

“

# LES RDV DE L'INSPÉ

POUR LES ACTEURS  
DE LA FORMATION  
DES ENSEIGNANTS

INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

”



# Rapport.s à l'écrit des étudiants : entre réflexivité et créativité

**Mercredi 20 mars 2024 / Maxéville (France)**

## **PUBLIC**

Cette journée concerne l'ensemble des formateurs à l'INSPÉ de Lorraine.

## **À PROPOS**

Dans le cadre du processus d'amélioration continue de nos formations, nous avons engagé un cycle de RDV sur les questions de recherche et d'écriture universitaire. Ce 3<sup>e</sup> moment ouvre le champ en questionnant les liens et tensions entre écrit universitaire, écrit réflexif et écrit professionnel. Dans une démarche de recherche-formation, nous avons engagé des étudiants et formateurs de l'INSPÉ de Lorraine et du Pôle Musique et Danse de l'ESAL, site de Metz (École Supérieure d'Art de Lorraine), dans un projet d'initiation à la recherche en actes.

## **PROGRAMME**

### **9h Mot d'accueil**

Nathalie Sevilla, directrice de l'INSPÉ de Lorraine

Fabienne Rondelli, directrice adjointe de l'INSPÉ de Lorraine, en charge du pôle pratiques et ingénierie de la formation, chargée de mission Arts et culture

Caroline Cueille, directrice du pôle musique et danse de l'ESAL

### **9h20-9h30 Présentation de la matinée**

Cindy De Amaral, formatrice en français

Anissa Hamza, formatrice en langues-cultures

Maîtresses de conférences en sciences du langage, INSPÉ de Lorraine

### **9h30 -10h30 Table Ronde modérée par Cindy De Amaral**

#### **Écrits réflexifs, littérature universitaire et formation des enseignants**

Ana Dias Chiaruttini, Professeure des Universités en Sciences de l'éducation et de la formation, INSPÉ de Toulouse

Gérald Guillot, Coordinateur Enseignement & Recherche, Pôle Musique et Danse de l'École Supérieure d'Art de Lorraine

### **10h30 Pause**

## 10h45 - 11h45 Points de vue des acteurs de la formation

### Mon mémoire MEEF en 180 secondes

Jade Decaluwe, étudiante en master MEEF 1<sup>er</sup> degré, INSPÉ de Lorraine

Clara Tholey, étudiante en master MEEF 1<sup>er</sup> degré, INSPÉ de Lorraine

### Prolongements

Gérald Guillot, Coordinateur Enseignement & Recherche, Pôle Musique et Danse de l'ESAL

Alix Robaux, étudiante à l'ESAL, Pôle Musique et Danse

### Mise en fiction

Sara Mazzioti, Maîtresse de conférences en Sciences du Langage, INSPÉ de Lorraine

### Partage de pratiques avec le public

## 11h45 - 12h45 Synthèse par Françoise Boch, Grand témoin

Françoise Boch, Professeure des Universités en Sciences du langage, Université de Grenoble

## 12h45

## Déambulation guidée au sein de la galerie Le Préau

(RDC - bâtiment C)

Exposition de l'artiste **Renaud Perrin** : « *Échos et autres choses* »

## 13h

## Déjeuner offert

Sur inscription préalable

---

# AGENDA

Notez d'ores et déjà la date du prochain RDV de l'INSPÉ qui se déroulera sur notre campus de Montigny-lès-Metz, mercredi 5 juin 2024, de 9h à 15h :

**"LES ENJEUX ACTUELS DE L'ENSEIGNEMENT DE DÉFENSE DANS LE SECOND DEGRÉ : CYBERSÉCURITÉ, DÉFENSE ET TRANSPOSITION DIDACTIQUE"**

Ce "RDV de l'INSPÉ" est organisé par  
l'INSPÉ de Lorraine (Université de Lorraine),  
en partenariat avec le Pôle Musique et Danse de l'ESAL, site de Metz  
(École Supérieure d'Art de Lorraine)



## INSCRIPTIONS :

INSCRIPTION PAR COURRIEL OU PAR TÉLÉPHONE:  
[assunta.sapio-benkhedda@univ-lorraine.fr](mailto:assunta.sapio-benkhedda@univ-lorraine.fr)

03 72 74 22 02

> *En présentiel à Maxéville  
(salle des conférences - bâtiment E / 2<sup>e</sup> étage)  
> Pas de distanciel prévu sur cette session*

En savoir plus sur les RDV de l'INSPÉ :

<http://u2l.fr/inspe-rdv>

Découvrez ou réécoutez les conférences des RDV en podcast :

<http://u2l.fr/entendu>



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE



Institut national  
supérieur du professorat  
et de l'éducation  
Académie de Nancy-Metz

