

Cadrage de la situation intégratrice 9.3 - Analyser une séance d'enseignement-apprentissage.

1. Tâche demandée

L'étudiant choisit, dans sa propre pratique de stage, une activité d'enseignement (séance). Le travail demandé doit comporter les éléments suivants :

- Indication du contexte (niveau de classe, progression, séquence, objectifs de la séance...).
- Mise en lien de l'activité avec une ou plusieurs des missions de l'enseignant (missions éducative, pédagogique).
- Analyse d'un ou plusieurs aspects de l'activité en fonction de leur importance pour la construction des compétences professionnelles (posture adoptée, explicitation aux élèves des objectifs d'apprentissage, forme de mise en activité de l'élève, régulation de l'activité, écart entre le prévu et le réalisé...)
- Proposition, suite à cette analyse, d'éléments de prolongement et/ou d'évolution, soit déjà mis en œuvre soit pouvant être mis en œuvre à une autre occasion
- Bilan en terme de gestes professionnels et de compétences construites.

2. Références et ressources à mobiliser

- Le *Référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation* (annexe de l'arrêté du 1^{er} juillet 2013).
- Les programmes de l'école primaire en vigueur.
- Les documents d'accompagnement présents sur le site Eduscol.

L'analyse peut mobiliser tout autre type de référence pertinente (ouvrage de didactique, littérature professionnelle)

Les références sont faites selon la norme APA (références intertextuelles et bibliographie)

Le présent travail comporte en annexe nécessairement la fiche de préparation de la séance analysée. Celles-ci peuvent inclure tout élément contribuant à l'intelligibilité du propos. Elles sont nécessairement citées dans le corps du texte.

3. Forme du document

L'écrit sera de 4 pages

Consignes de mise en forme Les normes typographiques appliquées sont celles définies pour l'écrit mémoire :

- Marges de 2,5 cm pour haut et bas et 3 cm pour gauche et droite.
- Police de caractère Times 12 ;
- Interligne 1,5 ;
- Texte justifié.
- Pagination en chiffres arabes en bas de page au milieu

4. Critères d'évaluation

- Clarté de la présentation de la séance (5 points)
- Analyse en fonction des missions de l'enseignant et des gestes professionnels (10 points)
- Proposition de prolongement et de bilan (5 points)

Deux points peuvent être retirés pour une orthographe et une langue française déficientes.

Ce travail sera à rendre, par voie numérique, au(x) tuteur(s) de suivi de stage (INSPE, DSDEN) en fonction du stage suivi (EPR ou EPA) avant le lundi 6 janvier 2025 à 16 heures