



Mention Professorat du second degré PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 1^{ère} année de master



RESPONSABLES DU PARCOURS :

Régis AUTHIER

all-ncy-scol-contact@univ-lorraine.fr

LIEU DE LA FORMATION :

NANCY - Campus Lettres et Sciences Humaines

SEMESTRE 7				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 - MAÎTRISER ET ENSEIGNER LA (OU LES) DISCIPLINE(S) SCOLAIRE(S)	SI-7-1 SI-7-2 18 ECTS	711	Conception de séquences	34
		712	Compétences disciplinaires	37
		713	Textes officiels	11
		714	Conception de situations d'apprentissage	12
		721	Pédagogie de l'apprentissage de production	17
		722	Création	8
		723	Approches actives de la perception	17
		731	Diversifier ses pratiques pédagogiques	20
		732	Évaluation	7
		733	Différenciation	4
		701	Pratiquer une langue-culture pour l'enseignement (PLCE) 1/3	18
BC2 - ADAPTER SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE A LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES ET AU CONTEXTE D'EXERCICE POUR VISER LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES DANS CLIMAT SCOLAIRE DE QUALITÉ	SI-7-3 4 ECTS	740	Connaître les élèves et les processus d'apprentissage et assurer les principes d'égalité et d'inclusion dans la classe	13
BC3 - AGIR DANS LE CADRE DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE ET DU SERVICE PUBLIC DE L'ÉDUCATION NATIONALE	SI-7-4 5 ECTS	760	Faire vivre les valeurs de la République au sein de l'établissement scolaire ; inscrire son action dans les principes et fondements du système éducatif et les politiques éducatives	21
BC4 - S'ENGAGER DANS UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	SI-7-5 3 ECTS	771	Analyse des pratiques	10
		772	Méthodologie et recherche	10
		780	Outils numériques pour enseigner (1/3)	6
TOTAL :	30 ECTS			245





Mention Professorat du second degré PARCOURS EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 1^{ère} année de master



SEMESTRE 8				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 - MAÎTRISER ET ENSEIGNER LA (OU LES) DISCIPLINE(S) SCOLAIRE(S)	SI-8-1 SI-8-2 20 ECTS	811	Conception de séquences	23
		812	Compétences disciplinaires	50
		813	Textes officiels	15
		814	Conception de situations d'apprentissage	10
		821	Pédagogie de l'apprentissage de production	18
		822	Création	10
		823	Approches actives de la perception	18
		831	Diversifier ses pratiques pédagogiques	20
		832	Évaluation	7
		833	Différenciation	4
		801	Pratiquer une langue-culture pour l'enseignement (PLCE) 2/3	4
		802	S'autoformer dans l'enseignement de sa discipline (BC1-BC2)	12
BC2 - ADAPTER SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE A LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES ET AU CONTEXTE D'EXERCICE POUR VISER LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES DANS CLIMAT SCOLAIRE DE QUALITÉ	SI-8-3 4 ECTS	840	Connaître les élèves et les processus d'apprentissage et assurer les principes d'égalité et d'inclusion dans la classe	9
		850	Mettre en œuvre des éducations transversales, accompagner les élèves dans leur parcours d'orientation, concevoir et déployer des projets interdisciplinaires	16
BC3 - AGIR DANS LE CADRE DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE ET DU SERVICE PUBLIC DE L'ÉDUCATION NATIONALE	SI-8-4 3 ECTS	860	Faire vivre les valeurs de la République au sein de l'établissement scolaire ; inscrire son action dans les principes et fondements du système éducatif et les politiques éducatives	35
BC4 - S'ENGAGER DANS UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	SI-8-5 3 ECTS	871	Analyse des pratiques	15
		872	Méthodologie et recherche	9
		880	Outils numériques pour enseigner 2/3	8
TOTAL :	30 ECTS	TOTAL :		283



Mention Professorat du second degré PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 2^{ème} année de master



SEMESTRE 9				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 - MAÎTRISER ET ENSEIGNER LA (OU LES) DISCIPLINE(S) SCOLAIRE(S)	SI-9-1 13 ECTS	911	Concevoir et planifier des scénarios pédagogiques	13
		912	Pédagogie de projet	9
		913	Compétences disciplinaires	13
		921	Pédagogie de l'apprentissage	6
		922	Création	11
		931	Analyse des pratiques	9
		932	Évaluation	8
		901	Pratiquer une langue-culture pour l'enseignement (PLCE) 3/3	2
BC2 - ADAPTER SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE A LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES ET AU CONTEXTE D'EXERCICE POUR VISER LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES DANS CLIMAT SCOLAIRE DE QUALITÉ	SI-9-2 11 ECTS	940	Adapter son enseignement à la diversité des élèves, agir pour réduire les effets des inégalités scolaires, et développer des relations professionnelles de qualité	15
		950	Mettre en œuvre un projet sur les éducations transversales et l'interdisciplinarité en établissement, accompagner les élèves dans leur parcours de formation	10
		960	Faire vivre les valeurs de la République au sein de l'établissement scolaire ; inscrire son action dans les principes et fondements du système éducatif et les politiques éducatives	18
BC3 - AGIR DANS LE CADRE DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE ET DU SERVICE PUBLIC DE L'ÉDUCATION NATIONALE	SI-9-4 6 ECTS	970	Adopter une posture réflexive	4
		981	S'autoformer Option internationalisation : alliance EURECA-PRO-UniGR	8
		982	Outils numériques pour enseigner 3/3	4
BC4 - S'ENGAGER DANS UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	SI-9-4 6 ECTS			
TOTAL :	30 ECTS	TOTAL :		130





Mention Professorat du second degré PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 2^{ème} année de master



SEMESTRE 10				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 - MAÎTRISER ET ENSEIGNER LA (OU LES) DISCIPLINE(S) SCOLAIRE(S)	SI-10-1 11 ECTS	1011	Concevoir et planifier des scénarios pédagogiques	12
		1012	Pédagogie de projet	9
		1013	Compétences disciplinaires	12
		1014	Ouverture vers d'autres arts	6
		1021	Pédagogie de l'apprentissage	6
		1022	Création	11
		1031	Analyse des pratiques	9
		1001	Pratiquer une langue-culture pour l'enseignement (PLCE)	
		1002	S'autoformer dans l'enseignement de sa discipline (BC1-BC2)	12
BC2 - ADAPTER SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE A LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES ET AU CONTEXTE D'EXERCICE POUR VISER LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES DANS CLIMAT SCOLAIRE DE QUALITÉ	SI-10-2 9 ECTS	1040	Adapter son enseignement à la diversité des élèves, agir pour réduire les effets des inégalités scolaires, et développer des relations professionnelles de qualité	13
		1050	Mettre en œuvre un projet sur les éducations transversales et l'interdisciplinarité en établissement, accompagner les élèves dans leur parcours de formation	8
BC3 - AGIR DANS LE CADRE DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE ET DU SERVICE PUBLIC DE L'ÉDUCATION NATIONALE		1060	Faire vivre les valeurs de la République au sein de l'établissement scolaire ; inscrire son action dans les principes et fondements du système éducatif et les politiques éducatives	14
BC4 - S'ENGAGER DANS UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	SI-10-4 7 ECTS	1070	Adopter une posture réflexive	4
			S'autoformer	6
PRATIQUER UNE LANGUE-CULTURE POUR L'ENSEIGNEMENT	SI-PLCE 3 ECTS	1080	Option internationalisation : alliance EURECA-PRO-UniGR ou autres	
			Modules en S7, S8, S9	
TOTAL :	30 ECTS	TOTAL :		122

> STAGES (20 ECTS)

M1 : 12 semaines de stage d'observation et de pratique accompagnée sur des périodes massées

M2 : stage équivalent mi-temps filé sur l'année scolaire

> ÉVALUATION

La formation est pensée en approche par compétences et évaluation par situations intégratrices (évaluation en appui sur plusieurs modules d'enseignement). Les semestres 7 et 8 en M1 comportent chacun cinq situations intégratrices évaluatrices, déclinées selon la spécificité du parcours, et les semestres 9 et 10 en M2 comportent chacun 3 situations intégratrices.

Si71-81 Concevoir et analyser des enseignements scolaires

Si72-82 Mettre en œuvre et analyser des situations d'enseignements et d'apprentissages

Si 73-83 Réguler les apprentissages et favoriser l'inclusion

Si 74-84 Agir de manière éthique et collaborative dans l'institution scolaire

Si 75-85 Développer une posture scientifique et professionnelle

Si91-101 Concevoir, mettre en œuvre et analyser des séquences d'enseignement-apprentissage

Si 92-102 Agir en tant qu'agent public de manière éthique et responsable dans ses actions professionnelles

Si 93-103 Développer sa pratique professionnelle par la recherche et la réflexivité

Si Pratiquer une langue-culture pour l'enseignement (PLCE) : Améliorer ses compétences langagières, saisir les enjeux de l'interculturalité

Cadre de référence des compétences numériques pour l'Éducation (CRCN-Édu)

