

LE TRACÉ

MAGAZINE
D'INFORMATION
DE L'ÉCOLE
SUPÉRIEURE
DU PROFESSORAT
ET DE L'ÉDUCATION

HIVER 2019



Très belle année 2019

La Tour de l'Horloge
de Bar-le-Duc



Le légendaire
Graouilly de Metz

Un motif floral et végétal
inspiration "École de Nancy"



Un motif floral et végétal
inspiration
"Faïencerie de Sarreguemines"



Le musée départemental d'art
ancien et contemporain d'Épinal



ÉDITO

“ Le projet de loi "Pour une école de la confiance" suit son chemin au sein de l'Assemblée nationale. S'il prévoit dans une approche législative de changer le nom des ESPÉ en INSPÉ et de modifier le mode de désignation des directeurs de ces instituts, il est aussi accompagné de plusieurs projets de textes réglementaires qui induisent des changements forts dans la formation initiale des enseignants, notamment du 1^{er} degré.

C'est ainsi une plus grande part d'enseignants du monde scolaire, professionnels face à une classe, qui devront intervenir devant les étudiants, c'est aussi un renforcement des enseignements fondamentaux (français, mathématiques, valeurs et connaissance de l'école) qui est attendu. Tout récemment, le ministre de l'Éducation nationale a envisagé un concours en fin de 2^{ème} année de master ; il est vrai qu'une évolution de la formation des enseignants serait incomplète sans que soit traité en conséquence la question des modalités et de la place des concours de recrutement d'enseignants. Ce serait une première que la modalité de formation entraîne une modalité de concours et non l'inverse comme cela a été le cas de nombreuses fois.

Nous entrons dans une phase d'évolution majeure de la formation, voire de réforme, auxquelles les ESPÉ, en réseau, apportent leur contribution. Nous espérons bien être entendus pour la simple raison que notre expérience dans la pratique de la formation des enseignants, construite avec les partenaires du monde scolaire, est réelle, légitime et ne peut être contestée.

Aussi, en cette période de début d'année, je fais le vœu que nous trouvions encore une fois les voies pour que l'évolution de la formation des enseignants, qui est devant nous, soit la plus efficiente possible et surtout préserve ce que nous avons rebâti ces dernières années.

Et bien sûr, belle année 2019, à vous toutes et tous, chères et chers lecteur/rice/s du Tracé.



Fabien SCHNEIDER
Directeur de l'ESPÉ de Lorraine

AGENDA

JANVIER / FÉVRIER 2019

- 28/01 Journées CAFFA-AEFE**
- > 30/01** Formation portée par l'ESPÉ de Lorraine pour les zones Europe, Maghreb et Machrek, avec l'AEFE (Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger), les Ministères des Affaires étrangères et de l'Éducation nationale.
- Jusqu'au** Exposition "Umwelt", Vanessa Gandar et Mélina Faure
- > 01/03** Le Préau, Maxéville - Lundi/vendredi - 8h/18h (visite guidée sur simple demande)
- 31/01 Vernissage exposition "Les techniques du dessin", Marc Maurer**
18h / ESPÉ de Lorraine, site de Sarreguemines
- 06/02 Conférence de Sébastien Genvo : "Introduction aux enjeux socio-culturels des jeux vidéo"** - Cycle "Fait didactique et éducation à"
14h-16h / Salle des conférences, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 14/02 RDV de l'ESPÉ : " Approche par compétences dans les parcours de formation : expériences, témoignages, analyses"**
en présence du Professeur Jean-Claude Coulet
9h-15h / Salle des conférences, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville

MARS 2019

- 09/03 Portes Ouvertes**
9h-12h / ESPÉ, site d'Épinal
- 12/03 Exposition "Le Grand Bavardage"**
- > 02/05** Sandra Poirot Cherif et Karine Maincent
Le Préau, Maxéville - Vernissage le 12/03 à 18h
- 13/03 Journée des Recherches à l'ESPÉ de Lorraine**
9h-17h / ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- Conférence de Yannick Parmentier : "Enseigner les sciences numériques : comprendre pour aider à apprendre"**
Cycle "Fait didactique et éducation à"
14h-16h / Salle 118, ESPÉ, site de Metz-Montigny
- 16/03 Portes Ouvertes**
9h-12h / ESPÉ, site de Bar-le-Duc
- 23/03 Portes Ouvertes**
9h-12h ESPÉ, sites de Metz-Montigny et de Nancy-Maxéville (Maxéville uniquement)
- 30/03 Portes Ouvertes**
9h-12h / ESPÉ, site de Sarreguemines

AVRIL 2019

- 05/04 Conseil d'École**
14h / Salle des conseils, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville
- 04/04 JACES : Journée Arts & Culture de l'Enseignement Supérieur**
Journée banalisée sans cours sur l'ensemble des sites de l'ESPÉ de Lorraine : ateliers, visites et concerts ouverts à tous les personnels et étudiants
- 24/04 Conférence de Ahmed Jeddi : "Formation à l'esprit critique : Quelle place pour les Mathématiques ?"**
Cycle "Fait didactique et éducation à"
14h-16h / Salle des conférences, ESPÉ, site de Nancy-Maxéville



Pour des infos en temps réel sur les événements se déroulant à l'ESPÉ, suivez nous également sur les réseaux sociaux [Facebook](#) & [Twitter](#).

Élections ESPÉ

Bienvenue à Gilles Dowek, le nouveau Président de notre Conseil d'École depuis décembre 2018. Gilles Dowek est Directeur scientifique adjoint de Inria, Deducteam (Inria/Centre de Saclay, Île-de-France) et membre du conseil scientifique de la Fondation *La Main à la pâte*.

La nouvelle composition de cette instance est disponible en ligne :

<http://espe.univ-lorraine.fr/espe/statuts-et-instances>



Gilles Dowek
© Sébastien Dolidon

Les étudiants lorrains CMI en vidéos

Plusieurs enseignants de l'ESPÉ de Lorraine participent à la **formation des étudiants du CMI** proposée à la **Faculté des Sciences et Technologies Nancy en Biologie-Santé-Environnement**. Rappelons que ce Coursus Master Ingénierie est une formation de 5 ans proposée aux étudiants dès leur première année de licence, filière développant une pédagogie innovante à la fois fortement professionnalisante et ancrée dans la recherche. C'est notre collègue Martine Paindorge qui coordonne le programme des enseignements en SHS pour ce label d'excellence (voir aussi à ce sujet l'article sur la remise des diplômes dans le Tracé n°74 – été 2018). Cette année, les étudiants des différentes années de ce cursus ont réalisé des vidéos de présentation de leurs stages dans le cadre de leurs enseignements en OSEC (Ouverture Sociétale Économique et Culturelle).



Magali Tirado, étudiante dans ce parcours, témoigne : « Les vidéos ont été très bien reçues à l'université de Cergy-Pontoise, à l'occasion de la cérémonie nationale de remise du label en octobre dernier, elles ont eu un impact positif auprès des professionnels et étudiants présents. Elles nous ont également permis d'échanger avec d'autres étudiants en CMI à propos de nos expériences et du déroulement des stages selon les universités. »

Bravo à eux !

Regarder les vidéos en ligne : <http://u2l.fr/videos-cmi>

En savoir plus sur le CMI BSE : <http://cmi-bse.formation.univ-lorraine.fr/>

Remise de diplômes

Félicitations à nos diplômé(e)s des parcours Enseignement Technologique et Professionnel du master MEEF 2017-2018 qui ont reçu officiellement leur diplôme le 20 décembre dernier. Ils enseignent désormais en lycées professionnels ou technologiques dans des disciplines aussi variées que les Sciences et techniques médico-sociales, les Sciences industrielles de l'ingénieur, l'Hôtellerie-Restaurant, le Génie industriel option bois, l'Économie et la gestion option marketing et les Biotechnologies option santé environnement.



La trace écrite scolaire sur les ondes

La **webradio de l'ENS Lyon** a récemment reçu l'équipe du LéA « Écoles-Collèges Terres de Lorraine » (Lieu d'éducation Associé à l'Institut Français de l'Éducation - IFÉ) qui mène un travail de recherche sur les "traces écrites" des apprentissages à l'école et au collège.



L'équipe du LéA

Vous pourrez écouter cette émission en ligne et entendre nos collègues Corinne Henriët professeure de français (collège de Colombey-Les-Belles) et Aurore Promonet, maîtresse de conférences en sciences du langage & sciences de l'éducation (ESPÉ de Lorraine / CREM) et porteuse scientifique du projet.

Pour écouter l'émission :

<http://ife.ens-lyon.fr/kadekol/ife-quoi/episode-13>

Pour en savoir plus sur ce projet de recherche :

<http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/ecoles-colleges-terres-de-lorraine>

ORIENTATION



Plus de 1.080 visiteurs se sont pressés en décembre dernier sur le stand de l'ESPÉ de Lorraine, soit près de 5% de l'ensemble des visiteurs de ce salon incontournable de l'orientation des futurs étudiants. Les rencontres avec les élèves de terminale (voire, de première et de seconde) ont été

riches et intenses, avec des demandes d'informations très détaillées sur les différents métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Notre visiteur-type est toujours un élève de lycée (879 visiteurs) et ses questions les plus fréquentes sont : Quelle licence choisir pour intégrer une ESPÉ ? Quelles sont les conditions d'entrée en master MEEF ? Quel est le niveau de langue requis ? Quel est le taux de réussite des étudiants de l'ESPÉ aux concours de l'Éducation nationale ? Comment enseigner à l'étranger ? Comment se spécialiser pour enseigner auprès d'élèves en situation de handicap ? Merci aux collègues, administratifs, techniques et enseignants, d'avoir contribué à la réussite de notre stand !

En savoir plus sur ORIENTATION : <http://www.oriaction.com/>

Séminaire des IREM du Grand Est

En 2018, **les 3 IREM** (Instituts de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques) du **Grand Est** (Lorraine, Reims, Strasbourg) ont organisé un séminaire commun sur le thème de l'enseignement des mathématiques à l'Université.

Ce séminaire était destiné aux mathématiciens, didacticiens, formateurs et enseignants de mathématiques qui s'intéressent à l'enseignement supérieur comme aux questions de transition Lycée-Université.

Les séminaires ont eu lieu à l'ESPÉ de Reims (17 janvier), à la Faculté des Sciences de Nancy (3 octobre), à l'UFR Math de Strasbourg (14 novembre). L'organisation 2019 est en discussion.

<http://espe.univ-lorraine.fr/actualite/maths>

Contact : André STEF, directeur de l'IREM de Lorraine
andre.stef@univ-lorraine.fr

VIE DES SITES & FORMATION

METZ - MONTIGNY

Du 19 novembre au 14 décembre dernier, l'exposition *"De l'Homo Numericus au citoyen numérique"* s'est posée dans les murs du site de Metz-Montigny. Grâce à la mobilisation des personnels de l'ESPÉ de Lorraine, de la Maison pour la Science et du Centre Pilote *La main à la pâte* de Metz-Montigny, **30 classes mosellanes ont été accueillies**. Ainsi, 700 élèves, accompagnés par leurs enseignants, ont participé à des ateliers animés par des étudiants de 1^{ère} année de Master MEEF. Cette expérience de médiation scientifique autour de concepts numériques leur a été pleinement profitable.



L'atelier **Canopé 57** a aussi activement participé à l'accueil en proposant une activité robotique.

L'encadrement de l'exposition, la scénarisation pédagogique des ateliers et la formation des animateurs ont fait l'objet d'un projet d'option, mené par des étudiantes de Master 2 PEPA.

Les premiers retours montrent que les animateurs ont été disponibles et investis. La participation des élèves enthousiastes, les sourires et les remerciements sont autant d'indicateurs satisfaisants du travail réalisé. Et comme nous l'a écrit une enseignante après sa visite : *« Les étudiantes ont été professionnelles et humaines, qualité indispensable pour devenir professeure des écoles »*.

BAR-LE-DUC

Retour du Forum des Partenaires de l'École publique

Dans le cadre de leur formation, **les étudiants en Master 2 MEEF PEPA** ont organisé à l'ESPÉ de Lorraine, site de Bar-le-Duc, **la seconde édition de la journée des Partenaires de l'École publique**. Ainsi, le 8 novembre, les étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année ont pu rencontrer les partenaires suivants : Handisport, USEP, Musée Barrois, Pays Barrois, Croix Rouge, MGEN, MAIF, ACB, Transversales, Le Vent Des Forêts, PEP, Goethe Institut, CPIE, Ligue de l'Enseignement, Bibliothèque Départementale de la Meuse, la Ludothèque, Canopé, Ferme de Woimbey, Chambre d'agriculture, Archives, Pierre Lombard (conteur), enseignants référents ASH, AGEEM, REP +, arts et culture (pour les PEAC) : Hélène Salzard, Agnès Pereira, Jean-Pierre Harbulot et Christelle Prévost. Les partenaires étaient répartis sur différents stands afin de répondre aux questions des étudiants et de pouvoir discuter de leurs projets. L'ensemble des étudiants étaient présents et la journée s'est déroulée dans la bonne humeur et la convivialité.

Les étudiants organisateurs tiennent à remercier Nicole Audoin-Latourte et Natacha Nivelet pour leur aide et leurs précieux conseils, ainsi que les enseignants et le personnel de l'ESPÉ du site de Bar-le-Duc.

Je vois la vie en pixels



A Bar-le-Duc, la **Bibliothèque Universitaire** a récemment accueilli des créations étudiantes dans le cadre d'un projet en arts plastiques. Le pixel art est né avec les premiers écrans d'ordinateurs et jeux vidéo. Le matériau de base est la représentation plastique et minimaliste du pixel par jeu de juxtaposition des petites surfaces à des fins figuratives ou abstraites. A partir du pixel (élément d'une image), les étudiants de l'ESPÉ de Lorraine, site de Bar-le-Duc ont ainsi investi un espace pour y intégrer une réalisation pixelisée pertinente par rapport au lieu.

Ce travail a mis en avant la question de la place de l'art dans l'espace public.

ÉPINAL

Escapade pédagogique à Montreuil et Paris

Montreuil, 30 novembre 2018 : C'est une explosion de formes et de couleurs, un foisonnement d'albums pour enfants et adolescents exposés dans une chaude ambiance de fête foraine. **Le Salon du livre et de la presse jeunesse était la principale escale d'un périple parisien** organisé par et pour des étudiants de l'ESPÉ de Lorraine, site d'Épinal, dans le cadre de leur UE 820 (Atelier de polyvalence, projet et pratiques innovantes). Cette plongée dans l'univers des livres jeunesse leur a fait découvrir une palette inattendue d'auteurs, éditeurs, et animations littéraires, ainsi qu'une exposition originale *Nos futurs*, composée d'œuvres réalisées par plus d'une cinquantaine d'artistes. Deux visites de musée, Le Louvre et La Grande Galerie de l'Évolution, ont parachevé ce court et formateur séjour à Paris, très riche d'échanges et de découvertes.



Les étudiant/e/s de Master MEEF 1er degré du site d'Épinal étaient ravi/e/s de leur séjour !

Élise et Célestin Freinet, complètement "timbrés"

Le 7 novembre dernier, un **bureau de poste temporaire s'est ouvert sur le site d'Épinal**. Cette manifestation est liée à l'édition d'un **timbre commémoratif à l'effigie de Célestin et Elise Freinet**. Elle a été élaborée en partenariat avec le Groupe Départemental de l'ICEM, le club philatélique vosgien et la Poste.



Les visiteurs ont pu découvrir une riche documentation sur les activités pédagogiques en lien avec la philatélie et la gestion du courrier postal. Les philatélistes ont également pu acquérir une carte ou une enveloppe oblitérée avec le "timbre à date" réalisé pour cette occasion, et donc unique !

Elise et Célestin Freinet, grands pédagogues du XX^{ème} siècle, ont travaillé toute leur vie à la construction d'un mouvement militant d'éducation populaire toujours très actif aujourd'hui dans l'école publique en France et présent dans de nombreux pays. Freinet avait introduit l'imprimerie à l'école pour permettre aux enfants de publier leurs textes libres dans le journal scolaire, support de la correspondance avec d'autres classes ; correspondance scolaire dont il est l'initiateur. Freinet visait l'émancipation dans une société plus humaine et plus juste. Le mouvement Freinet de l'École moderne continue de porter aujourd'hui les mêmes valeurs d'ouverture, de coopération et d'émancipation.

Enfin, cette manifestation a aussi présenté des outils et ressources pédagogiques liés à la pédagogie Freinet et des enseignant/e/s qui mettent en œuvre cette pédagogie active dans leur classe.

NANCY-MAXÉVILLE



Étudiants, enseignants, formateurs et élèves lors de l'atelier partagé

Médiation artistique en milieu adapté & ordinaire

Cette journée d'études a débuté par des interventions de **conférenciers qui ont exposé leurs approches et leurs pratiques selon leur expertise respective** ; à l'Éducation nationale dans le cadre de la prévention de la violence, en milieu hospitalier dans le cadre de l'accompagnement d'adolescents en souffrance, en classe spécialisée pour développer les compétences sociales et artistiques, dans le cadre de l'accompagnement de jeunes enfants ou adolescents avec autisme ou encore en atelier hebdomadaire avec un public porteur de trisomie 21. Plusieurs personnes trisomiques présentes sont venues témoigner avec beaucoup d'émotion à la tribune de leur propre ressenti et investissement des arts plastiques dans leur propre atelier à Saint-Dié-des-Vosges.

L'après-midi a été consacrée à la **visite de l'exposition** installée à la Bibliothèque Universitaire. Le public a pu apprécier les productions des personnes avec trisomie (encadrées par l'APIST - Association Pour l'Intégration Sociale des Trisomiques 21 de Saint-Dié-des-Vosges), puis participer à un **atelier d'arts plastiques** accompagné par Sophie Szwarczer, artiste-peintre, et ses élèves.

Le succès de cet atelier a dépassé toutes les attentes car les 130 participants ont mis tout leur cœur à l'ouvrage pour s'immerger (pendant près de deux heures pour certains) dans la production d'une ville, en respectant quelques instructions élémentaires d'utilisation de pastels gras tout en laissant libre court à leur imaginaire créatif. Progressivement, les œuvres individuelles ont été rassemblées en une œuvre monumentale particulièrement colorée et inspirée. De nombreuses photos ont été prises par les participants surpris et enthousiasmés par la qualité du rendu collectif. Parallèlement, ils ont aussi pu s'initier, notamment ceux qui se destinent à l'inclusion scolaire via la formation CAPPEI, aux techniques d'évaluation de la créativité. Ils ont été encadrés par des psychologues de l'Éducation nationale eux-mêmes en formation au Centre de formation des Psychologues de l'Éducation nationale sur le site ESPÉ à Maxéville. De nombreux témoignages appellent à une seconde édition en 2019 ; cette journée pourrait cette fois mettre l'accent sur l'expression musicale.

Le programme de cette journée est encore en ligne :

<http://espe.univ-lorraine.fr/actualite/mediations-artistiques>

Contact : christophe.luxembourger@univ-lorraine.fr



Les productions très colorées réalisées lors de l'atelier partagé

Journée laïcité

Comme chaque année, l'ESPÉ de Lorraine a souhaité **célébrer le vote de la loi de 1905 relative à la séparation des églises et de l'État** par une journée de formation destinée aux étudiants fonctionnaires stagiaires. Outre une conférence "*Laïcité et espace médiatique : développer son esprit critique pour identifier les logiques d'acteurs et les discours en présence*" donnée par Sylvie Pierre, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication (ESPÉ de Lorraine/CREM) dans le cadre du séminaire "*Fait didactique et éducation à*", plusieurs ateliers animés par des partenaires de l'École publique ont permis à plus d'une centaine de professeurs stagiaires du premier degré d'approfondir le concept de laïcité.

Jean-Marie lochum (Défenseur des Droits 54), Samuel Fargette (Ufal 54), Armand Wrobel (Licra 54) et Jean Payeur (Ligue de l'enseignement 54) sont ainsi intervenus sur des questions comme celles des discriminations, du racisme, de l'antisémitisme et ont présenté des outils participatifs pour animer des séances sur la laïcité et ses trois principes : universalité de la loi commune, liberté de conscience et égalité des options spirituelles.

METZ - MONTIGNY

Harcèlement scolaire

Bravo à Eva Monaco, étudiante sur notre site de Metz-Montigny, qui a travaillé la question du harcèlement à l'école sous forme de jeu dans le cadre de son mémoire de master MEEF.

Eva, présentez-nous votre jeu.

J'ai créé ce jeu pour aborder ce thème encore tabou de façon plus « ludique ». J'ai ainsi étudié quels outils pourraient être utilisés et quelle serait l'approche la plus pertinente pour que les élèves (du cycle 3, car le jeu nécessite une certaine aisance dans la lecture et un niveau de projection dans les situations) mémorisent des informations et apprennent à avoir un comportement citoyen.

Jeu et harcèlement ; ces deux mots sont-ils compatibles ?

C'est un mélange entre le jeu de l'oie et le Trivial Pursuit. Les élèves découvriront les différentes formes de harcèlement et apprendront des données essentielles pour lutter et prévenir les situations violentes. J'ai décidé d'intégrer des cases ludiques (retour à la case départ, reculer des trois cases ...) pour atténuer les aspects difficiles.

Pour tester le jeu et faire part de vos impressions :

eva.monaco9@etu.univ-lorraine.fr

SARREGUEMINES

Grande Guerre et regards de petits

Bravo à l'ESPÉ de Lorraine, site de Sarreguemines pour cette belle expo bilingue élaborée dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale : „Grande Guerre et regards de petits / Der Große Krieg aus der Sicht der Kleinen". Inaugurée le 8 novembre, elle a été accessible au public et aux scolaires dans les locaux du Centre Holderith – BU de Sarreguemines jusqu'au 12 décembre, avant de rejoindre les **expoMOBILE** des Escales des Sciences - Université de Lorraine

En savoir plus et consulter les animations pédagogiques possibles avec votre classe :

<http://u2l.fr/espe-expo-14-18>

Femmes et mathématiques

Pendant tout le mois de janvier, sur le site de Sarreguemines, les étudiants ont pu découvrir l'exposition "**Women of mathematics**", les portraits de 13 femmes mathématiciennes d'Europe.

L'exposition a été prêtée par l'Institut Élie Cartan (laboratoire de mathématiques, Université de Lorraine / CNRS).



Par ailleurs, l'équipe du site de Sarreguemines a co-organisé le 24 janvier dernier la journée "**Filles et mathématiques : une équation lumineuse**" qui a rassemblé 215 collégiennes et lycéennes de Moselle-Est, Metz et Nancy. Objectif : inciter les filles à s'engager dans des études scientifiques.

FORMATION & RECHERCHE

De l'hospitalité - discussion avec Mireille Cifali

Le Rendez-vous de l'ESPÉ inaugural de l'année universitaire s'est tenu le 28 novembre dernier à l'ESPÉ de Lorraine, site de Nancy-Maxéville.

Un thème au cœur des préoccupations en éducation : l'hospitalité scolaire.

Pour Eirick Prairat « *L'hospitalité scolaire n'est pas un principe juridique, celui d'une institution en droit accessible à tous, c'est l'effectivité même de l'École lorsque celle-ci entend rester fidèle à son idée* ». Partant, le Rendez-vous du 28 novembre a été l'occasion de questionner le rapport à l'autre quand enseigner et apprendre s'inscrit dans la rencontre et le lien : est-ce un compagnonnage, une relation de maître à disciple, une relation empreinte d'affects, une situation de gestion de l'imprévu, de l'imparfait ?

L'angle choisi pour répondre à ces questions a été celui de la psychanalyse et de l'approche clinique en sciences de l'éducation.

Une forme originale, centrée sur la rencontre d'équipes de recherche

Le Rendez-vous a pris la forme d'un "jeu" de questions-réponses entre des enseignants et enseignants-chercheurs impliqués dans des recherches collaboratives en éducation et Mireille Cifali, qui nous a fait l'honneur de sa présence. Tout au long de la matinée, elle a pris le temps de répondre aux interrogations des équipes, en précisant son engagement pour la recherche et la formation (signalons son dernier ouvrage "S'engager pour accompagner. Valeurs des métiers de la formation", PUF 2018).

Cette matinée a été co-organisée par l'ESPÉ de Lorraine, l'équipe Normes et Valeurs du LISEC et l'Atelier Canopé 54.

Pourquoi des "Rendez-vous de l'ESPÉ" ?

Ce sont des moments de réflexion réservés à l'ensemble des formateurs intervenant en ESPÉ. A raison de 3 par an, ils ont pour objectifs de questionner les évolutions du métier de formateur et de permettre échanges et enrichissements mutuels. Les thématiques peuvent être proposées par le pôle de développement professionnel de l'ESPÉ, tout comme par les enseignants eux-mêmes.

Le prochain Rendez-vous de l'ESPÉ se tiendra le 14 février 2019. Il aura pour thème :

"Approche par compétences dans nos parcours de formation : expériences, témoignages, analyses" - Discussion avec Jean-Claude Coulet.

Programme complet et inscriptions : <http://u2l.fr/espe-rdv>



Ce RDV de l'ESPÉ autour de l'hospitalité avec Mireille Cifali a rencontré un vif succès.

Croiser formation et recherche : des étudiants participent au projet LINUMEN



Dans le cadre de l'option "Éducation préscolaire et petite enfance", les étudiants du Master MEEF mention 1^{er} degré, parcours enseignement et pratique accompagnée, ont participé à un travail de recherche collaborative en réalisant enquêtes et observations en écoles maternelles dans le cadre du projet e-FRAN LINUMEN (Littératie et Numératie émergentes par le Numérique). Les étudiants ont notamment fait passer, à des élèves de moyenne section, des tests de compétences en littératie et en numératie.

Au retour de ces deux mois de tests dans les écoles, les étudiants nous ont fait part de leur expérience : « *La passation de tests s'est très bien déroulée. Je ne pensais pas que les élèves participeraient autant afin de donner un maximum de bonnes réponses !* », témoigne Isoline. Ce stage a permis aux étudiants de développer une autre relation avec les enfants : « *Nous avons été amenées à adopter une posture d'enquêteur, posture complètement différente de celle d'enseignant. Habituees à aider et accompagner les élèves dans les apprentissages, il n'était pas forcément simple pour nous de les laisser se débrouiller sans leur dire si leurs réponses étaient correctes ou non. L'adaptation a été le maître mot de cette expérience.* » ajoutent Manon et Eva. Ce stage a également été l'occasion de mieux connaître l'environnement des écoles maternelles, précise Isoline : « *Avant cette expérience, mon intérêt pour l'enseignement se portait davantage sur l'école élémentaire. J'ai beaucoup apprécié le rythme qu'offre la maternelle et la richesse dont elle dispose en termes d'apprentissages et de découvertes. Je pense que cette expérience a vraiment éveillé ma curiosité pour ce cycle. J'ai d'ailleurs prévu de réaliser un stage de deux semaines dans une classe de maternelle.* »

Projets e-FRAN : la future plateforme en ligne testée par les membres d'e-TAC et de METAL



Le Ministère de l'Éducation Nationale a prévu la mise en place d'une plateforme en ligne dédiée aux projets e-FRAN pour renforcer la coopération entre les acteurs des projets lauréats et ainsi faciliter la diffusion des innovations émergentes. Cette plateforme a pour vocation de faire sortir la recherche des laboratoires : elle constituera une vitrine pour l'ensemble de la communauté éducative sur les questions de recherche en éducation.

Dans ce cadre, plusieurs membres des projets e-TAC (Environnements Tangibles et Augmentés pour l'apprentissage Collaboratif) et METAL (Modèles et Traces au service de l'Apprentissage des Langues) étaient invités à Paris le 12 décembre dernier pour tester la plateforme au titre de leur expertise en interaction homme-machine et en tant que futurs usagers de l'outil. La plateforme devrait être accessible d'ici quelques mois.

Installations, créations, rencontres

Après *Beauté Fatale* en septembre-octobre (article dans le Tracé n°75), nous avons accueilli l'exposition *Bruits Blancs* en novembre-décembre ; à la croisée de l'univers de trois artistes - Aurélie Amiot, Luc Doerflinger et Franck Girard - se sont déployées des œuvres qui questionnent l'image et la pratique du dessin contemporain. L'exposition a tenté de répondre à des interrogations telles : quel bruit font les images que nous conservons en nous ? Celles que nous gardons en veille quelque part ? Celles qui nous accompagnent et dessinent notre histoire ? Dessin, estampe, céramique, peinture... l'expression plastique et graphique de ce trio d'artistes est riche et puissante et a marqué durablement les spectateurs.

La nouvelle année s'ouvre avec *Umwelt*, une exposition proposée par deux jeunes artistes, Mélina Farine et Vanessa Gandar : elles mettent en scène une "récolte" d'archives, de documents textuels et photographiques, de fragments naturels, de minéraux et végétaux. Pourquoi *Umwelt* ? Pour rappeler que chacun possède son propre environnement sensoriel et sensitif, que chacun fait l'expérience d'une vision singulière du monde qui l'entoure (cf. Jacob von Uexküll).

Exotisme, espaces infinis comme objets minuscules venus de lieux mystérieux attendent le public du 22 janvier au 1^{er} mars 2019.



Atelier autour de l'exposition "Bruits Blancs" avec des élèves (sourds et malentendants ou DYS) de l'IS de Jarville-la-Malgrange (déc. 2018)

Le Préau accueille 5 expositions au cours de l'année universitaire 2018-2019. Deux médiatrices (emplois-étudiants) accueillent sur demande différents publics : élèves de la maternelle au lycée, habitants de Maxéville, publics des institutions présentes sur le territoire.

En 2018, Le Préau a accueilli 3.500 visiteurs dont 2.000 élèves.

Contact : espe-culture-contact@univ-lorraine.fr ou sur la [page Facebook du Préau](#)

Maison pour la science en Lorraine : 6^{ème} Comité de pilotage

Le Comité de pilotage de la Maison pour la science en Lorraine s'est déroulé le 19 décembre dernier, en présence de Pierre Mutzenhardt, Président de l'Université de Lorraine, de Florence Robine, Rectrice de l'académie de Nancy-Metz, de ses partenaires académiques, universitaires, de représentants du monde associatif et économique. Le bilan d'activité de 2012 à 2018 a permis d'apprécier la qualité des diverses actions menées en Lorraine bien sûr, mais aussi au-delà de nos frontières : Taïwan, Sénégal et Guyane. Plus de 13.000 enseignants ont bénéficié d'une action de développement professionnel au sein de la Maison. Des évaluations encourageantes permettent d'envisager des perspectives ambitieuses pour les années à venir. M^{me} la Rectrice a rappelé le nouveau soutien financier du Rectorat à partir de 2019.

Le rapport d'activité de la Maison pour la science est disponible en ligne :

<http://www.maisons-pour-la-science.org/node/15505>



De nouveaux Collèges Pilotes



Le réseau lorrain des **Collèges Pilotes La main à la pâte** compte depuis septembre 2016 six établissements considérés comme des prototypes où l'expérimentation pédagogique se nourrit des apports du monde scientifique et technique. En septembre 2018, accompagnés par l'équipe de la Maison pour la science en Lorraine et

le Rectorat de l'Académie de Nancy-Metz, trois nouveaux établissements ont intégré le réseau : le collège Jean Lamour à Nancy, le Collège Saint Exupéry à Épinal et le collège Paul Verlaine à Faulquemont. La Maison pour la science en Lorraine accompagnera également en 2019 la mise en place des deux premiers Collèges Pilotes en Champagne dans les collèges George Sand à Revin et Pierre Souvervillen à Pontfaverger-Moronvilliers.

En savoir plus :

<http://www.maisons-pour-la-science.org/lorraine/colleges-pilotes>

Un nouveau Centre Ressources La main à la pâte en Meuse

Le 21 novembre dernier a été inauguré dans le collège « Les Tilleuls » de Commercy un nouveau Centre Ressources *La main à la pâte*. C'est le premier Centre Ressources co-financé par une entreprise privée, Safran. Cette opération permet ainsi à la Fondation *La main à la pâte* et à la Maison pour la science en Lorraine de l'ESPÉ de Lorraine de renforcer et diffuser dans les classes un enseignement des sciences et de la technologie fondé sur l'investigation, tout en contribuant à l'égalité des chances en milieu rural.

Ce Centre Ressources est un centre de prêt de matériel scientifique et technologique pour les classes du collège et les écoles primaires environnantes pour plus de 4000 élèves et également un lieu de formation des enseignants.

En savoir plus : <http://www.maisons-pour-la-science.org/node/1477672>



Léa (au centre), dont c'était l'anniversaire, a dévoilé la plaque d'inauguration avec le parrain scientifique du collège, Yves Quééré, physicien né à Commercy.



C'EST NOUVEAU :
Retrouvez aussi la Maison pour la science en Lorraine sur [Facebook](#) et [Twitter](#) !

Bienvenue aux nouvelles collègues !

Bienvenue à **Marianne Bach** qui occupe le poste de secrétaire de direction du site de Metz-Montigny, **Danièle Delabrousse** qui a rejoint le service Communication & Culture (Site de Nancy-Maxéville), **Chloé Delissey** qui est arrivée récemment sur un poste d'agent de logistique (site de Nancy-Maxéville) et **Romane Lusiuk** qui vient compléter l'équipe de la BU ESPÉ (site de Metz-Montigny).

Concours 2018

Félicitations à **Christian Claude** qui a réussi le concours interne d'adjoint technique de commis de cuisine et de restauration (BAP G) au sein du site de Nancy-Maxéville et à **Anne-Sophie Berné** qui a réussi le concours externe de technicienne (BAP F) sur le poste d'assistante de communication/graphiste au sein du service communication & culture.



Soutenances

Tous nos chaleureux compliments à :

- **Didier Perrin**, enseignant (PRAG) sur nos sites de Nancy-Maxéville et d'Épinal depuis 2008 où il dispense des cours d'histoire, de géographie, d'éducation civique, ainsi qu'une sensibilisation au patrimoine en relation avec ses fonctions de responsable du service éducatif des archives départementales de Meurthe-et-Moselle de 2002 à 2018. Il a soutenu sa thèse le 16 octobre dernier : "La transgression dans les Années Noires : Nancy 1940-1944", sous la direction de Jean-Noël Grandhomme, Professeur en histoire contemporaine (CRULH, EA 3945 / Université de Lorraine). Contact : didier.perrin@univ-lorraine.fr



et à :
- **Jean Michel Perez**, maître de conférences en sciences de l'éducation, qui a soutenu son Habilitation à Diriger des Recherches le 23 novembre dernier : "Éducation et pratiques inclusives - La pratique du travail en groupe et le « chercheur apprenant »". Ses enseignements à l'ESPÉ de Lorraine s'organisent principalement à l'articulation des problématiques relevant de l'éducation et des pratiques inclusives. Il mène ses recherches au sein du laboratoire LISEC (EA 2310, université de Lorraine), dans l'équipe "Normes & valeurs". Il est également responsable du parcours de M2 "Innovation et Développement Professionnel" du Master MEEF. Contact : jean-michel.perez@univ-lorraine.fr



Le Tracé // n°76 - Hiver 2019 (prochain numéro : printemps 2019)

Directeur de la publication : Fabien Schneider - **Rédactrice en chef** : Marie L'Étang
Conception graphique, suivi de réalisation et de fabrication : Anne-Sophie Berné
Illustration de couverture : Maud Guély - **Merci au comité de rédaction et aux contributeurs de ce numéro** : Vincent Battu, Michel Behr, Megane Cantiget, Anne-Laure Corbellari, Corinne Durand, Ernesto Feltrin, Élise Heizmann, Gaetane Jacquemet, Myriam Laurent, Christophe Luxembourger, Éric Peignier, Sylvie Pierre, Fabienne Rondelli, Jean-Paul Rossignon, André Stef, Marie Thiriart-Gehin
Relecture : Assunta Sapio-Benkhedda, Aurélie Serré - **Crédits photos** : Association APIST de Saint-Dié, Marine Drouin/ESPÉ de Lorraine, ESPÉ de Lorraine, sauf mention contraire - **Impression** : Imprimerie Moderne - **ISSN** : 1639-1896
Dépôt légal : 2019.
Contact : espe-servicecommunicationculture-contact@univ-lorraine.fr
 ESPÉ de Lorraine (Université de Lorraine) 5 rue Paul Richard 54320 Maxéville



Lecture, culture, prévention des risques, et si l'éducation était la meilleure arme pour affronter l'avenir?

L'avenir des enfants dépend de ce que nous leur aurons appris et des valeurs que nous leur aurons transmises. Voilà pourquoi, à la MAIF, nous créons régulièrement des outils éducatifs qui facilitent les apprentissages fondamentaux.
 Retrouvez-les sur www.devenir-enseignant-maif.fr

La MAIF dans votre académie
 Villers-lès-Nancy : 03 83 41 62 00
 Verdun : 03 29 86 99 00
 Metz : 03 87 65 81 00
 Épinal : 03 29 69 11 30

Bien plus qu'une mutuelle la référence solidaire

Choisissez l'offre MGEN qui va avec votre vie
 Maladie, hospitalisation, optique, dentaire, arrêt de travail, invalidité : votre vie et vos besoins peuvent évoluer. Pourquoi, dès lors, votre protection santé et prévoyance n'évoluerait-elle pas en fonction de votre préférence ?
 Pour accompagner chaque moment de votre carrière et de votre vie, MGEN propose des offres adaptées qui couvrent efficacement vos frais de santé et de prévoyance en même temps. Vous aussi, comme plus de 3 millions de personnes, faites de la référence solidaire MGEN votre préférence.

