

# PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

## ENSEIGNEMENTS - 1<sup>ère</sup> année de master

RESPONSABLE DU PARCOURS :

Régis AUTHIER : [regis.authier@univ-lorraine.fr](mailto:regis.authier@univ-lorraine.fr)

LIEU DE LA FORMATION :

NANCY - Campus Lettres et Sciences Humaines

M1 MEEF 2 <sup>ND</sup> DEGRÉ / PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL - SEMESTRE 7				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 : L'étudiant-professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'Éducation nationale	SI-71 5 ECTS	710	Pratiquer une langue-culture étrangère (anglais, allemand, espagnol ou italien)	24hTD
		720	Système éducatif et valeurs de la République	24hTD
BC2 : Le professeur, pilote de son enseignement, efficace dans la transmission des savoirs et la construction des apprentissages	SI-72 7 ECTS	730	Les savoirs disciplinaires au service de l'enseignement	67hTD
		740	Des savoirs universitaires aux savoirs à enseigner	47hTD
		751	De la conception à une mise en œuvre adaptée aux publics	17hTD
	SI-73 11 ECTS	752	Construire une approche réflexive adossée à l'évaluation des élèves	17hTD
		761	Psychologie de l'adolescent et apprentissages	9hTD
	SI-74 3 ECTS	762	Mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques, dont les outils numériques, au service des apprentissages disciplinaires et transversaux	24hTD
763	Gérer une classe en contexte par une approche réflexive	7hTD		
BC3 : L'étudiant-professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel	SI-75 4 ECTS	770	Construire une posture réflexive : initiation à la recherche	24hTD
30 ECTS		Total semestre 7		260h

# PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

## ENSEIGNEMENTS - 1<sup>ère</sup> année de master



M1 MEEF 2 <sup>ND</sup> DEGRÉ / PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL - SEMESTRE 8					
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures	
BC1 : L'étudiant-professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'Éducation nationale	SI-81 4 ECTS	821	Système éducatif et politiques éducatives	18hTD	
		822	Construire et contribuer à un usage responsable du numérique	12hTD	
BC2 : Le professeur, pilote de son enseignement, efficace dans la transmission des savoirs et la construction des apprentissages	SI-82 8 ECTS	830	Les savoirs disciplinaires au service de l'enseignement	58hTD	
		840	Des savoirs universitaires aux savoirs à enseigner	50hTD	
	SI-83 10 ECTS	851	De la conception à une mise en œuvre adaptée aux publics	4hTD	
		852	Construire une approche réflexive adossée à l'évaluation des élèves	15hTD	
		SI-84 4 ECTS	853	Acquérir et mobiliser en contexte les savoirs sur les processus d'apprentissage des élèves	9hTD
			861	Psychologie de l'adolescent et apprentissages	9hTD
862	Gérer une classe en contexte par une approche réflexive	8hTD			
BC3 : L'étudiant-professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel	SI-85 4 ECTS	870	Construire une posture réflexive	24hTD	
30 ECTS		Total semestre 8		207h	

# PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 2<sup>ème</sup> année de master



M2 MEEF 2 <sup>ND</sup> DEGRÉ / PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL - SEMESTRE 9				
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures
BC1 : L'étudiant-professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'Éducation nationale	SI-91 2 ECTS	920	Agir, communiquer, accompagner dans l'établissement scolaire	21hTD
BC2 : Le professeur, pilote de son enseignement, efficace dans la transmission des savoirs et la construction des apprentissages	SI-92 6 ECTS	930	Les savoirs disciplinaires au service de l'enseignement	36hTD
		940	Des savoirs universitaires aux savoirs à enseigner	23hTD
		951	De la conception à une mise en œuvre adaptée aux publics	21hTD
		952	Construire une approche réflexive adossée à l'évaluation des élèves	30hTD
	SI-93 11 ECTS	953	Acquérir et mobiliser en contexte les savoirs sur les processus d'apprentissage des élèves	9hTD
		SI-94 7 ECTS	961	Mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques, dont les outils numériques, au service des apprentissages disciplinaires et transversaux
	962		Gérer une classe en contexte par une approche réflexive	8hTD
	963		Concevoir collectivement un projet d'enseignement ou éducatif	18hTD
BC3 : L'étudiant-professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel	SI-95 4 ECTS	970	Construire une posture réflexive : initiation à la recherche	12hTD
30 ECTS		Total semestre 9		193h

# PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL ENSEIGNEMENTS - 2<sup>ème</sup> année de master



M2 MEEF 2 <sup>ND</sup> DEGRÉ / PARCOURS ÉDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL - SEMESTRE 10						
Blocs de compétences	Situations intégratrices et ECTS	N° M.E.	Modules d'Enseignements	Heures		
BC1 : L'étudiant-professeur, acteur de la communauté éducative et du service public de l'Éducation nationale	SI-101 4 ECTS	1020	Agir, communiquer, accompagner dans l'établissement scolaire	24hTD		
BC2 : Le professeur, pilote de son enseignement, efficace dans la transmission des savoirs et la construction des apprentissages	SI-102 6 ECTS	1030	Les savoirs disciplinaires au service de l'enseignement	36hTD		
		1040	Des savoirs universitaires aux savoirs à enseigner	24hTD		
		1050	Construire une approche réflexive adossée à l'évaluation des élèves	14hTD		
		SI-103 6 ECTS	1061	Mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques, dont les outils numériques, au service des apprentissages disciplinaires et transversaux	15hTD	
		SI-104 6 ECTS		1062	Gérer une classe en contexte par une approche réflexive	9hTD
				1063	Concevoir collectivement un projet d'enseignement ou éducatif	18hTD
BC3 : L'étudiant-professeur, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel	SI-105 8 ECTS	1070	Construire une posture réflexive			
30 ECTS		Total semestre 9		140h		

## > STAGES

18 semaines réparties sur les 2 années de Master MEEF.

## > ÉVALUATION

La formation est pensée en *approche par compétences* et *évaluation par situations intégratrices* (évaluation en appui sur plusieurs modules d'enseignement). Chaque semestre du master comporte cinq *situations intégratrices* évaluatrices, déclinées selon la spécificité du parcours et avec une progressivité du semestre 7 au semestre 10 :

- SI1 SE POSITIONNER ET AGIR dans l'Institution en fondant les décisions sur des principes éthiques et déontologiques et sur les valeurs de la République
- SI2 CONCEVOIR un enseignement en mobilisant les savoirs, notions ou concepts-clefs de la discipline, et leur transposition en savoirs scolaires
- SI3 METTRE EN ŒUVRE un enseignement en contexte en mobilisant les approches pédagogiques adéquates ; gérer une classe en situation
- SI4 RÉGULER les apprentissages en construisant des démarches de remédiation, de différenciation et d'inclusion scolaires
- SI5 SOUTENIR un mémoire en assurant le traitement scientifique d'une question professionnelle ; communiquer de façon critique démarches et résultats.