

LE TRACCÉ

MAGAZINE
D'INFORMATION
DE L'ÉCOLE
SUPÉRIEURE
DU PROFESSORAT
ET DE L'ÉDUCATION

PRINTEMPS 2019



Enregistrement d'une émission de radio par 4 M2 enseignants-fonctionnaires-stagiaires "Education musicale et Chant choral", Virginie Abelard, Louis Panier, Océane Blaise & Stessie Sainte-Rose Fanchine, et leur formateur Ernesto Feltrin.

► Agenda / 2

► En bref / 3

► Vie des sites / 4

► Formation / 5

► Développement professionnel / 6

► Culture & Sciences / 7

► En bref / 8



ÉDITO

Les concours de recrutement d'enseignants (admissibilité et admission) se passeront en fin de 2^{ème} année de master à partir de la session 2022. La nouvelle a été annoncée conjointement par les deux ministres de l'éducation nationale et de l'enseignement supérieur fin février. Il reste encore à définir les modalités retenues pour ces concours afin de finaliser l'esquisse de la réforme qui est devant nous. En quelques traits, la réforme veut installer un *continuum* de formation de la licence en passant par le master MEEF jusqu'aux premières années d'exercice. Elle met en avant la préparation au métier avec des stages tout au long du cursus universitaire. Elle attribue au stage de deuxième année du master MEEF les 2/3 des crédits ECTS. La réforme insiste aussi sur le partenariat entre le monde universitaire pour la recherche et le monde scolaire pour la construction de la professionnalité, en allouant 1/3 des enseignements aux acteurs du terrain scolaire.

Avec un tel parti pris au bénéfice de la préparation au métier lors de la formation initiale, les épreuves de concours placées à la fin de ce cursus se doivent maintenant de classer les candidats selon leur aptitude à exercer le métier et à se développer professionnellement. Cette cohérence pourrait alors induire un concours consistant en une épreuve professionnelle en situation, et pour compléter, une épreuve démontrant l'aptitude à réfléchir sa pratique ou à s'inscrire dans les valeurs du métier.

D'un autre côté, l'État employeur ne peut se passer de candidats n'ayant pas suivi un parcours professionnalisant : publics en reconversion ou disposant d'un master autre que MEEF, qui constitueraient une moitié des recrutements. Les différentes réformes passées ont toujours fait ce choix d'adapter les concours à ces autres publics au détriment de ceux qui suivent le parcours professionnalisant. Cela conduit aux épreuves écrites qui vérifie la maîtrise des fondamentaux.

Qu'en sera-t-il cette fois-ci, le concours sera-t-il enfin adapté au cursus professionnalisant que l'on souhaiterait suivi par tous les futurs enseignants (quitte à créer un concours spécifique pour les autres publics) ? La question est cruciale pour qualifier la réussite de la réforme mais aussi pour l'avenir de la formation des enseignants.



Fabien SCHNEIDER
Administrateur provisoire
de l'ESPÉ de Lorraine

AGENDA

AVRIL À JUILLET 2019

- 12/03 **Exposition "Le Grand Bavardage"**
> 02/05 **Sandra Poirot Cherif et Karine Maincent**
Le Préau, Maxéville
- 03/04 **JACES : Journée Arts & Culture de l'Enseignement Supérieur**
Journée banalisée sans cours sur l'ensemble des sites de l'ESPÉ de Lorraine : ateliers, visites et concerts ouverts à tous les personnels et étudiants
- 04 **Ramène ta science !**
et 05/04 ESPÉ, site d'Épinal
- 05/04 **Conseil d'École**
14h / Salle des conseils, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 06 **Festival Zjnc Grenadine - Participation des étudiants de Master 1**
et 07/04 **du site d'Épinal au salon du livre jeunesse**
Port d'Épinal
- 15/04 **Ouverture des candidatures Master MEEF Mention PIF**
- 24/04 **Conférence d' Ahmed Jeddi : "Formation à l'esprit critique : Quelle place pour les Mathématiques ?"** - Cycle "Fait didactique et éducation à"
14h-16h / Salle des conférences, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 25 **Ramène ta science !**
et 26/04 Foyer culturel Gérard Léonard à Saint-Max
- 26/04 **Ramène ta science !**
9h-12h / Gymnase de l'école de la Seille à Metz
-
- 10/05 **Commission Locale d'Hygiène, de Sécurité et des Conditions de Travail**
14h / Salle des conseils, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 14/05 **Exposition "Animalité/Futuring"**
> 05/07 **Gilbert Coqalane**
Le Préau, Maxéville - Vernissage / Performance de l'artiste le 14/05
- 16/05 **Opération "10.000^{ème} élève" du Centre Pilote**
La main à la pâte du Grand Nancy
11h-15h / ESPÉ, Maison pour la science en Lorraine, Maxéville
- 20/05 **Inauguration du Collège Pilote Jean Lamour et son Fablab**
Nancy (54)
- 24/05 **Conseil d'Orientation Scientifique et Pédagogique**
14h / Salle des conseils, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
-
- 05/06 **RDV de l'ESPÉ**
- 11/06 **Inauguration du Collège Pilote Paul Verlaine**
Faulquemont (57)
- 12/06 **Remise de diplômes, site de Sarreguemines**
- 13/06 **Inauguration du Collège Pilote Saint-Exupéry**
Épinal (88)
- 15/06 **Remise de diplômes, site de Metz-Montigny**
- 21/06 **Remise de diplômes, site de Nancy-Maxéville**
- 25 **Colloque "Guerres en images, images de guerre"**
> 27/06 Saint-Dié-des-Vosges
- 28/06 **Conseil d'École**
14h / Salle des conseils, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 04/07 **Journée BIATSS**
Sarreguemines



Pour des infos en temps réel sur les événements se déroulant à l'ESPÉ, suivez-nous également sur les réseaux sociaux [Facebook](#) & [Twitter](#).

"Infox" : l'action des BU

Comment les bibliothèques, et notamment les bibliothèques universitaires, peuvent-elles participer à la lutte contre les "fake news" (ou plutôt "infox", comme nous le recommande la Commission d'enrichissement de la langue française) ? Cette question a fait l'objet d'une récente journée d'études, organisée par l'ADBU (Association des directeurs et personnels de direction des bibliothèques universitaires et de la documentation). Cette même association lance le programme « Les bibliothèques universitaires pour une information fiable et de qualité » qui promeut et encourage les initiatives et l'engagement des bibliothécaires dans ce défi.



Des marque-pages pour sensibiliser à l'"infox" !

À l'Université de Lorraine, les bibliothécaires se mobilisent pour lutter contre les « infox » et participer à la diffusion d'informations fiables et validées. Au-delà de l'acquisition et de la valorisation des documents de qualité, les bibliothécaires sensibilisent les étudiants à cette question au travers de la campagne de communication « Évitez l'infox » mais aussi au sein même de leur formation aux compétences informationnelles. Pour être efficaces, ces formations doivent s'articuler avec les enseignements disciplinaires et la réalisation de travaux universitaires qui permettent aux étudiants de mobiliser et de développer leurs compétences informationnelles tout au long de leur parcours à l'université.

Lire aussi à ce sujet la contribution de Sylvie Deville (DDE UL) : <http://factuel.univ-lorraine.fr/node/10417>

e-TAC : Premiers prototypes testés

Sur notre site de Metz-Montigny, l'Atelier Canopé 57 a récemment accueilli les classes de CM2 de l'école Cressot (Montigny-lès-Metz) et de 5^{ème} du collège Paul Valéry (Metz) pour le test de prototypes d'interfaces tangibles et augmentées conçues dans le cadre du projet e-TAC. Les élèves étaient mobilisés sur plusieurs activités collaboratives, dont un travail d'élaboration d'une carte mentale sur le thème de l'énergie en utilisant la table augmentée conçue par INRIA Bordeaux – Sud-Ouest, ainsi qu'un travail de programmation du robot Thymio avec les cubes connectés développés par le LCOMS (Laboratoire de Conception, Optimisation et Modélisation des Systèmes, Université de Lorraine, EA 7306). C'était également l'occasion d'officialiser l'accueil du collège Paul Valéry parmi les partenaires du projet !



Les enseignants ont d'ores et déjà entamé leur collaboration avec leurs collègues du collège Jean de la Fontaine (Saint-Avold), également associé au projet e-TAC, pour harmoniser leurs pratiques. Lors de la phase expérimentale, les élèves des deux établissements testeront

les environnements développés par les chercheurs en contexte réel de classe.

Suivre les avancées du projet : <http://e-tac.univ-lorraine.fr/>
Et sur Twitter : @Projet_eTAC

Master MEEF : regards croisés sur le module "maternelle"

Laurent Husson, directeur adjoint en charge du pôle 1^{er} degré de l'ESPÉ de Lorraine, revient pour *Le Tracé* sur ce nouveau module :

« L'école maternelle est une école, mais une école spécifique. Pour renforcer la prise en compte de cette spécificité (déjà présente en Master MEEF 1^{er} degré au travers de différents enseignements : didactique, contexte d'exercice...), un module maternelle de 15 heures, articulé à un stage d'une semaine, est désormais mis en place dès la première année pour tous. Il est le fruit d'un travail de concertation étroite avec les acteurs de l'éducation depuis son cadrage académique jusqu'à sa mise en œuvre sur les sites (en lien avec le programme de l'école maternelle (BOEN spécial n°2-26/3/2015). Y sont abordés notamment l'enfant à l'école maternelle, les spécificités et le fonctionnement de cette école et la posture de l'enseignant. »

Alexandra Peisset-Bergé
(Formatrice ESPÉ de Lorraine)

« Après avoir enseigné plus de 10 ans en école maternelle, m'engager dans ce nouveau module était presque une évidence. Nous avons pris le temps de construire ce module avec des formateurs de différentes disciplines et des directeurs d'école, nous avons ensuite animé les différentes séances du module en co-intervention ; modalités de travail qui gagneraient à être développées. Pour le contenu du module, si nous avons engagé la réflexion de nos étudiants sur la spécificité de cette école (besoins liés à l'âge des élèves, partenariat avec les parents, liens avec les Atsem...), nous avons également cherché comment les pratiques et les postures professionnelles particulièrement développées en maternelle pouvaient être transférées à l'école élémentaire. »



Yannick Bouche
(Inspectrice de l'Éducation nationale - DSDEN 54)

« Les étudiants ont bénéficié d'interventions conjointes de formateurs exerçant des missions distinctes (EMF, DEA, P.E.S.P.E, CPC et IEN). Les contenus ont été harmonisés et leur complémentarité articulée autour de la semaine d'observation. Cela garantit les objectifs d'une formation en alternance au travers de deux temps de formation : une préparation à une observation ciblée à mener en stage ; l'exploitation et la réappropriation des données recueillies. C'est une opportunité pour les formateurs de croiser leurs points de vue et la mutualisation de ressources a favorisé la cohérence des discours en articulant les interventions autour "des modalités spécifiques d'apprentissage" de l'école maternelle.

Concernant mon intervention, elle est menée de façon à articuler le point de vue de l'enfant et le point de vue de l'enseignant. Il me semble déterminant que les étudiants puissent percevoir la nature des tensions sous-jacentes au métier d'enseignant entre le prescrit et le réalisé. »

VIE DES SITES

Metz-Montigny

Accueil des journées "petite enfance"



Le comité d'organisation

L'ESPÉ de Lorraine, site de Metz-Montigny a eu l'honneur d'accueillir dans ses murs les premières Journées interprofessionnelles "petite enfance", organisées par la Ville de Metz et l'Éducation nationale. Destinée

aux professionnels de l'enfance, de l'éducation, de la santé et du social, cette première édition a réuni plus de 80 personnes autour du thème de l'acquisition du langage chez l'enfant de 2-3 ans.

Alternant apport théorique et ateliers pratiques, ces rencontres ont proposé un socle de connaissances communes, créé du lien entre professionnels grâce à des échanges de pratiques professionnelles complémentaires, co-construit des projets de transition entre la petite enfance et l'école sur les quartiers messins et ce, dans le but d'élaborer un projet éducatif cohérent pour tous les jeunes enfants et leur famille.

L'instant Thé



En février dernier, quatre étudiants (Mathieu, Céline, Amandine et Mélanie) en M2 Ingénierie Pédagogique ont organisé un salon du livre à destination des étudiants « post-MEEF »*. Lors de cet événement, le public a pu rencontrer différents intervenants dont Anne Clévenot, directrice des éditions « Le Thé aux Histoires », Lionel Larchevêque, Kevin Kazek...

L'après-midi fut riche en interventions, questions et découvertes. Tout ce qui a été présenté avait été réfléchi en amont, afin que les enseignants-stagiaires puissent réutiliser les contenus dans leur propre classe.

L'équipe d'organisation avait par ailleurs concocté une décoration (et un goûter) en lien avec l'univers des ouvrages présentés. Bravo à eux !

* Les étudiants post-MEEF sont des lauréats des concours, fonctionnaires-stagiaires à mi-temps et déjà titulaires d'un master MEEF, qui suivent des compléments de formation.

Sciences numériques

Mercredi 13 mars, Yannick Parmentier (cf. photo), maître de conférences en informatique (ESPÉ de Lorraine / LORIA), était à Montigny dans le cadre du séminaire "Fait didactique & Éducation à". Il y a présenté une conférence sur le thème de l'enseignement des sciences numériques. Ce fut l'occasion pour un public d'étudiants et formateurs, de saisir l'impact croissant du numérique dans notre quotidien et de découvrir le concept de "pensée informatique" (Wing, 2006). Un retour d'expérience sur des initiatives de formation à destination de professeur/e/s et futur/e/s professeur/e/s des écoles a permis de voir comment des activités dites "débranchées" (sans ordinateur) pouvaient être mobilisées pour appréhender la pensée informatique à différents âges.



Programme du séminaire 2018/19 :

<http://espe.univ-lorraine.fr/actualite/fait-didactique-et-education>

Nancy-Maxéville

L'ESPÉ de Lorraine sur les ondes !



Bravo aux 4 étudiants-fonctionnaires-stagiaires de M2 (photos de couverture et ci-contre) qui ont récemment réalisé, dans le cadre de leur formation en éducation musicale, leur première émission de radio. Ce travail s'est ouvert sur la recherche de sujets d'actualité et la consultation de différents médias d'information. La conférence de rédaction a ensuite

sélectionné trois sujets constituant le contenu de l'émission. L'équipe s'est ensuite organisée avec l'attribution de différents rôles et tâches à réaliser : 3 chroniqueuses, 1 animateur et responsable de l'habillage sonore, 1 technicien. Ensuite, direction le studio d'enregistrement temporaire tout spécialement aménagé préalablement par nos collègues enseignants Daniel Rubenach et Ernesto Feltrin. Prise en main du matériel, rédaction des articles, sélection des virgules sonores et du générique ont précédé l'enregistrement de l'émission dans les conditions du direct. Cette réalisation favorise le réinvestissement de nombreuses compétences liées à l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) : conception des articles, écriture journalistique, organisation et hiérarchisation de l'information, diction adaptée... Cette activité a aussi permis aux enseignants de connaître et de s'appropriier les différentes techniques utiles pour la réalisation d'une émission radio. La visée pédagogique de cette initiative était de favoriser une éventuelle transposition avec des élèves de collège. En effet, la réalisation concrète de l'émission a permis de déterminer et d'expérimenter une démarche pédagogique adaptable à différents publics et d'identifier les nombreuses compétences mobilisées pour ce type de production. L'investissement de ces jeunes professeur.e.s témoigne de leur motivation. La qualité de la production et des échanges qui ont suivi permet d'envisager le développement prochain de nombreuses webradios dans les collèges de la région.

Sarreguemines

Autour des techniques du dessin

À partir d'une sélection de ses propres œuvres, Marc Maurer a proposé entre janvier et mars une exposition consacrée aux techniques du dessin et à ses fonctions. Par le choix des œuvres, l'exposition avait pour ambition de souligner la diversité et la richesse des pratiques graphiques qui relèvent traditionnellement de cet art. La présentation des dessins était accompagnée de précisions sur la nature des techniques employées et de quelques repères historiques concernant leur utilisation dans l'histoire de l'art.



Pour aller plus loin :

<http://factuel.univ-lorraine.fr/node/10532>

Apprendre l'allemand... en l'enseignant

Amélie Pouly et Marine Boetsch, étudiantes en master MEEF à l'ESPÉ de Lorraine, ont participé à l'édition 2019 du prix franco-allemand de la Chancellerie en proposant leur vidéo « Apprendre l'allemand en l'enseignant », fruit d'un travail de plusieurs mois. 19 dossiers de candidature ont été étudiés par le jury et la remise des prix du 22 janvier dernier n'a malheureusement pas distingué les candidates de l'ESPÉ. Elles en gardent néanmoins un bon souvenir et ont gagné tout le savoir-faire d'un travail d'équipe qui a pu faire le bonheur des élèves avec qui elles ont partagé ce projet. C'est sans doute leur plus belle récompense.

Leur vidéo, 16 minutes de grande qualité, est en ligne dans la collection des vidéos de l'ESPÉ de Lorraine :

<http://u2l.fr/espe-vidéos>

Elle comprend le suivi de la formation des enseignantes, le retour et ressenti des élèves et, enfin, le film d'animation produit avec et par la classe.



Le Prix franco-allemand de la chancellerie est le fruit d'un partenariat entre l'académie de Nancy-Metz, l'Université de Lorraine, le Goethe-Institut et l'Association des Amis de l'Université de Lorraine (AAUL).

Master MEEF 2nd degré : l'égalité filles-garçons en formation initiale

L'égalité filles-garçons est inscrite dans les enjeux prioritaires de l'École (lois 1989-2005-2013). Françoise Vouillot (Haut Conseil de l'Égalité) estime qu'« il faut au minimum 30 heures de formation pour espérer que les choses bougent, tant les représentations sont fortes ». À l'ESPÉ de Lorraine, cette thématique est essentiellement traitée dans le bloc "contexte d'exercice du métier", transversal aux parcours du second degré :

- En M1 : dans les enseignements relatifs aux valeurs et principes d'une école mixte, dont celui de l'égalité de traitement et d'orientation scolaire et professionnelle. Le thème relève de questionnements potentiels d'une des épreuves orales des concours, qui sont un levier pour orienter les contenus en formation.
- En M2 : dans les enseignements relatifs à la prévention des discriminations et des stéréotypes, dont ceux du genre. La réflexion est ici axée sur les pratiques pédagogiques.

Laurence Ukropina, chargée de mission du Rectorat, est sollicitée chaque année pour des interventions ponctuelles sur les deux niveaux. L'égalité filles-garçons est aussi abordée dans le bloc "mise en situation professionnelle". Elle l'est particulièrement dans certaines disciplines où la thématique y est sensible : histoire-géographie, EPS, SVT, par exemple. L'ESPÉ participe aussi aux réunions annuelles du groupe de travail académique du Rectorat et présente ce qui se fait dans les quatre mentions du master. Soulignons pour conclure, le manque d'heures disponibles en formation au regard de l'ensemble des thèmes et missions dévolues au "contexte d'exercice du métier". Envisager un continuum de formation L2-L3/T1-T2 (de la licence, jusqu'aux premières années de titularisation des enseignants) autoriserait une sensibilisation sur un temps plus long.

PORTES OUVERTES 2019 À L'ESPÉ DE LORRAINE

Bravo à toutes les équipes de l'ESPÉ de Lorraine pour l'organisation des journées Portes Ouvertes de nos 5 sites durant ce mois de mars ! Cette année encore, ces matinées de rencontres ont remporté un vif succès : ce sont en effet plus de 600 visiteurs qui ont rencontré enseignants, étudiants et personnels, visité les locaux, les salles de cours, les espaces de ressources (bibliothèques, informatique, Maison pour la Science, Le Préau, etc...) et partagé un moment de convivialité avant de repartir.



Une belle affluence sur le site d'Épinal ...



... et sur le site de Metz-Montigny



... Et le site de Bar-le-Duc fêtait ses diplômés du Master MEEF 1^{er} degré à la suite des portes ouvertes. Bravo à la promotion 2017/2018 !

Des salles de cours rénovées

Un grand merci aux équipes qui ont participé à la rénovation et l'aménagement des salles de cours A107 sur le site d'Épinal et G31 sur le site de Nancy.



Le formateur Nicolas Pourkat et des étudiant/e/s profitent du confort de la salle G31 à Nancy à l'occasion d'un cours de musique.

DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL

Coopération à l'École

Sur le thème "Coopérer à l'école... L'enfant citoyen", l'Institut Coopératif de l'École Moderne des Vosges (ICEM - Pédagogie Freinet 88) et l'ESPÉ de Lorraine – site d'Épinal ont organisé le 6 mars dernier les Troisièmes Rencontres Régionales sur la Coopération à l'École. Une table ronde et des ateliers ont rassemblé un public venu nombreux pour cette journée d'échanges et de formation sur la citoyenneté avec la présence de praticiens des mouvements pédagogiques de Lorraine.



Ambiance conviviale lors de l'atelier "Web radio"

RDV de l'ESPÉ : Approche par compétences dans nos parcours de formation

Le Rendez-vous de l'ESPÉ du 14 février a traité de l'approche par compétences. Il s'inscrit dans la continuité d'une conférence de Jean-Claude Coulet, professeur de psychologie et spécialiste de l'approche par compétences (ESPÉ de Lorraine, 31 août 2018) et a donné la parole aux formateurs de l'ESPÉ.

Les textes de cadrage de l'école comme de la formation s'appuient sur des référentiels de compétences : le socle commun de connaissances, de compétences et de culture ; le livret de compétences de l'élève ; le référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation ; le référentiel de compétences professionnelles du formateur.

Au niveau de la formation, comment concilier une maquette inscrite dans le LMD et découpée en Unités d'Enseignement et une approche par compétences ? Comment cibler à la fois des objectifs précis et hiérarchisés et permettre à nos étudiants et professeurs-stagiaires de développer le « bon geste » dans des contextes d'apprentissage variés ? C'est à ces questions que Carine Huin, Denis Souman, Aurore Promonet, Frédérique Poisot, Michel Behr, Marie-Eve Le Masle et Danièle Fristot ont répondu. Chacun a montré comment, au sein d'une UE jusque dans le cadre d'un parcours dans sa globalité, la question du sens a été reposée : sens de l'activité pour l'étudiant, sens de l'activité pour son développement professionnel. Chacun a présenté comment, très concrètement, il a reconstruit son évaluation, et donc son cours, pour reconfigurer l'équilibre entre recherche de sens et efficacité. L'appui sur la résolution de situations complexes a permis échanges et discussions sur l'approche par compétences, dans son intérêt évident en formation professionnelle comme dans la difficulté de sa mise en œuvre généralisée.

Les travaux présentés sont l'une des pièces qui va permettre aux conseils de perfectionnement de chaque Mention du Master MEEF, de développer ses propres outils et de s'inscrire de manière plus globale dans les enjeux de l'Université - et qui repense les maquettes de Licence en appui sur des activités intégratrices, permettant le développement et l'évaluation des compétences.

Les ressources présentées lors de cette journée sont disponibles ici : <http://u2l.fr/espe-rdv>

Séminaire vosgien pour le CAPPEI

En décembre, les formateur/rice/s de l'équipe pédagogique du CAPPEI (Certificat d'Aptitude Professionnelle aux Pratiques de l'Éducation Inclusive) se sont réuni/e/s au Refuge du Sotré, dans les Vosges. Ils ont ainsi pu découvrir les équipements proposés par la structure pour assurer un hébergement et des pratiques sportives adaptés, grâce aux explications de son directeur (et fondateur), Jean-Marie Haton. Composée de conseillers pédagogiques de circonscription ASH de toute l'Académie et de formateurs de l'ESPÉ de Lorraine, l'équipe a par ailleurs travaillé à la planification des différents modules de formation à venir, les structures à visiter, les professionnels à solliciter pour assurer le volume global de 300 heures de formation.

En savoir plus sur le CAPPEI lorrain : <http://espe.univ-lorraine.fr/formations/cappei>

Contact : Aurélie Serré / aurelie.serre@univ-lorraine.fr



Une vue magnifique depuis le Refuge situé sur la route des crêtes

Un CAFFA ... international



Une partie des candidats au CAFFA-AEFE

En janvier dernier, des collègues français enseignant à l'étranger (réseau AEFÉ : Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger) et candidat/e/s au CAFFA (Certificat d'Aptitude à la Fonction de Formateur Académique) sont venus en Lorraine pour la passation de l'épreuve d'admissibilité et la poursuite de leur formation. Arrivé/e/s du Caire, de Londres, de Prague ou d'ailleurs, ils ont été accueillis pour un temps de travail spécifique autour des compétences professionnelles du formateur. Atelier d'analyse de pratique professionnelle, séminaire de travail sur les problématiques retenues pour le mémoire, exploration de thématiques comme celle de la circulation des savoirs en formation... ont été l'occasion pour ces collègues très motivés de prendre du recul sur leur pratique professionnelle. En marge de la formation, ils ont partagé des temps de convivialité : visite de Nancy, médiation autour de l'exposition "Umwelt" au Préau... De l'avis de tous, cette première expérience de formation s'avère réussie. L'ESPÉ de Lorraine réfléchit maintenant à étendre la formation à d'autres zones géographiques de l'AEFE.

Une des « cartes postales » reçues après la formation :

Marie-Anne Bourguignon, enseignante d'EPS à La Haye (Pays-Bas) :

« Merci à l'ESPÉ de Lorraine : une organisation exemplaire et un accueil formidable (hôtel au cœur de la vieille ville, repas préparés à la cantine de l'ESPÉ avec beaucoup d'attention et de générosité, visites guidées et cadeaux), des enseignants, personnel d'accueil, directeurs, disponibles et bienveillants. La formation a été très dense mais riche en contenus et activités. Cette formation en présentiel, au milieu du dispositif, a donné du sens à notre parcours. Ce fut agréable et plus facile de communiquer en "vrai" avec les formateurs que nous avons eu en distanciel jusqu'à présent. »

L'actualité du Préau

L'année 2019 s'est ouverte avec "Umwelt", exposition à la fois minérale et végétale, où chacun a pu faire l'expérience de son environnement sensoriel et sensitif propre. Expérience partagée par un public prêt à voyager des pôles jusqu'à des jardins luxuriants. Près de 400 visiteurs, grands et petits, ont profité de cette invitation à l'ailleurs.

Mars et avril nous plongent au cœur d'une palette de couleurs par la réunion pour la première fois de l'univers graphique de deux artistes, Sandra Poirot Cherif et Karine Maincent.

Exposition exceptionnelle par "le Grand Bavardage" auquel elle engage, dans un déploiement à la fois au Préau et dans les Bibliothèques Universitaires de l'ESPÉ. Au Préau, gouaches, peintures sur bois, sérigraphies, crayonnés, installation participative... la scénographie de l'exposition nous réserve de nombreuses surprises ! Dans les BU, des planches originales tirées de leurs ouvrages sont mises à l'honneur en simultané à Bar-le-Duc, Épinal, Maxéville et Montigny-lès-Metz.

Un déploiement articulant arts plastiques et littérature qui est au cœur de projets culturels : dès le 7 mars, des étudiants de PEPA ont travaillé avec Sandra Poirot Cherif en pleine installation ; le 14 mars, les étudiants de M2 1^{er} degré de Montigny-lès-Metz l'accueillent pour un moment littéraire et artistique, à partir d'un travail d'écriture en appui sur ses albums ; les deux artistes se rendent sur les sites de Bar-le-Duc et Épinal le 3 avril, Journée des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur, pour mener des ateliers avec les étudiants de M1 et de M2 ; des médiations au Préau sont proposées pour les personnels de l'ESPÉ et pour les établissements scolaires...

Tout en écho et en résonance entre le Préau et les sites de l'ESPÉ, cette exposition déployée résulte d'un engagement d'une qualité rare de la mission arts et culture, du service communication et culture, des services techniques, des BU, des directions de sites, des professeurs et des étudiants pour fréquenter les œuvres, pour rencontrer les artistes, pour pratiquer l'art, pour tout simplement s'autoriser à l'audace de la créativité.



Médiation autour de l'exposition "Umwelt" par Marie Wanziniack avec les élèves de Danijela Mratinkovic - École des Trois Maisons à Nancy

Wonderful Wonderland



Wonderland ? Des spectacles, des ateliers et des animations pour le jeune public, un vrai pays des merveilles organisé par le Centre Culturel André Malraux (Scène Nationale de Vandœuvre) du 21 février au 3 mars dernier. La participation de l'ESPÉ de Lorraine ? Quatre ateliers préparés dans le cadre de l'option "Éducation artistique et culturelle" et animés par nos étudiants de M2 pour des enfants de différentes classes, du CP au CM2 : Réaliser un film d'animation sur une bande son proposée par les étudiants ; sonoriser un film déjà tourné ; créer un livre-objet (après avoir découvert ceux de Philippe Morlot) ou découvrir les ouvrages de Frédérique Bertrand (le lapin de l'affiche, c'est elle !) grâce à des jeux. Accueil enthousiaste des enseignants, parents et accompagnateurs. Merci à nos partenaires du CCAM et bravo les p'tits poussins (cf. photo) !

Étudiants et habitants de Vandœuvre dans la peau de Michel Blazy

A l'occasion de l'exposition "Black Dept" de Michel Blazy, des étudiants en M2 *Ingénierie pédagogique* de l'ESPÉ ont proposé et conçu des ateliers, médiations et visites permettant à des publics variés (habitants de Vandœuvre, élèves en situation de handicap, retraités, membres d'associations) de découvrir enfin « leur » Centre Culturel André Malraux (Scène Nationale de Vandœuvre). Toujours dans le cadre de leur TD avec Alexandra Peisset-Bergé, les étudiants ont également écrit (ou co-écrit) leurs propres textes (et réalisé leur reportage photo) pour raconter cette expérience ; retrouvez les en ligne sur Factual : <http://factual.univ-lorraine.fr/node/10825>



Les médiations ont été très appréciées des différents publics.

Maison pour la science en Guyane : mission mars !

La 3^{ème} mission guyanaise de la Maison pour la science en Lorraine (MSL) a eu lieu du 16 au 31 mars dernier. Depuis mars 2018, et pour 3 ans, elle accompagne la création de la Maison pour la science en Guyane via des actions de développement professionnel à destination d'enseignants et de formateurs. La MSL, forte de son expérience et de son expertise, apporte également un soutien au pilotage à l'équipe de la Maison pour la science en Guyane, récemment constituée.

Tout comme d'autres territoires français, la Guyane - dont le contexte est singulier (le plus grand département français, plurilingue et multiculturel, la forte démographie scolaire, le renouvellement important des enseignants, l'isolement/éloignement de certaines zones géographiques, académie et université jeunes avec de grandes attentes dans les domaines de l'éducation, la formation, la scolarisation...) - a la volonté forte de développer sa Maison pour la science, outil d'accompagnement très attendu par les professeurs afin de faire évoluer leurs pratiques d'enseignement des sciences, de la technologie et des mathématiques.

Pour cette mission, l'équipe lorraine était composée d'Isabelle Coupois, Sébastien Giroux, Marjorie Richard (CPC Jarville) et Jean-Paul Rossignon (cf. photo). Pendant deux semaines, ils ont sillonné la Guyane, en se rendant notamment sur des territoires éloignés de Cayenne ou de Kourou, le long du Maroni (Grand-Santi, Papaïchton, Maripasoula), pour concevoir et assurer, en faveur des enseignants des 1^{er} et 2nd degrés, des formations telles que : "Esprit critique / Esprit scientifique", "La Terre dans l'Univers", "Sciences et langage" et "Robotique et programmation".



Chaque mission est également l'occasion de rencontrer sur place une grande diversité de partenaires et d'avoir des échanges, toujours de grande qualité, avec des scientifiques de différentes entités, notamment le CNES (Centre Spatial de Guyane), plusieurs laboratoires : LABEX CEBA (Laboratoire d'Excellence - Centre d'étude de la biodiversité amazonienne), EcoFog (UMR 8172 Écologie des Forêts de Guyane - CIRAD, INRA, CNRS / AgroParisTech, Universités de Guyane et des Antilles), LEEISA (Laboratoire Écologie, Évolution, Interactions des Systèmes amazoniens - UMSR 3456 CNRS, Université de Guyane, IFREMER), l'Institut Pasteur (et ses travaux sur les maladies parasitaires), l'entreprise Regulus (carburant pour les lanceurs des fusées), le Centre de culture scientifique et technique CANOPÉE, le Musée des insectes (à Cacao), et Luth Association (Association de préservation des tortues luth).

Suivez l'aventure guyanaise sur Twitter : #MSLGUYANE2019 ou sur la page [Facebook de la MSL](#)

International : la riche expérience d'un stage à l'étranger

A l'ESPE de Lorraine cette année, c'est plus de 150 étudiants qui ont ou vont effectuer un stage à l'étranger. Parmi eux, 23 étudiants (M1 et M2 PEPA, des cinq sites de formation de notre École) sont partis début février à l'école primaire du lycée français Antoine de Saint-Éxupéry de Hambourg en Allemagne (réseau AEFE).

De la petite section de maternelle au CM2, ces futurs enseignants ont, après une période de tuilage avec les enseignants titulaires des classes, pris en charge et en totale responsabilité, l'ensemble des classes de l'école.

Éric Thouron, Daniel Rubenach, Éric Peignier et Jean-Paul Aubert, formateurs à l'ESPE, ont fait le déplacement pour observer en visite ces premiers pas d'une pratique professionnelle autonome.

Cette expérience formatrice a été complétée par un programme organisé par Sébastien Henry, directeur de l'école primaire :

- Présentation du réseau AEFE (Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger)
- Visite de la ville de Hambourg, à pied et en bateau
- Réception au Consulat général de France, par le consul lui-même, M. Laurent Toulouse (cf. photo).



Campagne de candidatures en master MEEF

Depuis le 15 mars dernier, la campagne de candidatures est ouverte pour le Master MEEF mentions 1^{er} degré, 2nd degré et 2nd degré "Enseignement Technologique et Professionnel".

La campagne de candidatures en master 2 MEEF Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation ouvrira le 15 avril prochain.

Informations sur notre site internet : <http://espe.univ-lorraine.fr/>



Lecture, culture, prévention des risques, et si l'éducation était la meilleure arme pour affronter l'avenir?

L'avenir des enfants dépend de ce que nous leur aurons appris et des valeurs que nous leur aurons transmises. Voilà pourquoi, à la MAIF, nous créons régulièrement des outils éducatifs qui facilitent les apprentissages fondamentaux.

Retrouvez-les sur www.devenir-enseignant-maif.fr

La MAIF dans votre académie

Villers-lès-Nancy : 03 83 41 62 00

Verdun : 03 29 86 99 00

Metz : 03 87 65 81 00

Épinal : 03 29 69 11 30



ASSUREUR MILITAIRE

MAIF - Société d'assurance mutuelle à cotisations variables - Titulaire de l'agrément de l'État en tant qu'Entreprise agréée par le Code des assurances.

mgen

Bien plus qu'une mutuelle la référence solidaire

Choisissez l'offre MGEN qui va avec votre vie

Maladie, hospitalisation, optique, dentaire, arrêt de travail, invalidité : votre vie et vos besoins peuvent évoluer. Pourquoi, dès lors, votre protection santé et prévoyance n'évoluerait-elle pas en fonction de votre préférence ? Pour accompagner chaque moment de votre carrière et de votre vie, MGEN propose des offres adaptées qui couvrent efficacement vos frais de santé et de prévoyance en même temps. Vous aussi, comme plus de 3 millions de personnes, faites de la référence solidaire MGEN votre préférence.

MGEN Mutuelle Générale de l'Éducation nationale n°775 665 399, MGEN Vie, n°441 922 002, MGEN Illa, n°440 363 368, mutuelles soustraites aux dispositions du livre II du code de la Mutualité - MGEN Action sociale en société, n°441 901 303, MGEN Centres de santé, n°477 901 714, mutuelles soustraites aux dispositions du livre III du code de la Mutualité.

mgen.fr
Mutuelle Santé
Prévoyance

Le Tracé // n°77 - Printemps 2019 (prochain numéro : été 2019)

Directeur de la publication : Fabien Schneider

Rédactrice en chef : Marie L'Étang

Conception graphique, suivi de réalisation et de fabrication : Anne-Sophie Berné

Merci au comité de rédaction et aux contributeurs de ce numéro : Jean-Paul Aubert, Vincent Battu, Séverine Behra, Corinne Durand, Ernesto Feltrin, Élise Heizmann, Yannick Parmentier, Éric Peignier, Alexandra Peisset-Bergé, Rachel Planchais, Fabienne Rondelli, Jean-Paul Rossignon, Aurélie Serré, Nathalie Sevilla, Denis Souman, Marie Thiriart-Gehin, Mélanie Yahiaoui et les étudiants IP de Metz-Montigny et de Nancy-Maxéville.

Relecture : Élise Heizmann, Aurélie Himber, Assunta Sapiro-Benkhedda - **Crédits photos :** ESPE de Lorraine, sauf mention contraire.

Impression : Imprimerie Moderne - **ISSN :** 1639-1896 - **Dépôt légal :** 2019.

Contact : espe-servicecommunicationculture-contact@univ-lorraine.fr

ESPE de Lorraine (Université de Lorraine) 5 rue Paul Richard 54320 Maxéville

