcours MEEF du second degré. Si le manque d'attractivité du recrutement vers les métiers de l'enseignement est avancé pour revoir la formation initiale, celle-ci ne peut se bâtir qu'en concertation avec les acteurs de la formation en appui sur les données probantes de la recherche et celles de l'ingénierie pédagogique de formation.

L'enjeu national est de former, sur ce continuum de 5 années qui fait largement consensus, de futurs enseignants instruits et ayant développé une capacité d'adaptation et d'autoformation permanente au regard de la complexité évolutive de ces métiers.

IN SITU

Vie des campus

BAR-LE-DUC

VOYAGE À PARIS

Fin janvier, nos M2 MEEF se sont rendus à Paris dans le cadre d'un projet monté par leur enseignant Fabien Bièvre-Perrin. La journée a commencé par une visite de l'Assemblée nationale et notamment son grand hémicycle. Julien Olivier, chargé de la collection des monnaies grecques et provinciales romaines, les a ensuite accueillis sur le site historique de la BNF pour un atelier autour d'une sélection de monnaies antiques. Après un repas dans le quartier du Palais Royal, le groupe s'est rendu au Louvre pour une visite guidée des collections (et un aparté consacré aux collections grecques dont Fabien Bièvre-Perrin est spécialiste).

Prochainement : une visite de Bertrand Pancher, député de la Meuse, et de Julien Olivier, dans le cadre de conférences, de débats et de cours.



LECTURE D'UNE ŒUVRE : JOËL LEICK



Le 25 mars dernier, lors d'une soirée au conservatoire et devant un auditorium plein à craquer, Clara, Juliette, Léna, Romane et Nathan, étudiants en M1, ont proposé leur regard sur une photographie de leur choix. Ils étaient accompagnés par une dizaine d'étudiants du Diplôme d'État Musique et Danse de l'ESAL. Cet événement public est le fruit d'un atelier mené, dans le cadre du ME 823, avec leur formateur Philippe Lerat.

Durant cet atelier, de multiples compétences ont pu être abordées : développer le rapport sensible à l'œuvre, écrire et rendre lisible un texte, passer du texte à une proposition pour la scène, intégrer et exploiter les apports d'un artiste danseur ou musicien, prendre en compte le public, placer sa voix, travailler sa diction, habiter l'espace de la scène, gérer son trac...

Applaudissements enthousiastes du public pour ces étudiants qui n'ont pas hésité à sortir de leur zone de confort.



Vie des personnels

DÉPARTS & ARRIVÉES

ARRIVÉES

- Campus d'Épinal : Ihssane Qobeiba
- Service scolarité : Lauréline Mantoz

DÉPARTS

- Campus de Bar-le-Duc : Vincent Battu
- Campus de Nancy-Maxéville : Jordan Raoul

ÉPINAL

CLASSE COOPÉRATIVE

Les 7^e Rencontres régionales sur la coopération à l'École organisées par l'ICEM (GD88) se sont déroulées sur le campus spinalien le 21 février dernier. Une centaine d'étudiantes, étudiants et personnels participaient à cette journée sur le thème "Apprendre à coopérer, coopérer pour apprendre" qui a débuté par une conférence-débat intitulée "Des temps pour penser à l'école" par Daniel Gostain, un enseignant spécialisé en aide à dominante relationnelle au sein du RASED (Réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté). Il a présenté des dispositifs expérimentés et des manières de penser les apprentissages, penser les empêchements à apprendre, penser le monde, penser notre condition humaine, et même se penser soi-même. De nombreux ateliers étaient proposés par les organismes partenaires (ICEM, OCCE, CEMEA...): les empêchements dans le corps, création d'albums en classe, faire de la radio en classe, etc. Des échanges conviviaux entre participants et intervenants ont conclu cette journée de formation.

En savoir plus : <https://u2l.fr/vjihyo>



JOUONS À L'ÉGALITÉ

Dans le cadre d'un projet départemental autour des droits des femmes, notre campus spinalien a accueilli des classes de maternelle et d'élémentaire pour participer au projet "Jouons à l'Égalité" créé à cette occasion et piloté par nos M1 et M2. L'objectif de ces journées était double : une sensibilisation des élèves d'école primaire à l'égalité entre les sexes en explorant la notion de stéréotypes à travers différentes activités ; et d'autre part, sensibiliser les enseignants et les futurs enseignants à l'impact potentiel de leurs pratiques sur le phénomène de production/reproduction des stéréotypes. Près de 300 élèves ont participé à divers ateliers sur l'ensemble du mois de mars : jeu du memory contre-stéréotypé, séance de débats, atelier jeu "C'est cliché" (créé par la MGEN et Réseau Canopé) et adapté à l'âge des élèves par nos étudiants, lectures d'albums contre-stéréotypés, fresque collaborative sur la thématique. Des ressources pédagogiques et l'exposition "Exposer le genre" ont été mises à disposition des enseignants.es pour de l'auto-formation.



APPRENTISSAGE DES LANGUES

Imagilangues, c'est le Centre de Ressources en Langues sur notre campus d'Épinal. Piloté par l'UFR Lansad, il est hébergé dans les murs de la BU. Ateliers de conversation, découverte des ressources et des logiciels d'apprentissage des langues (allemand, français, espagnol et italien) : une après-midi a eu lieu le 7 mars dernier dans une ambiance conviviale ! Vous voulez progresser dans l'apprentissage d'une langue ou même en débuter une nouvelle ? Ce centre est ouvert à tous les personnels et tous les étudiants spinaliens, de l'INSPÉ et des autres composantes de l'Université de Lorraine.

Contact : helene.erickson@univ-lorraine.fr

METZ-MONTIGNY

SUIVEZ ADRIEN ... EN VIDÉO

Vous pouvez découvrir le campus de Montigny avec Adrien et de nombreux étudiants en master MEEF dans une récente vidéo réalisée pour la journée Portes Ouvertes par le service communication & culture. Merci à tous les participants et en particulier à l'Asso MIFA pour sa collaboration ! <https://u2l.fr/montigny>



NANCY-MAXÉVILLE

WONDERLAND

Des ortels jusqu'à la fontanelle, quoi de plus fascinant que le corps humain ? Ce corps était la thématique du festival jeune public *Wonderland* organisé par le CCAM de Vandœuvre. Les Fonctionnaires Stagiaires 1^{er} degré de Maxéville ont fait corps avec cet événement en proposant des ateliers mobilisant différents domaines (arts Plastiques, éducation musicale, littérature jeunesse et danse) à différentes classes, dont les élèves d'IME et de l'IJS. De quoi muscler leurs compétences !



CLASSE DÉCOUVERTE

Guy Hilaire, enseignant en Histoire-Géographie, a accompagné deux professeurs des écoles de Longwy et de Villerupt lors d'une classe découverte en Bretagne en juin dernier. Le séjour a eu lieu à Douarnenez. Les axes du projet pédagogique élaboré à partir des programmes de l'Éducation nationale portaient notamment sur l'étude du littoral breton, la découverte du port de pêche de Le Guilvinec, la pratique du char à voile, sur la gastronomie, sur l'apprentissage du vivre ensemble et sur l'éducation à l'environnement. Par ailleurs, Guy Hilaire a initié les élèves des aux danses bretonnes (an dro, hanterdro, ridée,...), aux chants de marins et aux contes bretons évoquant les fées, les korrigans, les farfadets...



SARREGUEMINES

PARTENARIAT AVEC WUPPERTAL

Dans le cadre du projet L-GrIn "Lehrer* innenbildung Grundschule International" initié depuis plusieurs années maintenant, des étudiants et collègues de l'université de Wuppertal ont été accueillis sur notre campus sarregueminois durant tout le mois de mars. Les étudiants allemands ont partagé des temps forts avec nos étudiants mosellans : stage dans les écoles en tandem, suivi de modules d'enseignement, découverte de la région, et ont participé à l'animation d'ateliers bilingues à destination d'une classe de primaire.



Les étudiants de Sarreguemines et de Wuppertal ont aussi tissé des liens sur les terrains de badminton.

ATELIERS BILINGUES J.O.

Bravo aux étudiants qui ont animé des ateliers bilingues en février autour de la thématique des jeux olympiques à l'école maternelle biculturelle Gregersberg : la flamme, les anneaux, les hymnes nationaux, les disciplines sportives, les jeux paralympiques... Les JO n'ont plus de secret pour eux !



PÉDAGOGIE

Formation

NUIT DE LA LECTURE À MONTIGNY

Dans le cadre des ateliers de polyvalence, quatre formatrices, Cécile Di Marco, Catherine Dosso, Marie-Odile Franck et Laurence Verdeau, en partenariat avec la comédienne Suzie Colin et avec l'aide de Michel Behr pour les images animées, ont proposé à des étudiants de Master 1 1^{er} degré d'élaborer et mettre en œuvre des ateliers pour "La nuit de la lecture" 2024 sur le thème du « corps » pour deux classes de CM1 et CM2 des écoles Cressot et Pougin. Le principe retenu pour la création de ces ateliers a conduit les étudiants à devoir penser « l'action de lire » comme une rencontre pouvant engager la voix, le corps tout entier, mais aussi à s'interroger sur la préservation possible de la trace de ces actions. Ainsi, les élèves et les étudiants ont-ils pu ressentir les deux albums de littérature jeunesse, œuvres selon différents sens, et explorer les liens forts existant entre les différents domaines de l'Éducation Artistique et Culturelle. Proposer des parcours d'EAC conduira les futurs enseignants à devenir des passeurs « du sensible » auprès de leurs élèves. L'ensemble de l'opération a été soutenu par la mission Arts & culture et accompagné par le service communication et culture de l'INSPÉ de Lorraine.

Le témoignage de Mathilde :

« C'est un beau projet auquel j'ai beaucoup aimé participer. Le concept et l'objectif final d'accueillir des élèves étaient très motivants. Le thème du corps nous a permis de bien comprendre comment créer des projets interdisciplinaires en liant les arts, la compréhension, la lecture et l'éducation physique.

Je pense que je vais garder cette idée et essayer de préparer des projets similaires avec mes classes plus tard, et pourquoi pas de venir y participer avec une classe !

On a aussi appris à travailler ensemble, avec des personnes qu'on ne connaissait pas, cette situation se rapproche de celle que l'on va vivre dans quelques temps lorsque l'on arrivera dans une nouvelle école et que nous devons travailler avec l'équipe enseignante présente. C'est très formateur ».



International

MOBILITÉ EN FINLANDE

Après le séjour d'Emma et Marine (master MEEF 1^{er} degré, Montigny) début février au sein d'une école française d'entreprise AREVA (Mission Laïque Française) à Rauma, et toujours grâce au soutien financier de l'INSPÉ de Lorraine et Erasmus+, un groupe de 10 étudiants de master MEEF 2nd degré ETP (enseignement technologique et professionnel) ont aussi pu se rendre en mobilité en Finlande du 24 au 29 février dernier, accompagnés par notre collègue Romain Jager, au sein des établissements du consortium Pohjois-Karjalan koulutuskuntayhtymä, Riveria, Joensuu. Nous reviendrons prochainement plus longuement sur ce nouveau partenariat. Contact : jean-paul.aubert@univ-lorraine.fr

IMMERSION À SAARLOUIS

Dans le cadre du D.U. "Pratiquer et enseigner l'allemand (et en allemand) à l'école, au collège et au lycée" proposé à l'INSPÉ, les professeurs des premier et second degrés de la promotion 2023-2024 ont récemment passé deux jours à Saarlouis afin d'observer et d'analyser les pratiques des collègues allemands. Les échanges furent très riches aussi bien au Max-Planck-Gymnasium qu'à la Grundschule-Berus. Sandrine Quenet, la formatrice porteuse du projet, remercie chaleureusement les deux établissements saarlois qui ont accueilli le groupe.

En savoir plus sur le D.U. : <https://u2l.fr/inspe-du-allemand>



Sortie biathlon pour nos étudiants à Kontiolahhti

METZ ET SARREGUEMINES : ÉCHANGE FRANCO-ITALIEN

Du 12 au 16 février 2024, l'INSPÉ de Lorraine a reçu la visite d'une délégation de neuf professeurs italiens, venus se former aux pédagogies actives et à l'enseignement bilingue en contexte transfrontalier. Ces enseignants du premier et du second degré, conduits par Lara Arvat, chargée de mission à l'Assessorat des activités et des biens culturels, du système éducatif et des politiques des relations intergénérationnelles de la région autonome de la Vallée d'Aoste, ont, entre autres, bénéficié d'un accueil institutionnel (Jean-Paul Aubert), de temps d'observations dans différentes classes, pris part à des formations sur le campus de Sarreguemines (avec Daniel Fischer), visité le musée de la Cour d'Or et effectué un rallye dans la ville de Metz (avec Nadège Mariotti).

Lire l'article complet en ligne sur Factual : <https://u2l.fr/franco-italien>



RECHERCHE

Publications & confs

REPÈRES POUR L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Coordonné par Nolwenn Tréhondart, "Repères pour l'éducation à l'image" est un guide destiné aux enseignants, aux formateurs et aux éducateurs qui s'intéressent aux processus d'interprétation des images et cherchent des outils théoriques et didactiques pour développer des actions de formation auprès de leurs publics. Conçu dans le cadre du projet "Interpréter les images choc en temps de crise sanitaire" (ministère de la Culture, Crem), il réunit les contributions de spécialistes de l'éducation aux médias et à l'information et d'enseignantes et enseignants du master 2 MEEF « Pratiques numériques en éducation » de notre INSPÉ (Nadège Mariotti, Susanne Muller).

Pour le télécharger gratuitement : <https://u2l.fr/emi>

Il est disponible en version papier dans les 5 Bibliothèques de l'INSPÉ.



ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

Anne Cordier a récemment publié un article dans *The Conversation France*, « Pour une éducation aux médias et à l'information (de) tous les jours » : <https://u2l.fr/dcjwi9> Son ouvrage "Grandir Informés : Les pratiques informationnelles des enfants, adolescents et jeunes adultes" (Cerf éditions) a par ailleurs été très remarqué lors de sa parution ; à noter qu'il a été sélectionné en compétition pour le Prix Recherche 2024 des Assises du Journalisme.

DU « JOUR DU SEIGNEUR » AUX CROISADES MORALES DE CNEWS

Sylvie Pierre a également publié un article dans *The Conversation France* : « Du Jour du Seigneur aux croisades morales de CNews » : <https://u2l.fr/sdol7p>

A NOTER !

Agenda

AVRIL - MAI 2024

12 avril > 17 mai

Exposition Exhaure, Le Préau
Une exposition des étudiantes & étudiants de l'atelier ZAD - Zone À Dessins de l'École Supérieure d'Art de Lorraine

8-10 mai

INSPÉ fermé (pont)

14 mai

"Ramène ta science" - Partenaires scientifiques pour la classe Nancy / Gentilly

14 mai

Inauguration LAMAP France 2030 du collège Robert Schuman de Hombourg-Haut (57)

15 mai

"S'informer dans un monde changeant et anxiogène. Analyser l'usage des médias au service du développement durable, former à l'esprit critique" par Sylvie Pierre
Cycle « Fait didactique et éducation à »

JUIN 2024

5 juin

RDV de l'INSPÉ : "Les enjeux actuels de l'enseignement de Défense dans le 2nd degré : Cybersécurité, défense et transposition didactique", Montigny

12 juin

Journée d'études FEDERE Formation à et par l'écriture, Maxéville

14 juin

Inauguration LAMAP France 2030 du collège La Croix de Metz de Toul (54)

21 juin

Conseil d'Institut

JUILLET 2024

2 juillet

Journée BIATSS à Bar-le-Duc

8 juillet

Séminaire PFA, Maxéville

CULTURE & EAC

CULTURE & EAC

FABULATHÈQUE

Un nouveau lieu culturel de l'INSPÉ est en cours de création au cœur de la BU de notre campus de Montigny-lès-Metz. La peinture à peine sèche, la fabulathèque a déjà accueilli le déploiement de l'exposition de Renaud Perrin (lire ci-dessous) et un café-médiation le 12 mars dernier (photo). Une fois les travaux terminés et les derniers rayonnages installés, cet espace de formation et d'acculturation à la littérature de jeunesse, accueillera des étudiants, des enseignants et des classes des cycles 1, 2 et 3. En articulation entre formation et recherche, la Fabulathèque mènera des actions menant à une acculturation de l'écrit, spécifiquement en appui sur le fonds de littérature de jeunesse. Sa mission centrale sera de favoriser l'accès de tous à la culture et, plus particulièrement, de favoriser l'apprentissage de la lecture des élèves accueillis.



Vous pourrez prochainement suivre son actualité sur notre site internet : <https://u2l.fr/fabulatheque>



ÉCHOS ET AUTRES CHOSES, DE RENAUD PERRIN

Accueilli en résidence de création et de médiation à l'INSPÉ de Lorraine en ce début d'année 2024, Renaud Perrin a également exposé ses œuvres plastiques et ses ouvrages jeunesse à la fois au Préau et dans les 5 Bibliothèques Universitaires de l'INSPÉ. Au Préau, ce sont près de 1.320 visiteurs qui ont découvert son travail, notamment 19 classes accueillies et guidées par nos deux médiatrices : Louve Mourot (étudiante M1 MEEF) et Julie Leclercq (M2 histoire), en photo ci-contre. Dans les Bibliothèques, plus de 330 visiteurs ont profité de ce déploiement de l'exposition de l'artiste (étudiants, collègues et classes en visite).

SCIENCES, TECHNO ET DÉVELOPPEMENT PRO

La Maison pour la Science

SCIENCES & CHOCOLAT



Durant les deux premiers jours des vacances scolaires d'hiver, des professeurs de physique-chimie, de math-sciences et de sciences de la vie et de la Terre de l'académie de Nancy-Metz se sont retrouvés dans le cadre de la formation "Sciences et chocolat". Objectifs : mieux connaître l'histoire du chocolat et ses propriétés physico-chimiques. Lire l'article complet : <https://u2l.fr/chocolat>



ONDES SONORES : MATHÉMATIQUES ET PHYSIQUE À L'UNISSON

Dix-sept enseignants de physique-chimie et de mathématiques ont participé à une formation pour explorer les phénomènes sonores en février dernier. Pour cette troisième édition de la formation "Ondes sonores : mathématiques et physique à l'unisson !", les participants ont eu l'occasion de vivre un programme varié. Lire l'article complet ici : <https://u2l.fr/unisson>



ET SI LA RECHERCHE CHANGEAIT VOTRE MANIÈRE D'ENSEIGNER ?



En février, une douzaine d'enseignants du second degré de l'Académie Nancy-Metz ont participé à un stage d'immersion dans différents laboratoires lorrains. Cette semaine consacrée à l'observation de la vie quotidienne des chercheurs et des personnels de recherche a contribué à la création de liens entre l'activité de recherche et leurs pratiques d'enseignement. Lire le retour d'expérience d'Emmanuelle Stock, enseignante en Lettres au collège Les Avrils de Saint-Mihiel : <https://u2l.fr/immersion>



Campus de Bar-le-Duc : "Lecture d'une oeuvre" de Joël Leick
par les étudiantes et étudiants de master MEEF, en partenariat
avec l'ESAL de Metz, le 25 mars, à l'auditorium du Conservatoire
de musique de Bar-le-Duc. Formateur : Philippe Lerat.
Crédit photo : Laurent Nembrini, tous droits réservés.

