

“

J O U R N É E  
A C A D É M I Q U E  
D E S R E C H E R C H E S  
E N É D U C A T I O N

Mercredi 18 mars 2026

DEUXIÈME ÉDITION

INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR  
DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION - UNIVERSITÉ DE LORRAINE

”



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE



Institut national  
supérieur du professorat  
et de l'éducation  
Académie de Nancy-Metz

La première Journée Académique des Recherches en Éducation (JARE), organisée par l'INSPE et le Rectorat de l'Académie Nancy-Metz au travers de la CARDIE, avait pour objectifs de présenter un panorama des recherches menées à l'INSPÉ de Lorraine et des expérimentations éducatives dans l'académie, et de renforcer les collaborations entre les deux institutions.

Cette deuxième JARE sera consacrée aux échanges interactifs et aux ateliers thématiques, offrant aux participantes & participants un espace pour approfondir les réflexions autour du *continuum* recherche-formation dans le champ de l'éducation.

Trois formats de communication seront proposés :

1) Ateliers interactifs : chercheuses, chercheurs, et acteurs éducatifs collaboreront autour de thématiques clés de la recherche en éducation (données issues de projets, activités de vulgarisation, etc.), offrant un dialogue direct et constructif sur les enjeux et problématiques rencontrés sur le terrain

2) Ateliers thématiques : chaque atelier comprendra 3 à 4 communications ciblées, favorisant le partage de résultats de recherche, de pratiques innovantes et de retours d'expérience concrets.

3) Sessions posters : des posters permettront de présenter des travaux de recherche ou des projets éducatifs expérimentaux de manière synthétique et visuelle, favorisant les échanges informels avec les participants.

Cette journée permettra de continuer à renforcer les liens entre recherche et formation, de stimuler la collaboration entre les différents acteurs de l'éducation, et d'identifier des pistes de projets futurs. Les échanges mettront évidence l'importance de co-construire des solutions adaptées aux besoins du terrain, tout en s'appuyant sur des démarches scientifiques pertinentes.

## MEMBRES DU COMITÉ D'ORGANISATION

\* Youssef TAZOUTI

Professeur des Universités, chargé de la mission recherche à l'INSPÉ de Lorraine

\* Tanguy SAIBI

IA-IPR, CARDIE - Conseiller Académique Recherche Développement Innovation Expérimentation, Rectorat de l'académie de Nancy-Metz

\* Églantine GUÉLY-COSTA

Maitresse de Conférence, ATILF, Directrice adjointe - Département Pratiques et Ingénierie de la Formation / INSPÉ de Lorraine

\* Grégory MIRAS

Professeur des Universités, ATILF, Directeur de la Maison pour les langues en Lorraine / INSPÉ de Lorraine

\* Jean-Paul ROSSIGNON

Directeur adjoint INSPÉ de Lorraine - Département Développement Professionnel des Personnels de l'Éducation nationale et Directeur de la Maison pour la science en Lorraine

\* Véronique ZAERCHER-KECK

Directrice de l'EAFC (École Académique de la Formation Continue), Rectorat de l'académie de Nancy-Metz

\* Régis FORGIONE

Directeur de l'Atelier Canopé 54-Nancy, Réseau Canopé - Opérateur de la formation tout au long de la vie des enseignants





## 8h45 ACCUEIL

## 9h15 INTRODUCTION

- **Pierre-François MOURIER**, Recteur de la région académique Grand Est, recteur de l'académie de Nancy-Metz, chancelier des universités
- **Nathalie SEVILLA**, Directrice de l'INSPÉ de Lorraine, Université de Lorraine
- **Youssef TAZOUTI**, Professeur des Universités en Psychologie, chargé de mission Recherche à l'INSPÉ de Lorraine
- **Tanguy SAIBI**, IA-IPR, CARDIE - Conseiller Académique Recherche Développement Innovation Expérimentation, Rectorat de l'académie de Nancy-Metz
- **Régis FORGIONE**, Directeur de l'Atelier Canopé 54-Nancy, Réseau Canopé - Opérateur de la formation tout au long de la vie des enseignants
- **Grégory MIRAS**, Professeur des Universités, ATILF, Directeur de la Maison pour les langues en Lorraine / INSPÉ de Lorraine
- **Jean-Paul ROSSIGNON**, Directeur adjoint INSPÉ de Lorraine - Département Développement Professionnel des Personnels de l'Éducation nationale et Directeur de la Maison pour la science en Lorraine.

## 10h - 11h CONFÉRENCE D'OUVERTURE

### "CINQ ANS DE MISE EN ŒUVRE DE LA COLLABORATION RECHERCHE-TERRAIN-FORMATION AU SEIN DU PÔLE PILOTE PÉGASE"

Jérôme CLERC, Professeur des Universités en psychologie, Université Grenoble Alpes

*Pégase* - Pôle Éducation-recherche de l'académie de Grenoble sur les Apprentissages fondamentaux pour lutter contre les inégalités à l'École - est un « Pôle pilote de formation des enseignants et de recherche pour l'éducation », lauréat de l'appel à projet PIA3, financé sur la période 2020-2030 pour un montant de 11,7 Millions d'euros. Il est porté par l'Université Grenoble Alpes en collaboration étroite avec le Rectorat de l'académie de Grenoble, et compte plusieurs autres collaborateurs. *Pégase* place l'approche « evidence-based education » (éducation fondée sur les données probantes) au cœur de la formation des enseignants, pour favoriser leur développement professionnel en s'appuyant sur des données de la recherche tout en valorisant leur expertise de terrain. *Pégase* sera présenté ici au travers de ses 5 actions structurantes et du dispositif des *EducLabs*, ainsi qu'un bilan des avancées du pôle à mi-mandat.

En savoir plus : <https://www.polepilote-pegase.fr/>



*Jérôme Clerc est Professeur à l'Université Grenoble Alpes. Il est membre du Laboratoire de Psychologie et Neurocognition (LPNC UMR CNRS 5105). Il mène des recherches en développement cognitif et s'intéresse particulièrement aux liens entre fonctions exécutives, métacognition et stratégies d'apprentissage, avec un focus spécifique sur la question du transfert de stratégies cognitives. Il a (co)dirigé 5 thèses de doctorat soutenues entre 2011 et 2025 et co-dirige actuellement 2 autres thèses. En 2020, il a obtenu le financement du pôle pilote "Pégase", qu'il a créé et dont il a assuré la direction de 2020 à 2025. Il est en poste à l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation de l'académie de Grenoble, au sein duquel il contribue à la formation initiale et continue des enseignants.*



- 11h - 11h15      PAUSE
- 11h15 - 12h15    SESSION POSTERS
- 12h15 - 12h30    MÉDIATION À LA GALERIE LE PRÉAU  
Exposition «Parade» de Marie Mirgaine
- 12h30 - 13h30    PAUSE-DÉJEUNER
- 13h30 - 15h      ATELIERS\* / SESSION 1  
Ateliers interactifs : 2, 4 et 7  
Ateliers thématiques : 9, 11 et 12
- 15h - 15h15      PAUSE
- 15h15 - 16h45    ATELIERS\* / SESSION 2  
Ateliers interactifs : 1,3, 5 et 6  
Ateliers thématiques : 8 et 10
- 16h45 - 17h      SYNTHÈSE & CLÔTURE DE LA JOURNÉE

\* ATELIERS : SALLES E03, E04, E06, E10 ET E13, AU BÂTIMENT E.



## ATELIERS INTERACTIFS

### **ATELIER 1 : Mener un entretien (de recherche, de carrière, de suivi de stage) : comment coconstruire l'échange ?**

Grégory MIRAS, Professeur des Universités, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine, CNRS)  
Laurence VIGNES, Maitresse de conférences, Université de Rouen Normandie

*L'entretien, comme pratique professionnelle, est omniprésent en éducation. Qu'il s'agisse d'entretien de suivi de tutorat en formation initiale ou de suivi de carrière en formation continue ou encore de certificats (CAFIPEMF), le cadre de l'interaction reste complexe, mélangeant des objectifs asymétriques et des postures de légitimité qui donnent à voir, ou à masquer. Le matériel verbal, et surtout interactionnel de ce type d'échange, répond à des dynamiques qui ont largement été étudiées en analyse interactionnelle avec des linguistes comme Véronique Traverso (2016), Catherine Kerbrat-Orecchioni (2005) ou des sociologues tels Jean-Claude Kaufmann (2016), Alain Blanchet et Anne Gotman (2007), Elsa Ramos (2015). Cet atelier interactif prendra plusieurs formes ayant pour objectif de comprendre ce que l'on sait sur les apports et les précautions à prendre quand il s'agit de coconstruire un espace d'échanges professionnels en interaction. A partir de travaux de chercheuses & chercheurs en linguistique interactionnelle, nous verrons que le cadre posé en amont, pendant et après l'entretien est une condition majeure pour la mise en place d'un principe de réciprocité. Les participants et participantes seront également sollicités pour analyser des fragments d'interactions issus d'un projet de recherche "PROSOPHON" posant la question de la place de l'accent dans le monde professionnel (Miras & Vignes, 2025). Cet espace formatif permettra de réfléchir sur les postures professionnelles autour de l'entretien en venant se nourrir et alimenter en retour des recherches en sciences du langage et linguistique appliquée.*

### **ATELIER 2 : Entrer en recherche par le jeu : un atelier immersif pour découvrir la posture de chercheur-praticien (Projet LangUEscape - M3L)**

Carys BUTCHER, Chargée de mission pour la Maison pour les langues en Lorraine (M3L)  
Anissa HAMZA-JAMANN, Maitresse de conférences, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine, CNRS)

*À travers un jeu de piste pédagogique, cet atelier interactif propose une immersion ludique dans les étapes clés d'un travail de recherche en éducation. Il s'inspire de la formation "Initiation au langage de la recherche et à la rédaction d'un projet de thèse" portée par la Maison pour les Langues en Lorraine (M3L), dans le cadre du projet "LangUEscape". Les participants seront amenés à explorer différentes phases de la démarche scientifique (questionnement, recherche documentaire, choix méthodologiques, intégration des langues), en se plaçant dans la posture de chercheur-e-praticien-ne. L'atelier vise à vulgariser le monde de la recherche et à rendre accessibles ses enjeux, tout en valorisant le WP4 « Développer les recherches collaboratives sur les pédagogies européennes » du projet "LangUEscape". Il s'inscrit pleinement dans le continuum recherche-formation-terrain.*

### **ATELIER 3 : Le paysage linguistique comme outil pour l'enseignement des langues - atelier animé en anglais et français**

Inga DARASKIENE, Chercheure, Université de Vilnius, Lituanie  
Églantine GUÉLY-COSTA, Maitresse de conférences, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine, CNRS)

*La présentation abordera l'application de la recherche sur le paysage linguistique dans l'enseignement des langues, à savoir comment les textes issus des espaces publics peuvent être utilisés pour enseigner le vocabulaire et la grammaire. Elle abordera également la manière dont l'usage de la langue, tel qu'il apparaît dans les signes du paysage linguistique, peut aider les enseignants à créer du matériel et du contenu pour l'enseignement des langues. La présentation montrera également comment la recherche sur le paysage linguistique fournit une mine de matériel et d'informations sur les aspects socioculturels de l'utilisation de la langue, les attitudes linguistiques, le prestige linguistique et d'autres aspects sociolinguistiques.*



## **ATELIER 4 : De la formation continue, certifiante, diplômante : se former à et par la recherche en tant qu'enseignant**

Régis FORGIONE (Directeur de l'Atelier Canopé 54-Nancy)

Églantine GUÉLY-COSTA, Maitresse de conférences, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine, CNRS)

Caroline PASTE (EAFC - École Académique de la Formation Continue)

*Cet atelier vous propose une immersion dans les formations continues, certifiantes et diplômantes venant à l'appui du développement professionnel des personnels de l'éducation. Découvrez des dispositifs et ressources de l'INSPÉ, de Réseau Canopé et de l'EAFC (École Académique de la Formation Continue) à travers une mise en situation visant à structurer un parcours de formation adapté. Profitez de cette occasion pour échanger sur vos intérêts concernant le développement professionnel et les liens entre éducation et recherche.*

## **ATELIER 5 : Langues vécues, langues en partage : atelier artistique et réflexif**

Aurore ISAMBERT, enseignante et directrice de l'école en immersion Jean Jaurès, Nancy, doctorante ATILF, membre CARDIE

Delphine JEANDEL, enseignante à l'école en immersion Jean Jaurès, Nancy

Véronique LEMOINE-BRESSON, Maitresse de conférences HDR, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine, CNRS)

*Cet atelier artistique et réflexif s'inscrit au cœur de la recherche collaborative du "LÉA RE-PAIRS", dédié à la coformation en plurilinguisme. Il propose de croiser production artistique et expérience subjective afin d'inviter les participant·es à explorer leur rapport personnel aux langues. Conçu comme un temps volontairement suspendu, l'atelier vise à déplacer le regard porté sur les pratiques plurilingues, en les abordant non seulement sous un angle didactique ou institutionnel, mais à partir de l'expérience vécue, sensible et symbolique des langues. Une première partie permettra de situer la démarche dans le cadre scientifique, professionnel et éthique du LéA, avant d'ouvrir un espace d'expérimentation artistique et de partage. L'atelier se veut un levier de réflexivité individuelle et collective, au service des pratiques professionnelles, du collectif et des travaux de recherche en cours.*

## **ATELIER 6 : Les conseils de classe**

Animateur : Youssef TAZOUTI, Professeur des Universités, 2LPN / INSPÉ (Université de Lorraine)

*Cet atelier propose un état des lieux des pratiques relatives aux conseils de classe dans les établissements engagés dans cette thématique, à partir des retours d'expériences de représentants d'établissements et de chargés de mission de la CARDIE. Les porteurs de projet présenteront des modalités renouvelées de conduite des conseils de classe, dans lesquelles la place de l'élève est pensée comme centrale. L'élève y est envisagé comme acteur de ce temps structurant de l'accompagnement de sa scolarité, impliqué dans l'analyse de son parcours, la formulation d'objectifs et la compréhension des attendus. Les échanges permettront d'interroger les effets de ces pratiques sur l'engagement des élèves et la qualité du dialogue éducatif.*

## **ATELIER 7 : La médiation animale**

Animatrice : Carole SALEUR, Formatrice, 2LPN / INSPÉ de Lorraine (Université de Lorraine)

*Cet atelier propose de poursuivre le travail académique de structuration des projets de médiation animale conduits dans plusieurs écoles, collèges et lycées. À partir de retours d'expériences de porteurs de projets et de l'appui des chargés de mission de la CARDIE, les échanges permettront de préciser les cadres, les objectifs et les points de vigilance liés à ces dispositifs impliquant le contact avec l'animal. Les contributions mettront en lumière les effets observés sur les élèves, notamment en matière de bien-être, de climat scolaire et d'engagement, ainsi que les impacts potentiels sur les apprentissages.*



## ATELIERS THÉMATIQUES

### ATELIER 8 : Écrire pour s'approprier son métier

Christopher BOHN, Doctorant, laboratoire CREAD, Université Rennes 2

Julian MANNEVILLE, Enseignant, formateur académique "Sciences et Techniques Industrielles", Académie de Nancy-Metz

Christophe MÜLLER, Inspecteur de l'Éducation nationale "Sciences et techniques industrielles", Doyen des IEN, Académie de Nancy-Metz

Aurore PROMONET, Professeure des Universités, LISEC / INSPÉ (Université de Lorraine)

Élodie ROLLIN, Assistante d'éducation, lycée des métiers de Dombasle-sur-Meurthe

*Notre atelier concerne les pratiques d'écriture que nous avons observées, analysées et expérimentées en contexte scolaire, dans le cadre d'une recherche collaborative intercatégorielle, au sein de Lieux d'éducation associés à l'Institut français de l'éducation (LÉA-IFÉ). À partir d'écrits d'élèves, nous présenterons les méthodologies d'analyse que nous mobilisons. L'enjeu de cet atelier est de croiser les regards des participantes et participants à la lecture de productions d'élèves sélectionnées par nos soins. Chacune et chacun sera invité à s'exprimer à partir de son cadre de référence (recherche, enseignement général et spécialisé, formation, pilotage). Nous envisagerons l'intérêt de telles démarches pour la classe et pour la formation à l'enseignement.*

### ATELIER 9 : Apport de la psychologie du développement et de l'éducation dans l'identification et l'accompagnement des besoins des élèves : exemples des projets MTSS-K et GENMATH

Alexandre AUBRY, Maître de conférences, 2LPN / INSPÉ (Université de Lorraine)

Christophe LUXEMBOURGER, Maître de conférences, 2LPN / (Université de Lorraine)

Svitlana MATIICHAK Doctorante, 2LPN (Université de Lorraine)

Aude THOMAS, Maitresse de conférences, 2LPN / INSPÉ (Université de Lorraine)

Youssef TAZOUTI Professeur des Universités, 2LPN, INSPÉ (Université de Lorraine)

*La gestion de l'hétérogénéité en classe constitue un défi majeur pour les enseignants. Cet atelier présente les premiers résultats des projets "MTSS-K" et "GENMATH", qui illustrent l'apport de la psychologie du développement et de l'éducation dans l'identification et l'accompagnement des besoins des élèves. Le projet "MTSS-K" (Horizon Europe, 2024–2028 ; <https://www.mtss-k.eu/mtss-k-countries/france>) vise l'identification précoce et la remédiation des difficultés en littératie émergente, en numératie émergente ainsi que des difficultés socio-émotionnelles à l'enseignement préscolaire. Il est mené dans six pays européens : l'Allemagne, la Belgique, Chypre, la France, l'Italie, le Luxembourg et la Suisse. Le projet "GENMATH" (ANR, 2024–2028) s'appuie quant à lui sur un suivi longitudinal d'une cohorte afin d'identifier et de prendre en charge les élèves présentant des troubles des apprentissages en mathématiques.*

### ATELIER 10 : Entre droits, micro-violences et indiscipline : repenser la relation éducative

**Communication 1 :** *Capaciti* : Participation, place et pouvoir d'action des enfants dans la promotion de leurs droits. Enjeux et premiers résultats

Corentin BOULAY (Docteur en psychologie, InterPsy (Université de Lorraine)

Nadine DEMOGEOT, Maitresse de conférences HDR, InterPsy / INSPÉ (Université de Lorraine)

Catherine FILPA, Psychologue, Projet *Capaciti*

*Capaciti, projet européen soutenu par le FEDER (Fonds européen de développement) se déploie dans l'espace transfrontalier de la Grande Région (Allemagne, Belgique, Luxembourg) et vise à promouvoir le respect des droits de l'enfant auprès des jeunes eux-mêmes ainsi que des acteurs qui les accompagnent (professionnels, parents, etc.). L'enjeu est de favoriser la création de supports favorables au recueil de la parole des jeunes et le déploiement de dispositifs de formation adaptés à la reconnaissance et à la défense des droits des enfants.*

*L'équipe du laboratoire Interpsy présentera quelques éléments clés centrés sur les notions de consentement et participation puis les premiers résultats de la recherche menée autour de dispositifs de médiation originaux.*



**Communication 2 : Comment les micro-violences dégradent le quotidien des jeunes en CFA ?**

Corentin BOULAY, Docteur en psychologie, InterPsy (Université de Lorraine)  
Nadine DEMOGEOT, Maitresse de conférences HDR, InterPsy / INSPÉ (Université de Lorraine)  
Laurent MULLER, Maître de conférences, InterPsy (Université de Lorraine)

*L'intention de cette communication est d'analyser des témoignages de jeunes en CFA recueilli au cours du projet "CAPACITI", par le prisme du concept émergent de micro-violences en éducation. Ce concept articule et met en lumière l'existence de violences banalisées au sein de diverses institutions (familles, mais aussi internat, école, ...), et révèle un adultisme vécu par les jeunes comme une offense faite à leurs droits.*

**Communication 3 : Quelle perspective éthique dans la formation des professeurs des écoles? L'envisagement de l'humain, au-delà du cadre déontologique**

José ALVAREZ, ATER - INSPÉ / INTERPSY, Université de Lorraine

*Les perspectives éducatives actuelles semblent focaliser le questionnement éthique autour de l'accomplissement d'une fonction déontologique, c'est à dire sur l'observance fonctionnelle des règles du «métier d'enseignant». En partant du cadre expérimental et didactique de l'enseignement, cette communication cherche à proposer l'éthique comme un en-deçà du cadre normatif en rappelant la centralité de la question de l'humain, notamment depuis sa particularité et singularité. En partant de ce cadre théorique, nous explorerons dans un atelier interactif comment cette optique anthropologique apportée par l'éthique pourrait se décliner dans la didactique concrète des apprentissages et quelles entraves nous observons dans les pratiques enseignantes.*

**Communication 4 : La relation à l'épreuve de l'indiscipline scolaire**

Céline OUDET, Conseillère Principale d'Éducation, Doctorante, Interpsy / LISEC (Université de Lorraine)

*À travers la situation de l'exclusion ponctuelle de cours en collège, nous essaierons de comprendre en quoi les gestes et postures du Conseiller Principal d'Éducation (CPE) peuvent se révéler «transitionnels» afin de réparer et rétablir la relation autour de l'élève indiscipliné voire «indésirable» (Douat, 2016). Nous aborderons également les questions qui sont adossées à notre recherche : Comment repenser la question de l'hospitalité à travers l'exclusion ponctuelle de cours ? Dans quelle mesure une réflexion sur l'interdépendance des gestes professionnels de chaque acteur peut-elle permettre de résoudre des problématiques professionnelles ? En quoi le pilotage du service de vie scolaire par le CPE peut-il co-construire un fonctionnement au service des enseignements et de la réussite des élèves ?*

**ATELIER 11 : L'ÉCOLE INCLUSIVE EN ACTES : COOPÉRATIONS, TENSIONS ET ÉVOLUTIONS PROFESSIONNELLES**

**Communication 1 : Les infirmières scolaires, une fonction requise dans les établissements mais quelle coordination avec les enseignants ?**

Élodie MARQUES, Doctorante LISEC (Université de Lorraine)

*Cette communication, ancrée dans une recherche doctorale mobilisant la Théorie Anthropologique du Didactique (TAD), interroge le rapport institutionnel (Chevallard, 1999, 2003, 2005) de ces acteurs du soin à l'école avec les membres de la communauté scolaire. L'analyse écologique (ibid.) permet de repérer des éléments de marginalité avec des infirmières soumises à des injonctions contradictoires : accueillir tous les élèves dans leur diversité (santé, handicap, précarité sociale) tout en demeurant peu outillées dans leurs pratiques et leurs discours par rapport à la coordination et l'interprofessionnalité. La méthodologie repose sur des entretiens semi-directifs d'orientation psychanalytique (Blanchard-Laville, 1999; Suau, 2023) pour rendre intelligible l'ensemble complexe des pratiques infirmières mobilisées. D'autre part, il permet de retracer les « processus de mise en œuvre de la politique, de comprendre comment ses objectifs se traduisent concrètement dans des interventions et des pratiques (...)*



“ (...) des agents » (Pin, 2023, p. 2). Cette approche a permis de mettre au jour une parole sur des « petits pas du quotidien » : des praxéologies locales innovantes, jusqu'alors non formalisées ni reconnues, témoignant d'autres possibles malgré - et parfois contre - les cultures institutionnelles (contacts directs avec les familles, médiation avec les enseignants, accompagnement psychosocial au-delà du « sanitaire » etc.).

**Communication 2 : Scolarité inclusive et accompagnement : AESH et AESH-référents, quels défis pour l'institution ?**

Géraldine SUAU, Maitresse de conférences HDR, LISEC / INSPÉ, Université de Lorraine

*La France a fait le choix d'une scolarisation inclusive fondée sur l'accompagnement humain, au point que les Accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH) sont devenus, en moins de dix ans, le deuxième métier de l'Éducation nationale. Dans ce contexte, le déploiement des PIAL et la création des fonctions d'AESH-référents visent à organiser ce déploiement. Mais, sur le terrain, ces professionnels (AESH et AESH-référents) se heurtent à des tensions qui persistent : prescriptions institutionnelles et tâches insuffisamment définies, collaborations peu développées et reconnaissance insuffisante de leur rôle. Ces « contraintes » sont susceptibles de générer des micro-violences ordinaires qui contribuent à leur assujettissement et à leur invisibilisation au sein de l'institution scolaire. Interroger ces défis, c'est poser la question de la capacité de l'école à faire de l'accompagnement une condition réelle de l'inclusion, plutôt qu'un simple dispositif d'ajustement.*

**Communication 3 : De l'inclusion à l'acceptation : proto-violences, micro-attentions et transformation de l'espace scolaire**

Jean-Michel PEREZ, Professeur des Universités, LISEC / INSPÉ (Université de Lorraine)

*Cette communication interroge le décalage entre les statistiques d'inclusion scolaire en France et l'expérience scolaire des élèves en situation de handicap. Malgré un triplement des effectifs depuis 2006, la réalité reste celle de scolarisations fragmentées et d'une participation limitée aux apprentissages. L'analyse articule trois niveaux en tension : être présent (inscrit administrativement), être inclus (participer effectivement aux activités), et être accepté (reconnu comme membre légitime du collectif scolaire). Le diagnostic posé est que l'école française a engagé l'inclusion sans transformer ses routines normatives, son rythme unique et ses évaluations standardisées qui continuent de prendre l'élève « normal » comme référence absolue. Cette persistance produit une double violence : structurelle d'abord, par un cadre inadapté qui exclut de fait ceux qui s'écartent de la norme ; quotidienne ensuite, à travers des « proto-violences », ces micro-événements banalisés (remarques dépréciatives, injonctions rigides) qui assignent un statut dévalorisé et alimentent l'isolement social. En contrepoint, la communication souhaite mettre en lumière les « micro-attentions », ces gestes et attitudes professionnels qui suspendent la logique normative pour installer sécurité, reconnaissance et autorisation d'apprendre. Ces pratiques, documentées, restent toutefois fragiles car elles vont à contre-courant d'une culture qui valorise la sanction rapide et la conformité.*

**ATELIER 12 : COOPÉRER POUR APPRENDRE ET FORMER : DISPOSITIFS, PARTENARIATS ET PRATIQUES RÉFLEXIVES**

**Communication 1 : Projet "MÉTIES" - recherche et formation sur le lien famille-école en contexte migratoire**

Aline CORDEIRO, Psychologue et Doctorante, 2LPN (Université de Lorraine)

*Ce projet de thèse, intitulé "MÉTIES", vise à évaluer les effets d'un dispositif de médiation transculturelle sur la relation famille-école et sur le processus de métissage chez les enfants issus de la migration. Ancré dans une approche transculturelle et écosystémique, il s'intéresse aux obstacles relationnels, culturels et institutionnels rencontrés par les familles, les élèves et les professionnels. La méthodologie qualitative prévoit une évaluation avant-pendant-après des séances de médiation, complétée par un groupe clinique destiné aux enfants. Cette communication présentera les fondements théoriques, le protocole de recherche et les enjeux de co-construction avec les acteurs éducatifs afin de renforcer l'inclusion scolaire et prévenir les ruptures au sein du triptyque famille-enfant-professionnel.*

**Communication 2 :** *Les ateliers-théâtre dans la formation initiale des professeurs des écoles en anglais : quelles perceptions des étudiants ?*

Marie VARCIN, Formatrice et doctorante ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine)

*Alors que les étudiantes et étudiants choisissent majoritairement l'anglais comme Langue-Culture Étrangère parmi les 4 proposées à l'INSPÉ de Lorraine en Master MEEF 1<sup>er</sup> degré, ils et elles évoquent une grande insécurité linguistique dont des difficultés à prendre la parole, ce qui rejoint l'état des lieux au niveau national (Beaufils et al., 2025). Cette recherche doctorale entend analyser dans quelle mesure le recours à l'atelier-théâtre en anglais oral dans la formation initiale des professeur·es des écoles peut avoir un impact sur le développement de leurs compétences professionnelles. L'expérimentation concerne un dispositif de Pratique d'une Langue-Culture Etrangère (27h) alternant cinq séminaires et sept ateliers en autodirection en M1 (S7). Ce dispositif porte sur le S7 de l'année 24-25 et se poursuit de manière semi-longitudinale. Au total, 42 étudiant·es ont été filmé·es sur trois des cinq séminaires et ont répondu à des questionnaires initiaux, de suivi et finaux, 19 ont été suivi·es sur trois entretiens, puis 14 pour un quatrième entretien ; constituant ainsi un grand corpus multimodal. Les premiers résultats obtenus montrent que les différentes perceptions des étudiants quant à la formation reçue varient en fonction de leur positionnement comme étudiant ou enseignant, de leur expérience dans la formation et de leur parcours personnel.*

**Communication 3 :** *Projet LéA ORACLEO – Outiller la Réflexivité pour Apprendre à Comprendre la Langue Écrite et l'Orthographe*

Claire BRONNER, Professeure agrégée de lettres classiques

Sara MAZZIOTTI, Maitresse de conférences, CREM / INSPÉ (Université de Lorraine)

*L'expertise de la classe, de la formation et de la recherche se combinent au sein de ce LéA afin de développer une réflexion commune autour de l'objet partagé : les annotations des enseignants sur les copies. L'objectif sera de concevoir avec des enseignants de cycle 3 un nouvel outil d'annotation de la langue écrite et de l'orthographe, véritablement destiné à faire progresser les élèves. L'outil s'inscrit dans une démarche d'enseignement de la langue visant à répondre à une préoccupation partagée des enseignants et des élèves, à la recherche d'instruments opérationnels et convaincants qui puissent être utilisés en alternative aux codes actuellement mobilisés dans certaines classes. L'originalité de ce LéA réside d'une part, dans la collaboration de plusieurs académies (Nancy-Metz, Bordeaux et Poitiers) et d'autre part, dans le fait que les INSPÉ soient aussi des lieux d'éducation.*

**Communication 4 :** *Penser la co-responsabilisation dans une dynamique coopérative : un exemple en EPS*

Magali BOIRON, Professeure agrégée d'Éducation Physique et Sportive, lycée Arthur Varoquaux, Nancy

Nicolas JAMBOIS, Professeur certifié d'Éducation Physique et Sportive, lycée Louis Majorelle, Toul

Maël LE PAVEN JARNO, Maître de Conférences HDR CREAD, Université de Bretagne Occidentale

Fabrice LOUIS, Maître de Conférences, CREAD / INSPÉ, Université de Bretagne Occidentale

*Cette communication analyse les leviers de la co-responsabilisation en EPS à travers l'étude d'un « déficit de coopération » pour l'aide au partenaire en volley-ball. En nous appuyant sur les travaux du LéA (Lieu d'éducation Associé) RECAL (Responsabiliser les Elèves par la Coopération et la force des Actes de Langage), nous suggérons que certains phénomènes didactiques mettant en jeu la responsabilisation des élèves sont liés à un système d'attentes réciproques (Brousseau, 1998) dont la rupture peut être institutionnalisée par la force illocutoire d'un acte de langage (Austin, 1954). Une analyse conceptuelle nous a amenés au préalable à définir selon 3 dimensions la responsabilité : être capable, être lucide sur ses capacités, être en mesure d'assumer des raisons valables pour agir. L'enjeu est de commencer à circonscrire quelques conditions didactiques qui permettent à l'enseignant d'engager de manière visible sa responsabilité pour créer de nouvelles possibilités d'actions, de nouveaux horizons d'attentes de sorte que les feed-back soient efficaces. Une fois remplies, ces conditions didactiques font émerger un nouveau jeu de langage, une nouvelle norme de responsabilité, c'est-à-dire un ensemble d'actions à la fois réalisables et exigibles. L'autonomie est, en ce sens, au cœur de cette recherche coopérative.*





## POSTERS

### **POSTER 1 : EMO-LANG : DU LÂCHER-PRISE AU SENTIMENT D'EFFICACITÉ PERSONNELLE – TRANSFORMER L'ANXIÉTÉ LANGAGIÈRE PAR DES PRATIQUES LUDIQUES ET ARTISTIQUES**

Marie-Claire LEMARCHAND, Maitresse de conférences, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine)  
Véronique LEMOINE-BRESSON, Maitresse de conférences HDR, ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine)  
Sandrine QUENET, Professeure agrégée d'allemand, formatrice INSPÉ (Université de Lorraine)  
*Cette recherche explore l'anxiété langagière des étudiants et (futurs) enseignants face à la prise de parole en langue étrangère. En intégrant des activités ludiques et artistiques, nous analysons leurs effets sur la réduction de cette anxiété, le développement du lâcher-prise et le renforcement du sentiment d'efficacité personnelle (SEP). Le protocole combine observations, auto-confrontations et entretiens pour évaluer ces effets. Nous présenterons les premières analyses et leur potentiel transformatif pour la formation des enseignants.*

### **POSTER 2 : RÔLE D'UN DISPOSITIF D'ENTRETIENS MÉTAGRAPHIQUES AXÉ SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE ORTHOGRAPHIQUE DES ÉLÈVES PLURILINGUES DE CE1**

Véronique JAKOUCHEFF, Doctorante ATILF / INSPÉ (Université de Lorraine)  
*Des études soulignent l'importance de la prise en compte des langues parlées à la maison par les élèves en particulier lorsqu'il s'agit de l'entrée dans l'écrit (Miguel Addisu & Sandoz, 2015) mais peu de recherches analysent comment les élèves de CE1 mobilisent les langues parlées à la maison lors des activités de productions écrites. Notre recherche doctorale examine dans quelle mesure l'entretien métagraphique en français et sur le français ouvre un espace entre les langues du répertoire langagier des élèves. Nous présenterons dans cette communication la méthodologie mise en place dans un dispositif portant sur l'année scolaire 2025-2026. À partir de productions écrites d'élèves de CE1 et d'extraits d'entretiens métagraphiques sur l'utilisation d'une autre langue que le français dans leurs écrits scolaires, nous analyserons comment les élèves plurilingues construisent des connaissances sur le fonctionnement du français écrit et dans quelle mesure ils mobilisent les langues parlées à la maison. L'intérêt de ce type d'entretien est de construire un cadre didactique centré sur l'apprenant, de l'amener à adopter une posture réflexive sur sa production écrite et de prendre conscience des procédures linguistiques qu'il a mobilisées pour écrire (David, 2008 ; Mauroux & Morin, 2018 ; Marin & Lévesque, 2023). Le dispositif conçu permet de rendre compte d'une part, des connaissances conscientes que l'élève se construit et d'autre part, de sa capacité à rendre compte ses manières d'apprendre.*

### **POSTER 3 : CO-CONSTRUCTION D'UNE FORMATION SUR LE CLIMAT MOTIVATIONNEL EN EPS : VERS LA RECHERCHE D'UNE PRISE EN COMPTE PLUS INTÉGRATIVE DES EBEP**

Jérôme CREMONI, Enseignant-chercheur, UFR SciFA (Université de Lorraine)  
Maxime MASTAGLI, Maître de conférences, 2LPN / INSPÉ (Université de Lorraine)  
Aurélie VAN HOYE, Professeure des Universités, INSPIRE / Faculté des Sciences du Sport, (Université de Lorraine)  
*Le climat motivationnel en Éducation Physique et Sportive (EPS) favorise une pratique autodéterminée d'Activité Physique. Peu de travaux ont questionné ses effets sur les Élèves à Besoin Éducatifs Particuliers (EBEP). Ce projet doctoral souhaite développer une formation à la mise en œuvre d'un style motivationnel « soutenant » avec tous les élèves en EPS, en particulier avec les EBEP, et d'en évaluer les effets. L'étude pré et post 1 mesurera les effets d'une version interculturelle de formation déjà existante sur la motivation, auprès de 30 futurs enseignants et de 578 élèves, dont des EBEP. L'étude 2 analysera les besoins motivationnels de 25 EBEP, questionnant leurs perceptions et celles de leurs enseignants face aux stratégies d'enseignements employées. L'étude 3 co-construira un contenu de formation sur la motivation spécifique à l'enseignement pour les EBEP, puis en évaluera les effets sur 30 enseignants et 50 élèves. Cette thèse permettra aux élèves, dont les EBEP, d'inscrire leur pratique en EPS dans un cadre davantage autodéterminé, bénéfique à l'École et en dehors.*

### **POSTER 4 : PRÉSENTATION DE DIFFÉRENTS POSTERS DES PROJETS PORTÉS PAR LA CARDIE.**



## PARTENAIRES & SOUTIENS



**ACADÉMIE  
DE NANCY-METZ**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



## INSCRIPTIONS :

**INSCRIPTION PAR COURRIEL AVANT LE 9 MARS 2026 :**

Personnels académiques : [tanguy.saibi@ac-nancy-metz.fr](mailto:tanguy.saibi@ac-nancy-metz.fr)

Personnels INSPÉ : [youssef.tazouti@univ-lorraine.fr](mailto:youssef.tazouti@univ-lorraine.fr)

*Modalités : En présentiel à Maxéville  
Pas de distanciel ni de captation*

## ADRESSE DU JOUR :

INSPÉ de Lorraine, campus de Maxéville :  
5 rue Paul Richard 54320 MAXÉVILLE (Salle des conférences - Bât E, 2<sup>ème</sup> étage)

*Pour vous rendre à cet évènement, privilégiez dès que possible les mobilités douces  
(marche, vélo, covoiturage, train et/ou bus)*

Suivez nos infos sur les réseaux sociaux :



<https://inspe.univ-lorraine.fr>



**INSPÉ** Institut national  
supérieur du professorat  
et de l'éducation  
Académie de Nancy-Metz

